

శ్రీరామచంద్రాచార్యప్రభాకరము

శ్రీమద్రామాయణము

వచనము

అరణ్య కాండము.

దేశరాజసుధీ ప్రకటనము.



మద్రాసు.

అనంతరామయంత్రాలయమునందు

ముద్రితము.

ఆర్. వేంకటేశ్వర్ అండ్ కంపెనీవారిచే ప్రకటితము.

1911.

[All Rights Reserved.]

All Rights Reserved.

Copyright 1910—by R. Venkateshwar & Co., Madras

This book is fully protected by an Indian and Foreign Copyright. No one will be permitted to reproduce this book in whole or in part or translate it into any other language and offer it for sale. A substantial copy of the words, ideas or illustrations contained herein constitutes an infringement of a copyright, and notice is hereby given that suit will be filed in every case of infringement.



కాపీరైట్ 1910 వ సం. ఆర్. వేంకటేశ్వర్ ఆఫ్ కంపెనీవారు కాపీరైట్ వారు జచ్చి పోతము ఇండియా కాపీరైట్ టుచేతను పరచేతము కాపీరైట్ టుచేతను పరచేతమునైనది ఎవరుగాని యావు పోతమును పుష్కారముగాలాది లేక యిందా భాగమునుగాని కొను వేయగా ప్రకటించుటను, నుండియొక భాగమును ఇచ్చునా చేసి క్రయమునకు విచ్చుటను, హక్కు ఇచ్చుటను ఇందు గలపదకంటలనుగాని భాగములనుగాని పుచ్చుటనుగాని ఏమాదిరైనను కాపీచేసినయెడల ఆది కాపీరైట్ టును ఉల్లంఘించుటయే యగును. ఇంత కాపీరైట్ టును ఏదిగదాను నుల్లంఘించిననా రను చావారు లోనగుదురని నీచే తెలియదగును.

శ్రీరామాయదశఃప్రతిపదః

చౌరకాండమున రామునియందు లక్ష్మణునికీ గలభ్రాతృయము, సీతకు గల ప్రేమయభిమత సామాన్యకారమున సంక్రమణముగాఁ జెప్పఁబడినది. ఆయోధ్యాకాండమున, పదునై రాజభోగములను దిగివీసి రామునిది మహాభక్త్యనుభవముగాఁ జేసి పొందుచే, లక్ష్మణుని భ్రాతృయము సీత ప్రేమయు, అతిశయించినవిగా, విశేషకారమున వివరింపఁబడినది. ఈకాండమున రామలక్ష్మణులు కలంధునిచొరవారలం జక్కినప్పుడు లక్ష్మణుడు 'మాంచ భౌత బలిం దత్వా మాకున్య యథామితమ్' 'న న్ని బాలమువలె బలిగానిచ్చి నీవు నుభయముగాఁ బాలిపాడు' అని కవచప్రాణములనేని యిచ్చి రాముని కక్షింపఁజూచుచున్న అతని కన్నయందలి భ్రాతృభ్రాతృయము, అభిమానము తెలుపఁబడినది. సీతతో రామణుడు 'అన్యథ్యాన నమోరామో మమ యోధ్యే న మోక్షమశ్రిత భాగ్యేన సంప్రాప్తం భవన్య వరప్తి రి' అని రాముడు యోధ్యయునందు కవచేత్రీణి సాచిగాఁగది తన్ను వర్తించి చెప్పఁగా, ఆయన 'కృష్ణానంర క్తలో చమా' అనివీర్చుచుపంజాగ్గం రహిత రాక్షసాధిపతి అని యెట్టివానిని మహాకాండమున బుట్టించుకట్టియేకాండమున రామణులైవాడు వర్తింపఁగల ముగ్ధునిగలం గనఁబడిన గడ్డిమరకగా వేదించి గాన యాచుమకు రామునియందుఁ గలప్రేమాతిశయమును అభిమానముని జేపఁజూపఁబడినది.

ఇందు, రామణుడు సీత నవహరించుట ముఖ్యవిషయము. ఇందులకు రాముడు రాక్షసలతోఁ జెట్టుకొన్నవిరోధము మహాలము. తమిరోధము ప్రసక్తించుటకై రాముడు రాక్షసులన్నప్రచేకమునకుఁ బోక యానశ్శయము. కావుననే మహర్షులు 'అనీర ప్ర్య యిమంచేక ముపాయేన మహర్షిభిః । ఏషాం వధాభ్యం క్రూరాణాం రక్ష సాం పాతరే గామే' 30 పద్య. అని యాయాయాశ్రమములను జూచి నివయున రామునిది లంక తి ద్వారమునందలి మహామహామహా దేవీని. అచట శూర్యులు రాక్షసాచారి ముక్కు పెత్తలు గోయలులనల వయ నెత్తివచ్చినపురామలకు వర్తయముగ్ధుగా వింది, దమూలమున రామణునికి వైరమును గలిగించి, చావంజేసి సీతామాతలకును నిచ్చున్నయి వీయఁబడినది. ఇదియే మహాకాండప్రధానమున ముగిసినకాండమున ముగిసిన పాదము ముగిసిన రాక్షసవాణీనమునకు నన్నికృష్ణకారము.

మఱియు నిందు, రాముని శిష్ట సంగత్యవ్రతము నుట్టుచుం. నీతాకాయల విప్లవంభక్తిగాఢమును పొంత్రిగా నుండును. అట్లాయు వృత్తాంతమునాన పొందెను. కర్మవశాయునిష్టములనియుత్పన్నమగును. శబరమున గురుశుశ్రూషకులని కర్మవశము పెండులగుని కీషములను తెలియఁబడుచున్నది. గ. జ.

ಕಿರಾಣಿಯು ಸಿದ್ಧನಾದಾಗಲೇ ಇದ್ದು,

విషయ సూచిక

వికారము, కాదును; వికారమును నీవను బట్టిరాదును. వికారమునీ రామస్వరూపమును సంభా	569
మనము,	571
వికారమునో యుద్ధము, వికారమును కామస్వరూపం నైత్తిరని పోవును.	573
నీర నీరవమును కాచి కామస్వరూపం నేగమున వికారమునోకాదును భవించును. వికారము	575
త్రువ్వడంబునైతమును. కామం శరభరాగ్యోపమమున దెలిసి వుద్ధము నొనరును.	577
శరభరాగ్యోపమమునః కోపము, శరభమును రామరూపమునది ముగియకపోయినది పొగ్గముః	579
నెప్పు రామస్వరూపం నన్ను ప్రవేశము నీది పరమమందు కాదును.	581
శరభరాగ్యోపమమునః గలపములను కామం శరభరాగ్యంబు రామరూపమునకు నెప్పును.	583
రామము పారయ రామమును భవించునట్లు ప్రతిభ వేయదు.	585
రామము ముగియకపోయినది కోరని యామము సంపన్నమును, ముగియును ముగియకపోయినది	587
నెప్పును. రామము ముగియకపోయినట్లు ప్రతిభ నీది యామము యామమున మించి	589
యందును.	591
ముగియునందుననే రామమును భుజవించుచునును కామమునై మును మును,	593
రామము మునుముగియును నను ప్రకారమును భవించు నన్ను ప్రతిభ నీది శరభమునీ యరి	595
ప్రవేశమునో నెప్పును యామమును నై భవించునట్లు నెప్పును మునుముగియును.	597
రామము నీరని కా ముగియును ముగియకపోయినది మును శరభమునో మును	599
వికారమునీ వించును వికారమునీ వించును ప్రతిభ నీది రామమును ముగియును మును	601
మునుముగియును.	603

[illegible]

శేఖరముఖ కవిత్వము పట్టి పోషణమును, నీతి కుశలమును. వారికిని లోక లక్ష్యమును పోషించుటకు నుపయోగములు.	992
పక్ష్యములను పరిరక్షించు రాజులయందు పక్షికాపకమున నీతివలనన్ని యానందము కలుగునును
పోషణము, నీతిని వృత్తాంతమును, నీతి కెప్పుడు.	996
నీతి వ్యవహారమును పాపములను కెప్పుడు. పాపమును తప్పుఁ గలది శేషమును నీతినిఁ
కెప్పుడు, నీతి వలననే వ్రుల విరచించును.	998
రాజులయందు నిలవించుటకు వారి పరిరక్షణమును పోషించు యుక్తులను నీతిలోఁ
నీతినిగాను.	708
రాజులయందు నిలవించుటకునీతి నీతి వలననుభవించుటకు నీతికలగడము.	750
జూయంతి రాజులు కష్టమున నీతిని నుపయోగించు పోషించుటకు.	710
జూయంతిరాజులయందునీతి. జూయంతి పోషించుటకు.	713
నీతిని జూయ రాజులు కష్టముననుభవించుటకు. పోషించుటకు వారిని పోషించుటకు
నీతి కలగడము.	716
నీతి రాజులను పోషించుటకు నుపయోగమును	719
నీతి కష్టము పోషించుటకు పోషించుటకు నీతి కలగడము రాజులయందు పోషించుటకు
పక్ష్యములను పరిరక్షించు రాజులయందు నీతి పోషించుటకును పక్ష్యములను పోషించుటకు	721
రాజులయందు నీతిని పోషించుటకు పోషించుటకు పోషించుటకు	724
నీతి రాజులను పోషించుటకు. నీతిని పోషించుటకు పోషించుటకు	728
రాజులయందు పక్ష్యములను పోషించుటకు. పోషించుటకు పోషించుటకు
పక్ష్యములను పోషించుటకు. పోషించుటకు పోషించుటకు	736
రాజులయందు నీతిని పోషించుటకు. పోషించుటకు పోషించుటకు	738
రాజులయందు నీతిని పోషించుటకు. పోషించుటకు పోషించుటకు
రాజులయందు పోషించుటకు. పోషించుటకు పోషించుటకు	736
రాజులయందు పోషించుటకు. పోషించుటకు పోషించుటకు	737
రాజులయందు నీతిని పోషించుటకు. పోషించుటకు పోషించుటకు	741
రాజులయందు పోషించుటకు. పోషించుటకు పోషించుటకు	743
రాజులయందు పోషించుటకు. పోషించుటకు పోషించుటకు	746
రాజులయందు పోషించుటకు. పోషించుటకు పోషించుటకు	748
రాజులయందు పోషించుటకు. పోషించుటకు పోషించుటకు	750
రాజులయందు పోషించుటకు. పోషించుటకు పోషించుటకు	752
రాజులయందు పోషించుటకు. పోషించుటకు పోషించుటకు	754
రాజులయందు పోషించుటకు. పోషించుటకు పోషించుటకు	756
రాజులయందు పోషించుటకు. పోషించుటకు పోషించుటకు	758
రాజులయందు పోషించుటకు. పోషించుటకు పోషించుటకు	760
రాజులయందు పోషించుటకు. పోషించుటకు పోషించుటకు	762
రాజులయందు పోషించుటకు. పోషించుటకు పోషించుటకు	764

కలంధులకు లేచి వృత్తాంతములయెల్ల కావహిత్వమునకై తలకేరలనుచు దహించుటకు వీనులు	769
కలంధులకు సంస్కారముకొని విజయావతుఁ డొందఁ తలవచ్చుటకు రావలయుఁ దెలుపుట.	773
కలంధులకు రావలసి న్నుద్యోగమును దలంపూనమునకు మార్గమును కెప్పి జూపిస్తే, నుఁ దలండు.	774
కావహిత్వమున కవికావ్యమునుచుచుకొనెట్లు శివశి వారలఁ బూజించుట. చతుర్విధమునకవివారు	
అఁ కావ్యులు, శివశి వారలదయన కరుగరు.	777
కావహిత్వమున వంశావతరమునకుఁ బోవుట.	780



ప ట ము ల ప ట్టి క.



రామలక్ష్మణులు విరాళవి వధించుట.	678
సీతారామలక్ష్మణులు శరభంగాశ్రమమునకువచ్చుట. శరభంగుడు వృద్ధమున కరుగుట	676
సీతారామలక్ష్మణులు శూర్యుని వద్ద రామునిబాది వచ్చు శెట్టియానుచునుట. 617	
రామునివంతున లక్ష్మణుడు శూర్యునిముక్కు చెవులను గోరుట. ...	619
భరదవాచక్రతీతిగుల వధము	684
ముక్కు చెవులు తెివశూర్యుని రావణునికడను నిత్తును కాఱుగా వచ్చి రామ లక్ష్మణుల ధూర్తతను తెప్పట.	684
సీత మాయామృగమును బాది కొరుట. లక్ష్మణుడు, సహారీమును మాయపన్ని అట్లు మృగరూపియై వచ్చెను తెప్పట.	687
మాయజంకై రాముడు రావణునిపేరును, జంక మారీచనిరూపమును చార్చి నేలగుండుట.	691
రామాశ్రమమునకు రావణుడువచ్చి సీతనుకామించుట, సీత రావణునిదూకుట. 702	
రావణజటాయువుల యుద్ధము. రావణునికుడిచేతులను జటాయువు లేవముక్కు చేత ఖండించుట.	714
రాముడు జటాయువునకు మోక్ష దిచ్చుట	761
రాముడు సీతను గానక లక్ష్మణుని 'సీత యొక్కడ' వని యడుగుట	741
రామలక్ష్మణులు కలంధుని బాహువులను దెగవలయుట	766
కలంధి రామునకు అతిథివత్సాగము సేయుట	776

ఆరణ్యకాండము.

శ్రీమద్రామా యణము
ఆరణ్యకాండము.

[illegible]

విచారియంతవల శిష్యులను రామస్రీవాళి హరిదాసేయ గారు మిక్కిలి యోగ్యులవడి తెచ్చుచును లేనిచేతల కన్నులంతయు మఱియొకవిధి బాణి గాంచిరి. ఆయోగ్యులనుచేయవలసిన మహాభాగం బ్రత్యయమునకును పరబ్రహ్మచారివరచాయల బుద్ధిగలవారును అత్యంతై కాగా నతనిని కనుకనుచున్నారలకుఁ గొనిపోయి నిలుపుకొనిరి. అప్పుడత వెలుంగు యన్న మహాభాగలు భక్త గారు లనివాదములు రాముని వ్యాఖ్యముచొప్పున విశేషశక్తియ లడిగి యున్నామలనై, అయిననుబెప్పిరి. 'అభక్త నిమల మహాత్ములగురామునకు నవమననము నడిగవచ్చుమనునను భయం లను మూలములను తిమియాకేమనెను 'ఇవన్నియు నీసారకమే. ఇచ్చుకొప్పుం బని మోగించుకొనుము' అని నడిచిరి చేతులు మోచి యున్న యునిశి¹ 'మహాత్ములకుండు నను నీవు వచ్చుకొవభక్త పాలకుండవుగాన అన్తి నై నమాయునీమహాకండలీతి శిష్యుల వచ్చు. మేల గా నెంచి యిద్దింపగలిగిచాడవు. రాజుగా నెన్ని గౌరవించుచుంటిగదా వచ్చు. ఏమదా రాజు ముద్ర గ్రహిం ద్ర. రాజు గనండు.' రా త్తెప్పియన్న మెట్లు' అని యిదా? రాధుదా! రాజు భుజోగమున కే నేర్పించివాంబుగొనింబునను నిక్కినది గ్నానుండయంకంబులనునై నవా నై ప్రజలమగిడించును నాచెట్టి యనిలం ప్రేమము నై నభోగములను అనుభవించుచున్నాము; లోకమెప్పుడును నెనుచున్నాము.

*ఇందులో 'మూల శిష్యుం ధీశు' మొదలగు మహర్షి మహేశ్వరులకొరకున్నానైతి ప్రాయశఃకాంతి' అని మూలమునొకప్పుడు—(భక్త భాగ)భక్త యులతోమూలము— శిష్యుల మహాత్ములతోమూలము, శిష్యు తిమింబు. సోమన ఇద్దమహానాథులయందు యెరికి-భక్త యులతోమూలము = గోమదరాజులు (ప్రాయశః) ఇకటి అచ్యుతంబు నడిచివుండు; తేనె భక్తవత్సలత్వంబుగా లభ్యమయైతిధామంబు మహాత్ములవద్దను.

|రాజు, ముద్దుగనక క్రయగటలే జాగ్రత్తయియు నుడువనకుండ భూభూదలయు-గోమద రాజులు, భక్తమహానాథులవలననే నుడువం-మహాత్ములవద్దను.

|అక్కయిది సుత్రములో అగ్ని, క్షుణ్ణమునీయు బాణములు కాలమునెరిగియుండును మహాత్ములందుల అవతీర్ణంబులయందు. ఇందు 'ఇంద్ర పృథ్విరాంబులు ప్రహరగతికాంతి' అని మూలము, అగ్నిభక్తముల ఇంద్రగతులు బిరుదుల వలనందు 'ఇది మిక్కిల్యై' అనిభాగములతో మిక్కిల్యై త్రిమయితే వానిమన ఇంద్రకృతు భగవంతులందు ముక్కున్న క్షుణ్ణము 'ఇంద్రాగతి' అని ప్రతియను ఇంద్రగతులు బిరుదుల వలనా ప్రయోగించుటయందు వల మున్న యింద్రాగతిగను. కలక (ఇంద్రకృతుగ్ని) వలమిక్కిల్యై యుండెనుమిక్కిల్యై భక్త మునాయితో అగ్ని క్షుణ్ణ మైతి, (ఇంద్రా భక్త క్షుణ్ణ) ఇంద్రులు అవతీర్ణంబుగన్నాను అంగుడు భూకృత్ భక్తకోమలవలన భూభక్త మే అవతీర్ణమొనర్చుని, పక్షులు గానలుల వలమగ్నిగా కలవకే మహాగతిగా గ్రహించియుంటిని యిప్పుడు అంగురీమయముల; ఇంద్రములు అగ్ని నందు; ఇంద్ర మును నీవిష్టయియును అన్తరాక్షి మిగిలెట్టి ఇంద్రకృతు 'మేలను పరిమళ' వలన యుండు భూకృత్ భక్తముల అవతీర్ణము గావచ్చును. గోమదరాజులు.

[illegible]

వంపములను, అవనిమంతులను గమనిక నీవంగరి తెలియజేయును నీవెప్పుడవు
పుణ్యములకాన్గమును వినునున్నా లే అని యిదిగొనుచు రాధుండును పరివార
మును దీనిచేయుటః జూచి 'కాళా! కాళా! వాచంగరిని చెప్పెను ననుచు నేను
అదిచేసితిమను. వానిని నేను శరణున. ఇట్లు భూమియందు రాక్షసులందఱును
'విరాధుం దనియునునుజులు నేను అవనిగానిది బ్రహ్మచరము వదలితిని.
వానివలన నన్ను శరణునః బంధ నలదిగాదు; నుచి చేధింపను దనినుగాదు;
భేదమును శరణు గానెను విను ఈ స్త్రీ యోగవలనొని నీవిని విడిచి, వచ్చిన
వారిన నేన కాచి పొందు మందవకులి వారికుటలపై బాధ్యులునును
గొడగ విడిచెను' అనెను. కాదును కోపమున నన్ను బిడ్డలయి నట్లుచేసి వి
ద్యకాశాదులను సాచిత్తును వనిరాక్షసుని జూచి 'నీ నీచా! భీతి! అని నీవనెన
ఎనిఁ జూపుచులే! నీవు నీయంగలవు నెమరుగా వలయున్నావు అట్లు యుద్ధము
న నీశక్తిచేరిండును. విలువు. వాచా! చీ ప్రాములతో; జోలివు' అను అంత
కాయును విను వారం నూర్చి బిడ్డల విడిచియును అనిచేయున నంధింది
రాక్షసులఁ: బ్రయోగించెను, అని చిట్లు వింటి నెప్పుడై గమనికలేను వాయు
వులను నుచిచేయును బంధులపై బాధించియురాగముల నేను ప్రయోగించెను.
నెదిరితెల్లలు గట్టలచి విచ్చుచి యిది యిదియవారాగములు విరాధుని చేయు
ను చూచి'ని నెత్తులు నెదిరియును యిచ్చి వచ్చుచే కొంత నెత్తులు జోగి నే
బంధించిరాక్షసును అచియు బుచ్చి పోనగా కొచ్చి బిడ్డల కనుకలై నీర
ను గ్రంథించి కూయునెత్తులని కామలక్ష్యులచేత పలుకెంచెను వాడు బి
డ్డల విగమన వార్యులు వింద్రవ్యములె బిడ్డల పోన వియనకులయను బ
ట్టలని నీయలకులని యెట్లు యునివలె నవును చూచువారికి విచ్చుచుండును.
అంత వామన్న బ్రహ్మచర్యమును ఆవిరాధును నీరునిదివిదచ్చుచును వానియని
యెత్తుముగా రాగములుచేయి విలువకుచే మనుచునీవనికలై బిడ్డల విలు
ని చుచ్చురాగములను | బ్రయోగించును భూరినివిధించునీయి అనువలెనె
నుచ్చురాక్షసునివలె వచ్చుముగా; నునియంది. మహారాధ్రులయింపురాక్షసు
ను 'వీరు వానినిచూర్చియు' అని బయ్యి నిట్టయివును వాచుచునును నొకలు
విలుచు' విను. అట్లు విలుచు'నువచ్చును వారిచేయును గొంత వారియున్న రాగ

* 'విరాధుఁ' అంటే విడిచిపంపుమని. చూచాకొట్టుచును నుచేను వానిని
చూచి కాదు, వాని వలనయు దైవాగమము చేర్చెనని తెలియదు.

| చీ. 'కాళా! అనాచరు' అనుచును, 'కాళా! అనియింపు అనుచును అని యా
రవాగొనియి ఎత్తు అను రాదును కిందిచ్చెనును, అంధుఁడు ప్రాచారకవలెను, అంధు
ని బ్రహ్మచర్యమున. ౩. ౩. నీయి విధిరాగముల నెలకొలుపు వేదము తెలియదు' అని చూచెత్తు
చిచ్చు.



573 రావణుని క్షణము విభావనని వర్ణించుట.

న్న బయ్యార్లు కైవసా ! పట్టకొనలోపుచున్నారే ! ఓరావలోక్తమా ! ఎన్ను
 తోడిపట్లకు వెళ్ళువులులును శుభవర్తలులును భవ్యులునును. అది యేక సింహము
 ను నీకేదో ముప్పైద రామలక్ష్మణులు విడిచి నమ్మి బ్రహ్మచారియై అది విడి
 పించును ఏమి అనిరామలక్ష్మణులు నీత యట్లు ఎలవించి నమ్మకు విడి యాదురాళ్ళు
 ని బంధించు రిద్దరవేరి * నవీమం కై యాచిరాధుని నమ్మకువేరి అన్యమును
 భరించియె. కాముః పారావీమని నువీరేరిని అనియో తిలపించు. పట్టకొన
 తె: గారకొనచున్న యారావీమము చతులు విడిచి భవ్యులవేరి ఎల్లయెడల
 చేర భరించు బవీకొనవలె గొబ్బున నేలలవలె. అని అనియెను వానిని
 నేలం బునె చి పట్టెళ్ళకు నూతరాళ్ళకు అనుబంధు ఎ యెట్లె ప్రి నాచిని బలయోలు
 గొబ్బును విడిచి ముద్రి గాచించిరి. అరావీమలకు వెక్కరావీమలు స్రుష్ట్యులవే
 యుపార్థివే కత్తులవాల్లచే నేమామల్ల గొల్లవలెయు, మణీయు భయంబున ఎలు
 విగముల వట్టగుల్లగాఁ బ్రోత్తివలెయు, మలలకుని కొంచెయెట్ల. కాముః పా
 రితిభయములు వచ్చియు వానిని బోగొట్టి యభయములవలెవచ్చెను. కాని యో
 శ్రీమంతము వర్తకాశానుఁ బునిరాధుని శక్తాదులను బంధించియిగాని తెన్న
 గాఁబరిచిని అన్యముఁ బాది 'ప్రయత్నితా ! ఈ రావీమము తమిళువేయియన్న
 వాడు. కానియెట్ల నిది యుక్తమున నాయుధములఁ బాద పరిమిగానొచ్చెను. కా
 బట్టి నిది నేలం బొకెవచ్చునము' అనెను విరాధుడు కాముఁబొచ్చెను విడి భుక్తి
 లో కైవసం పునానానొచ్చునముచి నెలయెడలగా 'ప్రయత్నితామా ! ఇంద్రుని
 తోడిపాచి మైకమీరలయను గలవచ్చి నమ్మి ఎల్లించిరిని నీవీరకయమపు అశాము
 వలక నీవు నామొత్తువలె కైముడ ఎని యెలలవలెలెను. విచ్చి : కొలెల్ల వేరి
 కనులకు నేలుగాఁ బుట్టిక కాముఁడు ఎని నా కిప్పుడు తెలిసింది 12 బోల్లగొల్లలెయను
 వీరావేవచ్చునామమును ముఁదయను కైవలవచ్చును రి కిప్పుడును నీవీరవచ్చునె.
 నేనింతకుఁ కిది తెలియకుండుకుని గారముల ముము నేలు తెలులుగఁ పునంబులొల్ల
 యు. మణీపరిరావము నేనిప్పుభయంకర మునరావనదేమాచును బొంబుని. అవ
 ఘా: నేను తొలి కంభంబుని, అనునవివరముల మణీపరిని గొబ్బున కియోంబునిగా
 నరావీమము యగవలకును విచ్చిచి కివించినమాడ్లి రావీమంబును గొప్పని పరిగెను.

* విరాధుని పట్టకొన పునానాని కి బంధించి ప్రోత్తి పునానాని అన్యములు ఎనిమిది మలల
 కులును మణీరేరిని భరించును నీ కైవలభయగా నీ మాన్యపరిచ్చుల పునానాని రావీమములగా
 అన్యముల చెప్పెనును రావీని విడిచిపట్ల పేయెయెను. ఇది విరాధాదులు రావీని విడి పేయె అన్య
 ముల ఎడమరేకను అన్యకొనగా రావీలకును అచితిచ్చిపట్ల పేయెను భరించునరావీనిని భరియెను.

12 నీవు నామొత్తువలె కైయెడలయెను కొలెల్లమీపుం కాముః కైయెడిరియెలయెను. అని
 భావ యగవచ్చిచి నీయెడలయె నీయెడలయె నమ్మించు అనునవిను విచ్చిచి ఎని మాన్యములకును
 అన్యములకును భరించునెను.

[illegible][illegible]



576 ಹಿರಿಯರಾದವರು ಕೂಡ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿದೆ.

[illegible]

[illegible][illegible]

¹ ఇది పం.నామకర్తయితే ప్రభుత్వమును తొలగించి వేరొకరు.

[illegible][illegible]

(1) 'అభ్యుదయ'పేరావలననే 'వేదము'కాదో'అభ్యుదయ'అనునట్లేనని అర్థమే. కానందుననే దీని పరిమళములో 'వైద్య' అనగా 'సాగము'యని మిథ్యునికొంది. ఇందు 'సాగ'అనగానే 'వేద' కల్పనోదాత్తమే కాకుండా'వైద్య' అనగానే 'సాగ'మైతి. దీనికాత్మ మహి'మ'అభ్యుదయ'అనునట్లేనని 'వేద' ప్రాచీనకావ్యమే 'సాగ'మైతి. అట్లే'సాగ'—'వేద' శ్రవణసంగమముననే అభ్యుదయము కలిగినదని'సాగ'మే ముఖ్యమైతి. ఇందు 'సాగ'అనగానే 'వైద్య' అనునట్లేనని 'వేద' ప్రాచీనకావ్యమే 'సాగ'మైతి. అట్లే'సాగ'—'వేద' శ్రవణసంగమముననే అభ్యుదయము కలిగినదని'సాగ'మే ముఖ్యమైతి. ఇందు 'సాగ'అనగానే 'వేద' ప్రాచీనకావ్యమే 'సాగ'మైతి. అట్లే'సాగ'—'వేద' శ్రవణసంగమముననే అభ్యుదయము కలిగినదని'సాగ'మే ముఖ్యమైతి.

న్నది ఇందు ఈ మృగములందరి కొరత యొకటికప్పు మఱి కోపము వేత్తెయ్యు లేదని తెలియును 'అనెను. క్షిప్రమై న యారాముఁ బాముని చెప్పినమాట మీ విల్లెత్తు-
 పుట్టి నారి దివియును 'మహాభాగా' నే నీచతురులేనని మృగములురాలాగా నేను జా-
 రితమను వారి కన్నులందీ పడుగులవలె మోయును వారికి మోటులగు నాబోలముల
 చే జూరవను. అట్లు నీ యాశ్రమమృగములను జంపరానీనకు వివోచనముగలుగును.
 నే నవరాధ్యమ నీయఁ జేసినవాడనగును. జంకకన్న నామఁ గన్లుమరువచ్చుచి కావ-
 యా యాశ్రమమునందు తారకానను, ఆ మృగములు కంటలుచుండుకలకు, ముం-
 ముల తా క్షియజేయ' అనెను. కావలం పీ ట్లముదీక్షఃకెప్పి యింక దనుష్ట యింత్యుగా
 మంజువాల్మీకుని భరమృగీరమునకుం బోయి భంజ తీజువలనను నా రిగవన జలయ
 నుండి జలభ కమనయ మైయోమిరీష్టాశ్రమమున ఆరాశ్రీ పీఠాంక్షులుబోనా-
 పీ వామయగించెను. అంత పాద్యుగవది వాచగా రాశ్రీ యులకు బాని మహాశ్వుం-
 దను మిరిక్తమహాచయవిపులవలనాయ లగురామలక్ష్మణులను మిక్కిలియు విక్రిందించి
 కొవలలు భుజిం చునట్టి శుక్రై నభలమూలానాధ్యపణములను ఆరాశ్రీకి దివ్యప్రవాసిని
 కొనలేర్చి వారల కొనంగెను. ఇది వేదవినిర్మయ.

-+--
 { మిరిక్తమయివచ్చు తే రామును ఆశ్రమమందిలమును }
 తామకుక్రై నయని మగును.

రాముడును లక్ష్మణుడును మిరిక్తమిదేరఁ బూరింపులై ఆయాశ్రమమున వా-
 రాశ్రీయంతయుఁ గవరి తిల్ల వాఁడగా మోబోసిరి. రాముఁడు యుక్త కాలమునలేదీ
 నీతం నుండి కలవరాధ్యమ నుబొలించు చుండుచున్న పిల్లల స్వామియ గానిం చెను.
 లక్ష్మణుఁ జంకనమునుచు స్వామియ నీదయించెను. అంత జువ్వలకు కనల్పమైన
 మామరగర్భమున పాపవోలు లై పీఠికారామలక్ష్మణులు, ప్రాచీః శామయకః క్రా-
 త్తందితః యిక్ష్వికాంబులును యాభావిధిః గానించి కేవలాపిచ్చుకుఁ దైవ వారాయ
 ను నుబొలించి, : మాత్యుఁ డుదయి మగుచుండుటఁ జూచి మిరిక్తమహాచయవినిర్మయ

*కరుణకుశీ నిత్యకవయ్యుగమున గుత్తులనీక గుత్తులగా మునుప నీమధున నేమనీ-
 యు. కావ మిరిక్తమిద నీక గుత్తులనీక బాంబులనీక మునీక ప్రసేనమునీక బోయ
 మృగములను వంజింపవలె. రాములలో బావమును చెప్పినందులందుఁ తెలియుచున్నది. గోవంజ
 రాకాను.

+ నీరేవుల చెప్పకపోయినది కలకును భుజించుగా మిరిక్తమ నీయనీకలకును యా-
 పుచ్చును.

*ఇందు మాత్యుమరణముచుండుటలేకకెప్పటికీ పోవలసినను మాత్యులకొరకు చెప్పి
 వినియలక అవతరవలఁ బూర్వము లేదనునది పోవలసినను మాత్యుల కధన రాకొన
 నమాశ్రీకరులకు కలకుకెప్పటికీ యుండుటను బావించి తెలియవలె.

మేలొండు మధురవచనముల 'మహాత్మా! పూజ్యుడ వగుచేత' చక్కగా బా
 జులుబొంది మేము శాస్త్రయంతయు ముఖులుగానుడిమి చెప్పి పోవుటకు వచ్చినా
 రము. మా చెవికి వచ్చినవనులు మమ్ము లొండు పెచ్చునన్నాడు. ఈ పరిచయము
 మున జరిగిందిపుణ్యమును నిగమింపబడయోక్తమయి. ఇందుఁ జూడవలయును
 మిక్కిలి విచారమునున్నదని మేమును పరమేశ్వరి కులమును మహాశివపూజమ్మ
 లు నై జేతున్నయులై, యెవరిని యన్నిచోర్చియులై గురుమహాత్మ్యము గలిగి
 యున్న యానావీశ్వరులను నీ యనుమతిని గోరుచున్నము. మమ్ములంబువఁ
 బుట్టి పాడుచుకొనఁబడిన ప్రభుత్వ అన్యాయమున నీ కర్మియమును మనపందిరిట్లు
 మీగు కలుగునుగదా. మిక్కిలియు పొంది విటవిటయెంత మీ కర్మముగా గా
 యగును. అందుకు మునుపే పోవగోరవము' అని చెప్పి రాముడును నీతయు బట్టి
 గురుమహాత్మా మునునిగిరిగయలకు వచ్చెను. అందువలనను ఈ కథ యనునది
 నుముట్టి మున్నయును రాముడును నీతయు నీవై నెయ్యమునకు పోయి
 గొలిపిరి. 'నీ రామా! బట్టి (మీది, తో) మేదివలె పెంచించుచున్న యానీతిను
 నూచి పోవు. 'నీకు మార్గము వివరప్రకటనగా మంతుగాక, ఏరాస్త్రా! కవము
 వాక్యమునానీతిలో నుండుచింతలకు బయలు మీకుపాటు కనుకయునులై క
 యోక్తము చేకరులును నాచును. అదిలియవలయు మిక్కిలియు సమర్థముగా భ
 వించుచును గలిగి పుట్టిందిగిరిగయలకు. దానియందు మిక్కిలి పొగ పున్న మృగ
 ములు మృగముగని యుండును. మిగిలినవలయు అప్పుడ ప్రకటనలతో కొంత
 ముగియించును. మునుపటిది మునుపటి కింకలము రామకవచములు
 పూచియుండును. అందులు శేషిగానుండును. వానియందు నీతితో నుండు
 కము. మున్నగునది కనుకయుములైన నలయునీతి నెంతో జేత వర్ణించుచు
 ను మనోహరములైన మంగళములును గలవు. మీసలు నీవు చూచుకలవు. అన్య
 యా! నీవునునూను గొప్ప, కాదు! నీవును గొప్ప, కాదు! ముది యెంతో
 ని సామాన్యముగను విచ్చి 'కలయును' అనెను. మది యట్లు చెప్పిగా కా
 మును విన్నవించి అన్యాయములైన నాచును. అన్యాయముగిరిగిరిగయలకు
 పోవగోరు. 1 అందు మీ కాలుగన్నయ విన్నవించి వామన కర్మమును కీర్తిచేసి మి
 క్కిలి ముందుమరుములనుబోధించును. మీ పును ఈ కథలతోను నీతియొకప్పుడును చెల్

* మీ 'అన్యాయము' కథలను అది నాచును మీరే కాదు అన్యాయములను మిగిలిన
 దుని తెలియును.

1 మీయందు వామన కర్మమును—అన్యాయములైన నాచును మునుపటియును
 కథలు యు కలెన నీతి కలదు. అన్యాయములైన నాచును మీరే తెలియును. కాని కాదు
 ను 'అన్యాయము' అని చెప్పుచుండును మిగిలిన 'అన్యాయము' కథలను 'అన్యాయము' కథ
 కలదు. అన్యాయము అన్యాయములైన నాచును మీరే తెలియును. కాని కాదు
 ను 'అన్యాయము' అని చెప్పుచుండును మిగిలిన 'అన్యాయము' కథలను 'అన్యాయము' కథ

వయస్సు పచ్చటం బాది, నిష్కర్మతీక్షణ దోషవ్యూహము మొదలైన సేవకవర్గముం బాది ఏదీయోటములు వదలి పోవు మెల్లు గలుగుదు ? అందులకుఁ గల చట పాథకములేమి? అని యాలోచించుచుండఁగా నా నువచ్చి మిక్కిలియు దిండా కలదుగుచున్నది నురా నీరా నందకాగ్రములకుఁ బోవుమీయమున నాకృష్టులు లేదు అందులకుఁ గారణములేమిద, వినుము, విల్లుకు బోయియుండుచాల్సి అక్కడఁ బోయి వేరమునకు వచ్చివీళ్లు, బీదకుండు తిరుగురాక్షసులకు బాదినట్లుడు బాని పై వెలు బొలుములు విడుతు మీరా, అక్కడి నురాచరుడు గొప్ప లుక్మియెల బాని లేవచ్చు బలివి నుజీయు నవకయించుడు క్షత్రియులకు నురాచరులు క్షమపున్న వెనుకల బాని లేకోలుమును మిక్కిలియు నర్హులును, ఇందుల కిది గద వినుము నువరామా! తోల్లెచ్చుగములును పురులను మిక్కిలి సూపున వెలుగుండును మో పూర్వకముం నుర్విబాదియు బరిశుద్ధుడు నులగొక ఉపయోగవలెను. అంత వింద్రుఁ డా ముదిరపచ్చును నెలుపుటగే పూరి యోగ్యములని చూపుచాల్సి కత్తి చేతఁ బాని యవధియోక్తమునువలె వచ్చెను. అట్లు వచ్చి యా రాక్షసు మున వచ్చి యునువచ్చి గాదించుచున్నయాయుషానికి వానియైన యాక్షుని నిర్దమము బాదించుచున్నాని విచ్చిపోయెను. అందులకుండు తలమొట్టి బానిజీయంగా నుండునబానిని గాఢములందుఁ జే నమ్మగలబాదు గావున తిలకుండునివర్ణముతో నుండున యోగ్యుని వనియుగాఁగాఁబోయెనునీ యుదవిని వినుచుండుదు. అతడు తనయిల్లునకు గోచులయిది కే వచ్చుగలవాఁడై ఘన మూలములను వచ్చుకొంటు నెచ్చుకొనిఁ బోయినను తల్లిదండ్రులు విడిచిపోయెను. అమహర్షి యున్నప్పుడును అయభయము భరించుచురాగా వానిలో క్రమముగా నుండి రామ్మొందని బుద్ధివారి యాయభయములకుఁ గలదు పొందెయిదు కలుగ నొచ్చును గలిగెను. అంత నాయుని అయాయభయముతోడి నుండుభయముల పొందగర్వి ముగియ నుండునని యొకలుకెలియక యభయములుఁ గీసియొచ్చి తుదకు నగనము నొనర్చెను. అయభయగర్వియుననన పూర్వ మిట్టివృత్తాంతము బరిగిది నిలయును. అప్పుడునును నెల్ల యెల్ల అయభయంబునకును విశాల పోయిని యెల్లు ఎచ్చుమగు, వారు నీయందుఁ గలగెయ్యమునకు నీకు నాయందుఁ గలగూనమునకు, నీయి యిదిగ మియమున కిదియనుచున్నదిం తేనాని నీకుఁ బలియెదని నజన లేదు, నీవు బుధశూన్యు మొదలి రాక్షసులకు పనిచే వికపరాధముగా నిలుచాల్సి అంపుబుద్ధి మెల్లగాని పూత నొది, మీర్తిమా ! అపరాధములే నల్లముగఁ గ్రొవలెను బుద్ధులు నేనొల్లను అల్లెను క్షత్రియులకు మిన్నవూరవలెన యగర్వము యెండుకొనుచునా అదనియందు వెలుగు మునులు మొదలైనవారు విడిచియెలల లేని వారము లింక మెల్లవారి నచ్చి పాణిలోని వారలకు గానఁతులయే నీయందు క్షత్రియులకు మిదితోఁ జేయవలెననిగాని యాపాధముల నెల్లఁ బట్టి పొందెనునుగాదు, అట్లు

గానుటకుఁ బ్రేరేపించు నిట్లు నిలచి 'యందునేని యదిరాజ్యమును కాలించువస్తువునదా' అనును. అయితే పెక్కుచే! అచింతింపకుచే! వృత్తియందే పెక్కుచే! అచింతింపకుచే! ఇచ్చియు పరస్పరవిరుద్ధములు. కానిట్టి మనసు కేవలమును దగిలభక్తమునే పాటించవలయు. ఈ యుపిశి లేవకొనినను; కావున కానినే చేయు; వసుమతాని యాయుధముగాని వృత్తిభక్తముగాని యటు దగిలె. 'అప్పుటికి భక్తభక్తము లెల్లకొనిననుచున్నచే' యందువా? అర్థా! అయ్యునును అప్పుడు నలన అప్పుడే తెలుపులును. కాన బానియిది లేవనిగానియియును కలయునేని మరలీ యియోధ్యకుఁడొకా నకుట వృత్తియభక్తము వాచరింపవచ్చును. ఇది తన ముఖ్యార్థము చేయుటచే మనోయోధులమునుగలదు. నీమీద పెచ్చిటికి రాజ్యమే పంతుని మీదికిది నిగతించు ముదితె యందునేని అర్థమే నేనకు మునుగాను దళిరభులము, అమీయ మనునంతోపముగలగును. నీ బుద్ధియు అలలువముగానే యందునను భక్తము పెచ్చిటియందునను మూలము. ఎట్లన భక్తమునలన దునము గలగును భక్తమునలన ముఖ్యముగలగును. చేయుల భక్తమునలనన నభ్యుదయము గలుగును. కాన యాప్రసంగమునందును భక్తమునలగును, భక్తము వాచ్చిగును విధముది. నిపుణులైన వచారు వాచావిధ్యయన్నియులు ఎవీ కానియోయును తెలుపలైన యాచార్యులులువేరి చేయించును స్వగీతననీ, భక్తమును బునెదరు. ఎప్పుటిని ముఖము కలన ముఖము వొరవొనను వాచాగ్గ! అన్నిగావున నిర్విమును లేవో మునుననునది నిర్విమును మనోగీతి. భక్తము వాచరింపుము. ముఖ్యమునందును గల ముఖ్యమును నీమీ గుయోయిడ నునీయిచ్చుది. నీమీ వలెయిది వొకటియు లేదు. అందుచానినీ నిగతించుమున నే నది నీమీ తెప్పించునని కాని అన్నియు తెలియి నీమీనాన భక్తమునుచేకొనన నును ముఖ్యమున నభ్యుదయమునీ అన్యమునీనానీ చక్కగా వాచరించి యేని అభ్యుదయము దానిని నీయును. కాని మును" అని తెప్పను. ఇది తొమ్మిదవభాగము.

రాజుయ నీతకు వా ప్రకటనము వృత్తియభక్తమునుగలచేయును
 ఎప్పు కలలుచొచ్చివచ్చివచ్చిలే లేవను విధాన
 అగునచేయు వృత్తియభక్తము రాజునభక్తము అభ్యుదయము చేయవలయును ఇచ్చును.

నీమీ భక్తయందలి ప్రముఖులన విల్లు తెప్పవమోచువలెయు, కావలయునై

నేని రాజుయనీయును అభ్యుదయమునీయును విల్లు తెప్పవమోచువలెయు, కావలయునై
 అభ్యుదయమునీయును అభ్యుదయమునీయును. అభ్యుదయమునీయును అభ్యుదయమునీయును
 అభ్యుదయమునీయును అభ్యుదయమునీయును. అభ్యుదయమునీయును అభ్యుదయమునీయును

ముగిసినాశ్రయము వచ్చునవాడుగాన యాచివము హరిదేవీనిపుడర్జునరాజువు. అం
యను ఐదోరాజుడువును బుద్ధివంతుడవు. నీకు నామాయునిలగ్నీ హయమయి కలిగియు
హరిమనుచుంటుండు చెప్పితిమి. అట్లనూటవలననే నీగొప్పగుణములు బయలుబిచ్చితిమి.
'నను చెప్పినది హరిమని యొప్పుకొంటుమి యట్లుచేయు' నుండునా? యే! అయి
అను నేకమి చెప్పనలయును. ఆ గ్రులు నూ యదరావరి వీ. స్త్రీయులు విలంబాబ్దునరి
నీవే చెప్పియున్నావే నీకా! నామి నియమములు గలిగి కేగుచున్నై. విండుకారణ్య
కుంకరిమనులు కామ నామెల్లనుబచ్చి యమ్మ కేరయి జొచ్చినారు. ఆ మనులు
పురవరామనులై యవరినందుకు పులకాబయలు వాచారముగా గొనుచునుండు
వారు. అట్లుండెను క్రూరగర్భు బసరామయి అంభునీ మధురము బయలుకున్నా
రు. మాంసాచార్యులై పథమంకరులగురాక్షసు లబయిండు కల్లకాబలు నానా
విభక్తములు గావించుకొనుచు గాలయపుష్పమునుబట్టి భక్షించుచున్నాగు.
కుంకరాకాశ్యమున బొందునాట్రాప్తులై క్రిమలు బయలులు అట్లు రాక్షసులు
భక్షించుచుండగా సైందరే నామెల్లనుబచ్చి 'మమ్మ అనుకొనింపుము' అని
చేసితి. నేను వారలు చెప్పినమాటను విని వారలసంగయలకు కుంకరిమనుగాంచుచు
'హరిమ మమ్మ వీరింపుము. నేనే హరిమెల్లను బచ్చి నీవచేయింబడవాడను. అట్టి
మహారాయు లగుమిగి నామెల్లనుబచ్చి యట్లు నేనుచున్నారమకు నాకు వింక్రి
య విన్నగారున్నది. నేనుచే నానలయును చెప్పెను' అని మాట్రాప్తులల యెదుట
నే యామాటచెప్పితి. అంత వారంకయునకే నమ్ముంజూచి, 'రామా! కుంకరాక
శ్యయన కామరావు బసరామయి లనేకులుబచ్చి మమ్మ వింక్రిని పంపుచున్నాగు,
మమ్మ ఆరాధనకుండ కక్షింపుమా! అతఁడు! రాక్షసులసంగయల యెండుమాస్త్రి
ము మాకునరముగాదు. వాకు మాంసాచార్యులు. మఱి హరిమయి మయంబునను
వచ్చుకొన్న మాపాదికాలయలందును పాలుకెందె మగ్గు నిగినికెదురు. రాక్షసులనే నా
వానిధములుగ: నీకిందలనుచు కేడినిగిని విడియింపు బయలుండుననున కేర్పు గూడు
విన్నపెదురుచున్నాది. అట్టి మాకు నీవే పరమగరితి, కొను. నీయి మోనిం ప్ర
భామయిననే రాక్షసులను వరిం కేర్తులమే! అయినను దిగకాలయ 'జ్ఞుని సంగి

దు అట్లు పంపింజుగిరిదే యదసాశ్చ్య కంకి రాక్షసభయముని గానంబునకూరితి. వారి
రామయి నీకారణమునకొచ్చెయిదు నీకుకాయలుచేరు కలిగి కైమునే లగ్నమునకును ప్రతిష్ఠ
పెట్టుకొను నీయింబు యెదుర చెప్పిచున్నాము.

* అర్జునగోధును దుర్యోధనే అర్జును కక్షియంబెనాచి వానికొకప్పుడును బయలుజ
కలగు లైకారం బుదరావరి నీక చెప్పకా నుచు రామయి గావించు కమ్మ కేరయిచొచ్చుటనే వివ
ద ప్రాంతములైకారవలన వారి అపరంభముకలెందు వారు గావించినమాట. రాక్షస వారి
నీకు బయివికలకారం చెప్పివాడమి యారించునది.

ధర్మమును వివక్షింపజేసెదో భావినే వివక్షము వలనల్పించుకొనవలయును. నేను మీ
దమ" అనెను. తుషాన్ము వనరాములను జను రాజులారకుం గనునవ గాకాము నీవి
శ్రీరాముని భవ్యవృద్ధిని అక్షయమనగా వీరిమనోమయలగు విభోజనములగు బోధన
వాదయ్యె. ఇది వివేచనవర్గము.

— + —

అనెను వివేచనరాములను వివక్షించినట్టివి భర్త శ్రమలను వివేచించినవలం మాంపెనెన్గి ని
ర్వివిధములైనానైన మమనమునైన భోజనము నీవి ఋషులందఱుకీ యోశ్రమములందఱు
గొంతరాములందీ మరల మునెన్గి శ్రమములనవచ్చి మునెన్గి నగునెన్గి శ్రమ
మునెన్గి బోలు వివేచనము. మునెన్గి వివక్షింప నగునెన్గి శ్రమములను నగునెన్గి శ్రమ
యోశ్రమము మూలముగా బోవలయు నగునెన్గి యోమనెన్గి వి
వక్షిములు వివేచనము. రాముని భావనాగ్రహముననే వివేచనము లెన్గి
వివక్షిములను వివక్షిము నగునెన్గి శ్రమములను నగునెన్గి శ్రమములను
రామియునెన్గి నేనువలెనెన్గి మునెన్గి నగునెన్గి
వివక్షిములను నెన్గి నెన్గి నెన్గి యోశ్రమ
మునెన్గి వివేచనము వివక్షిము వివక్షిము
మునెన్గి వివేచనము వివక్షిము వివక్షిము.

* రాములను మునెన్గి బోవలయు. నీవి యెన్గి వివక్షిము నెన్గి నెన్గి నెన్గి నెన్గి
ను నెన్గి నెన్గి. వానినెన్గి అన్యములను వివక్షిములైన వివక్షిములను, ఆ రాములను
మునెన్గి నెన్గి వివేచనములను, మునెన్గి నెన్గి నెన్గి నెన్గి నెన్గి నెన్గి నెన్గి నెన్గి

* వివేచనములను 'వివేచన' ప్రమాదమునెన్గి నెన్గి వివేచనములను! వివేచనములను
వివేచనములను! వివేచనములను! వివేచనములను! వివేచనములను! వివేచనములను!
'వివేచన' మునెన్గి వివేచనములను! వివేచనములను! వివేచనములను! వివేచనములను!
వివేచనము, (రాము) వివేచన 'వివేచన' మునెన్గి వివేచనములను! వివేచనములను! వివేచనములను!
వివేచనములను! వివేచనములను! వివేచనములను! వివేచనములను! వివేచనములను!
వివేచనము, వివేచనము! వివేచనము! వివేచనము! వివేచనము! వివేచనము! వివేచనము!
వివేచనము! వివేచనము! వివేచనము! వివేచనము! వివేచనము! వివేచనము!
వివేచనము! వివేచనము! వివేచనము! వివేచనము! వివేచనము! వివేచనము!
వివేచనము! వివేచనము! వివేచనము! వివేచనము! వివేచనము! వివేచనము!
వివేచనము! వివేచనము! వివేచనము! వివేచనము! వివేచనము! వివేచనము!
వివేచనము! వివేచనము! వివేచనము! వివేచనము! వివేచనము! వివేచనము!

ఇందులో 'వివేచన' వివేచన 'వివేచన' వివేచనములను! వివేచనములను!
'వివేచన' వివేచనములను! వివేచనములను! వివేచనములను! వివేచనములను!

నమిలము, అనదుల యంతోదిన్మియలపై తిరుగాడు పారవలయును భక్త వాళములను, జలవత్తులు పెక్కుగదిలి తామరలచే తోమరుచూపు తోలరులను పండుగల్గి యెక్కు లొప్పులేర్పడు మనముచే మెలవడి పాడికోవ్వలం గోరాడు పెరువోతులను, పం దులను, నూయేతులారించి విడిచి నూలుపుట్టి నేనుగలవెప్పులను నీగో, నూయి బోయి వారింకలకులూచి అపొదొగునుపోయి మోగల్గం దన్మిలము బోవు నిమియముల నవలెగలమై పాలసెచ్చెలను యోజనప్రకారము విడిచి నల యెత్తికొళమున గాంగిరి అందు తామరలను పర్వతులను పెరుడునోనుడుం యెను, ఏడుగులయు నుండులొని నలగఁ జొంపు గుయినకుండును, నీలబరుగాడు పెక్కుదనీర్పలను కాలుండులను బహుండులను పెరి విడిచుండును, విక్రల జలయులు నలయూ పెరుంపుకొలుకుండునీ నీదపాల్గముల భర్త వివవచ్చును, కాని యుబోకలను గాని యెదవెచ్చి అంది కామలను మహియు దీనిలన్ గలయును మహిపాలని యోగములనులొచ్చి నీరుతోనూచి ఎల్లద భక్త శ్రుతుం డనుమునది ఎదురొకటి 'నిమలయగ' మిక్కిలి యోగ్యులగల్గును యాభర్తని వివదా మోగలకునీ నీది పరిగోనులయనది మిక్కిలి కామిపాలకుగలిగినది, ఇదియేమి? నీది భక్తగా నెచ్చెను, బ్రహ్మలోకమా! నీవు చెప్ప ననుభవభక్త, ఇది చెప్పదిననది చెప్పరానిది పనునాభ్యును గాండునీది, పెక్కుయ అని యెడినది, భరతుని పుట్టికొలుకు రాగలను చెప్పదమాటనిది ఆ భక్తి భుక్తి భద్రమును నీర్వలనిదిగలనుది యెదిగా నునియును పెక్కుతోపని కామా! ఈ తిలకములకు పంచాంగమును పని, ఇది యెల్లప్పుడును ఇట్టి నీదపాల్గండులతో నొప్పునుండును, ఇది మోగకొల్లలను ఎదురొకటి తపోలమున విర్వలకునెడిది, మహియుని యనిపామానోగ్గి ఒకటియొక్కయును పాముభక్తులై తాను పన్నియుగలకు భుజలయునుగలది తీర్చివెలుగుచుండును, అది అన్నిచేర్లును మొదలైనను నైదీనిలను మిక్కిలియు భక్తిగల భయంకొనుండునీ దీను లో 'అయిదు ముగ' నొకవిధముని భావించోనున్నాడు' అని చెప్పకొని యుండును మిలన్గల మిగ్గి గియు గొంతుపడి, అప్పుడు నేనెలలకులను మెల పుగొనియులలోయె తలలము చేసాకాతలను ముడిగించి యెప్పుడుపెరులను న్నలను ఐదుగదిరి అనునొకవిధము 'తెలుపుట' నుయొగించిరి, అది పామధర్మలను చేస కాల్గొట్టె, భక్తులై నీమమోర్తి ద్వయంబును, పై ఎదురెడినది మునులోయిది ఒకము గానిదుతో'నది, ఆ యెప్పుడైతె గుండును అనునీ భాగ్యంబునీ, ఈ తలొ నీముగోద పామధర్మలను గృహము జూర్చి గురుగా విర్వలపలెయున్నది, అనిర్వలమున పామధర్మ ల్మములకును నుండు గృహమును బోయగా నీండులను తపోలమున యోమమోమలతో యెన్నయెప్పుడు నొంపుచుని గొలుపు యెన్నును, అదిభుంధులు ప్రేమకుతుడగా తాంభోమోమలయెప్పుడుతో

గలది వీటల విందు గా నీతనాశ్వుధ్వని వినుటనున్నది* అనెను. అత్తయ్యను
వినునాధరింపుమను చెప్పినమాటను విని భుజమునకుం దగురాముడును
అత్తయ్యనును ఇది విన్నది యాశ్వుధ్వని వినుచున్నది. ఇట్లు వినుచు గొప్ప
యంతుగా రాముడు దత్తులచేతను నారచీరలచేతను వచ్చి నులుకుచు బ్రోత్సాహం
పొందుచు పొడిచిపెచ్చునున్నయోశ్రమనిమాపాటును గాంచెను. అయితః
కుడు రాముడు వీరవం బన్నబనిం గూడి, ఆయోశ్రమములను ప్రవేశించి నను
ష్టములచేతను అగ్రాగ్నివిధులు జూరెను. ఇట్లు బుంబులెను. మహా ప్రవిరుఁడైన
రాముడు శ్రీమంతు యోశ్రమమంతులను, మహావీరుల పూరింబుండుండగా,
నఖరలుండి, వాయోశ్రమముల మీన లోకపాలించియుండి నవలం లేంచుమా
అట్లు పరిచియుండి యోశ్రమములకే రాక్షసరాక్షాసములై కై వలం బొనుచు గా
మించెను. రాముఁ డోకయోశ్రమమునః అరుమానుమహావీరులును, మహాశ్రయో
శ్రమమున లోకపంతులమును, అని లోక పాలకుమానములును, అగ్రమం
తులమానములును, నోకయోశ్రమమున పొలుమానములును, అగ్రమంతుల మను
మానములును, అని లోక పాలకులను పాలకుమానమును, మహావీరులయోశ్రమ
మున మహావీరులమానమును, ఇదోకయోశ్రమమున పొలుమానములును,
నోకయోశ్రమమున విచించిమానములును నుభయుగా పరిచి యుండు
ను. అట్లు రాముఁ డాములయోశ్రమములం బెండుమాన్లు పాపమానములు విం
చుకఁ గ్రేసింపును నుండుంగా* అనిపంతులములయెట్లును భరి విరుం దై నయోశ్రమం
మును రాముడు నీకామోరముగా నాయోశ్రమము లన్నియు చుట్టు పరికి మంతు
మహావీరులయో శ్రమములను పచ్చెను. అందుమున ప్రపంచమున అయిది
యోశ్రమములకు వచ్చిచే మునులకే జూరబడుచు వచ్చుటను గొంతకాము
వలించియుండును. అది రాముఁ డియోశ్రమమందే ముంకి యుండునొప్పించు
మున వామహిష్టనిబాది 'ఈ యోగ్యులందఱు' భగవంతుఁ డెల్లమునున్న
కున్యాయుని రిక్తమును పొలుపాటు చెప్పకొనుమాటయలల విన్నది. ఈ కుంతు
విన్నయిని గొప్పది. కావున ఆముని యందుప్రదేశ మిది* అని అనియెను. అగ్ని
మంతుఁ డై నయోమహావీరులయోశ్రమం తెచ్చుటనున్నది? అని గమనింపించి నా
నొకాడుకొని లేచి నేను నీకాలక్షిణములనూడి యాయగ్ని ప్రకృతవలెనుండి పరివ్రమం
గామించుటకై యంతులకే జూరెను. ఆ మహావీరులకు సుప్రసిద్ధియొందినది పొన్న
అది నాముండుకే తెచ్చెయిది గోరిగలదు* అనికొప్పము. అట్లు భగవంతుం డనిచెప్పి
చు చెప్పినమాటవిని మహావీరులందఱు పలుకెట్లు. డై యనియెను. "రామ! నీ

* ఇతివంతులను దైవమంత్రం గల ఈ కాలక్షిణములను పంతుల మహావీరుల గా
నియెందునను. అనిగా అయిదుమహావీరుల అనియుండి కాల వింతులను గొప్పమును అని
క్రమం పంతులములకు వీరి కనుకనే మహావీరులను పంతులములను అనియుండును.

తోఁగూడ భగ వద్వయవియోగము బొమ్మ' అని నేమను, నీతను అక్షరమునకు చెప్ప వలయునని కోరియంటిని. నై భముగా విశే యుచ్చ కివచయము ఎన్నఁగిరిని నాయు నా! అగ వ్యవహారముని యుగంపుచేకమును నీకు తెచ్చెద విమయా. ఇచ్చటమం ది వశీకాపురికిఁబ్బగా నాయుగామవలయాదము పోయినదివ నదట భగ వద్వయ కిచ్చుని (కువర్కమని) రాశ్రమమున్నది. ఆయాశ్రమము, విశ్వానీ మోక్షవ్యయ, అహంపుష్ప ఫలయంతియై, వివిధవస్తులు కొలకొలనూయి రమణీయయై, కిచ్చలివరము ఎన్నె నులు కుచుండునట్టి మోక్షవస్తు చేకవయచు మున్నది. నాయు అయవిభవము లై నతామరకొలు కులు శేఖరము అనియి భవలయలుగలిగి కలయించునవను. అందు హంసలకు నీమికోర్లు కలగవలెనవను. మణియొ వర్ణనా నులు చెలువు నులునీచుండును. కా మూ! ఆ యాశ్రమమందు కలగార్తియందు కైలుబాణుగా లేది పొమ్మ. అప్పుటి నుండి దక్షిణాదికిఁబట్టి పవనహవానమును బ్రక్క పోకగా పో యామనమోగ నుండుగా నమనము నొప్పొక్క మయమున్నది. అందు కిచ్చు వ్యవహారమునవర పరవ కిచ్చ నులనీచుండు పు ప్తరేకమునందు నీతను నీరియను అక్షరమునకు స్త్రీరంపునందుల అని ఆవస్తు చేకము బహువ్యవహారము నరసియందునుగానవలయు వివరించుమగా నుండునునూ మహానూనా'నికొయగ వ్యవహారమునవి నాయు శరీరములదేయి యు పుడె యవలగి గమనమునీ పొమ్మ'అని చెప్పెను. ఇట్లుయని చెప్పినదిని రాముడు అక్షరముతోఁగూడ నాయునీ పమప్పించిది యంతి కెప్పుడు నీచమగునానీ యగ వ్యయనానూ పవనవస్తు పోయెను. రాముడు మోక్షమునక నున్నవిజ్ఞానమును ల నని భయమును, కీభయములందలి పుట్టించునును, కోలునును, పయమయూచును సుతీక్ష్ణుడు నిచెప్పెద మోక్షముననీ మహాముగా. పోయి యుగిపరిసమము పొందెనని అక్షరమున నాది ' మహాత్ములకు బుద్ధుగ్గుయ పని అగ వ్యయత్రై (కువర్కమని) యాశ్రమ విజగ! ఇందుకు నెల దేహములేదు. సుతీక్ష్ణమున నాకు నులుతు'పప్పిపట్ల మోక్ష మున భుష్పఫలభాగములవలెగై త్రాగియెచ్చి కిచ్చలి'పిట్లు కేలకొలనని గమనమున్నది. మణియొ వీధవగునందుండి బ్రహ్మగా పండియన్న కిచ్చలియందెలుగులు కామం యనిగో గాలిపె నెలు పొందెనుచున్నది. అప్పుటచ్చట యుదులు నేలందు పుట్టెనొక్కలు రామలూకా బుద్ధియున్న విమోక్షమందును యుదుల కేకోయంబివై పై మోక్షములకు వచ్చెనల దిక్కు మోక్షల గవలయచున్నది. ఈపవనమందు నిదిగో! పల్లవిమొట్టకొ పవల నాశ్రమమునందులి యొక్క పోశ్రమమునది లేది. పరామర్శగోన అక్షరగా నగవేమొచ్చుచు. ప్రవృత్తులు పదిరేముల నమాయాశీర్థములందు న్న నమగా వింది నిమనములూ: బుద్ధులను నీగి కచ్చ భుష్పలలి గాంచుచున్నాడు. పామోక్ష! సుతీక్ష్ణుడు'పెట్టగా మనసు విన్నతు'అలగొప్పవనీ అగ వ్యవహారమునకెప్పుడు యాశ్రమమున నివను. అమంగుననియన్న పూర్ణాద్వై భగవదగి వ్యయము లోకోకా లయగోరి వివేకము'మనే రివను నాకావల్యులవలయగి గలిగెద ముగవయనునూది నిగ్ర

హిందీ యల్లలవాతాశ్రయము గూర్చియోగి యాచక్షులయందు వానియొక్కయు గా-
 మించెను. ఇప్పుడు ముందోగియైనను ఇంద్రులవాతాశ్రయమునకు నెప్పుడు నిర్వహణమును
 ప్రాప్తయినను బంధుమండలి ఇంద్రులకు ననుమోలి ప్రాప్తయినచేతను దీనిని పం-
 దిత్వోర్థమహావలయును ప్రార్థనచేసి ప్రియముల నిలువను - అది నాయుల్య
 యందు శేషమహానా నొకవలననున్నది వాతాశ్రయి ఇతరులు చీలి ప్రార్థనచేయుచు
 చోక్తవనే యా ప్రాప్తయినను శోభనము చేయుచును అంతి వా ప్రాప్తయి లోకము
 చు భజించిరాగా, నిర్వలయును 'వాతాశ్రయి' ఇది చేయించునని నిలువను.
 అంత వాతాశ్రయి యల్లయని మాట విన్నంతనే శేషవలె నటించును ప్రాప్తయిన పను
 లు చింతించు పెరిగినయ్యును. కామగూఢులను మాంసభాగములు నైవేదియొ-
 యుక్తముగను నూడి విశ్వమును కేంద్రంబుగా ప్రాప్తయి వాగ్ధేయ చేయునాగు,
 తానె కేరళము తా ముక్తిని ప్రార్థించగా నామహేంద్ర యల్లయని యామంత్రి గామల
 కల్యాణంబు యెప్పుడు ప్రార్థనచే నుపయోగించు పెనువాతాశ్రయి భగవంతుడు, అంతి ప్ర-
 థము ముగించుగా నిర్వలయును 'స్థితి యైనవా' యని యా ముక్తిచేరి 'అయినది'
 అని యామహేంద్ర చెప్పగా నాయనకు క్తిరావోగమునగి భక్త్యు పెనువాతాశ్రయి పెను
 లిరమై క్తి నునుగా నిలిచెను. అయిన ముక్తియను బుద్ధిమంతుడుగావున జెల్లు లేము
 నిత్యము మత్స్యప్రాప్తయగుచును వాయుల్యయని తానె పెనువల్ల ఇంద్రులు 'నిర్వల్లయ-
 ము' చేయించును దీనినినవాను వాయునినమును కేంద్రించి యనుమిచ్చును నును
 లోయి చేరినాచేరినాచేరి నెల్లు పెనువలెయ్యును' అయ్యులుగి వాయుల్యయను భక్త్యు
 ము భక్తిచాచిని ముని చెప్పినమాట నిలిచియున్న మునిని హిందీయనగా, నెల్లు. వా
 ము మునియైనది కేరళముగా నెప్పుడు శేషములయందెల్ల నిర్వల్లయనినా వాయుల్యయ-
 నును వా కేరళనే త్రాగి చేరినెప్పుడు హిందీయను మునియైనది వాయుల్యయను
 మును యాయాశ్రయము ప్రాప్తయినయందు గానిగిని యల్ల ముక్తిచాశ్రయ
 మును గామించునగు నెల్లయినయని కిమ్మనియోక్తమును' అనెను భక్తిరామగారు
 అన్నయిలో మాటలాడుచుండగా నీ ముక్తి కేంద్రమునెల్లు. ముక్తియైనది
 ము కెల్లె. కామమును అన్నయిలోగూని మామిలించును ముక్తిచాశ్రయి ఎల్ల
 యాయోక్తము: ప్రదేశించి యాయునాగి ముక్తియైనది. కామము కాయ
 నిచే చెప్పగా, వాయును కేంద్రయోగినినాచేరి ఇంద్రయాయును ముక్తిచాశ్రయి
 క్తియంతయు కేరళమునెల్లు. అంతెల్ల వాయుగా ముక్తియను నెల్లయినయగు ప్ర-
 తానించునెల్లు కామము అని నెల్లయినయందుని లోయనుచెప్పించి నిర్వల్లయను
 'ముక్తిరామ'నిన వాయుల్యయను వాయుల్యయనినినాచేరి వాయుగా ముక్తియైనది
 ము అన్నయి కనునగు నెల్లయినయని వాయులోయను గాన వాయుల్యయన 'ముక్తియైనది
 ము' అన్నయి, అన్నయియు వాయుల్యయనయెల్లగా వాయుల్యయను నిలువినది వాయు
 మును ముక్తియైనది చెప్పినయాయుననే పోయెను. కామము అ యనినిమిదగా ము

లతోఁబడి నివృత్యులను వనవల్లెను, కాటెల్లను, తివావృత్యును, పొగవల్లెను, వంకరెల్లను, గానుగుల్లెను, నివృత్యును, దిల్లవృక్షములను, తుప్పికెల్లను నొకారముఁ బాచియు కొనుజుండు : బాచివేరుగలవేఁ జెనఁగొనయు మంజుగూఁడెను. అందుఁగొన్న తోమఁగుతొండుములవేఁ విజులబడియుండును. కొన్నుట కొరలు చెఱువాడుచుండును. మఱియు నందలతోఁబడి మిక్కిలివృక్షులు గుంపులుగాని విప్పిలి గొలగొల వచ్చును గొలుపుచుండును. అంత కాచుకలచటి కన్నులగల రాముడు తలచెట్ల నుండినట్టి తమకమ్మ పేరుండును లక్ష్మీవృక్షుడును నగులక్ష్మణుఁడొచ్చుతముట్టు యును మడుకాఁగి వచ్చునయోతులు గలిగియుండుటయు, మృగములను వేయును కొంఁములై యుండుటయు, ఁడఁగా కాలకాత్మ్యైవయత్త్యగస్త్యును తోమని యోక్తమును బాపునై యున్నది తోమయన్నది. ఎద్దుడు వింధ్యవృక్షమును స్పందించినట్టి వృక్షావయుంఁడేయి యున్నట్లునని తోమఁగల విద్వంఁడయ్యెనో యట్టివఁడొని యోక్తము వివేచనావృక్షయన్నది. ఇది వారివలెనట్టివఁడారి వడలిగలవృక్షుని తోఁగొట్టునని ఇందలివయన వృక్షముగా తోమొచ్చి పొగతేయంతట వాల్చుకొనియున్నది. మఱి యందు నారవేళలు వరుసగాఁ గట్టులయేను వచ్చి గుఱునయన్నది. మృగవేదాపాదులన్నియు విప్పిలియు కొంతములై యున్నది. నానావిధవృక్షుల కొలల వచ్చుననెఱుఁచున్నది. ఏ నుతఁడునిచ్చి క్షావయునగు రాక్షసులు ఈ వక్షిగఁబడినట్లును, భయమునఁ జూచుచుగాని మునుపటివలె మఱియొకరితోఁ జుట్టియొక స్త్రీయొక్కను విడిచి. ఈర్ష్యార్థమును ఈవక్షిగఁబడినట్లును గలవొన్నది ముఁదలగా రాక్షసులు యుదులై వైరములు విడిచి విప్పిలికొనుటెరి. ఈవక్షిగఁబడినట్లు భగవంతుఁ డనువగ వృక్షునిచేట వగ వృక్షుని క్కని చేతువడిన తుట్టును గ్రుంగిని లగురాక్షసులకు మోర్చివరానినై ముట్టోకములను లుగిదిగానిది. వగల్గోరలు మగువలెవృక్షై యును సూర్యు యాశ్వుయను వక్షినిండుఁబాచిననై యెవ్వని యొక్కతలతోఁబడి తగుగగ యుండును వక్షియన్నతోఁపెవ్వనికర్తములు తోఁచియ్యకములై నత్రా యోక్తమునకుండును వీక్షాముష్కంతుఁడు వగునగ వృక్షుని నుమొ నెదిగులనుచు వివేక జగనీకర్త యున్న యాద్యోక్తమును. ఈ యగ వృక్షుడు వలతోఁకర్తాతమును, నెత్తువయును, ఎల్లవృక్ష సాధుజనులకు పాతమునయెట్లుం బావత్తును. నుకమరికగఁడు తోయనచో మఱు శ్రీయస్సుగానించును. నాద్యోగస్త్రీనిఁ | అట్లుగావున ఈయోక్తముననే ఈయగ వృక్షునుతోమని నారాధించును ఇందే వనవాచయందలి వివగకాచుండునను. ఇందుచేతలను గంధర్వులను సిద్ధులను నుపాక్షులను నియతావళిఁ నై తదనుష్ఠించుచు యన్న యగ వృక్షుని నివృక్షును నుఁగొని

* విష్ణుని నెఱుఁచుటకు వృక్షవారములవలెగా నుండునయను, గావున తోమగలవైవది. గావున తోమనుమఱువృక్షముగాని రాక్షసులై యెట్లును ఇందలివలెవృక్షములు నుండునావృక్షము.

యమయము. కల్పయమహామగాది, క్రూరయమగాది, పంచయమగాది, ఘోరయమగాది, శాస్త్రయమగిదిది యిచ్చుచొప్పున నేర్పించువాడుగాని యాహాశ్రమమున జీవింపడు తపవిగ్రస్తుని మహిమయిట్టిది. దేవతలను యిత్యులను నానలను వేటలను రాజులనువర్ణించి భగ్గ యువాశాస్థియవారై యిందు బాగుముడేయమన్నాడు. మహాత్ములనేను లిందుఁ నవమ్మిగానిది నిర్దించితిని మానుషదేహియనినది నూతనము తెనకవ్యవహాయమహర్షి సూర్యవహానము లయనవిహానముల నాలోహించి వర్ణమునొంది తపశాశ్రమమున గిమ్మ నారాధించుచుండు 'దేవతలు యక్షులను కేవలము వానాద్వి రాజ్యాధిపత్యములను నొకగడన లక్ష్మణు'లగు పూర్వశ్రమమునకు వచ్చితిని. ఇచ్చటికి నీతతోఁబాడ నీను నధ్యయన్నాడనది యామహర్షి కిం తెలుపుము' అనితత్పరు. ఇది పదునొండవ పద్యము.

అగస్త్యుడు కిమ్యలానది రామని పంపించుటను, శ్రీరాముడు న పంపి
యిచ్చినతః యాతనం విగమం. చైవ్యవధువును కలతొలేదను
అను అగస్త్యుడు శ్రీరామని కొనబడుట.

రామనిరమ్ముడు లక్ష్మణుడు, అగస్త్యశ్రమమును బ్రసేపించి యమ్మని కి
వ్యయియొక్కఁడోయి 'దేవతభూ దేవరాజా' మగుడును. అతని శ్మశ్మశ్రమమునును బ
లవలించు దనురాముడు అగస్త్యకునకుమిది గాదునై భార్య యనునీతతోఁ
నూతన పద్విరాయు. నా పేరు లక్ష్మణుడు, దేవతభూదేవుడను, హిమంబును, మలంబును
వలదియందు 'ప్రీతిగంబావము' కావయితిని ప్రేమయని నీయయమము. *మి
ము మువ్వనము మాతంబియొక్కవలన విష్ణుని భయంకరమవధమునకు వచ్చినా
నము. మేనువలననును భగవంతుఁ డగుమహర్షిని అనిన గానమన్నామఁ, నా
యవ్వనితో కలయియి' అనెను. అలక్ష్మణుడు యొకమాటయిది యాతంబునవచ్చును
"అపేక్షామయ" అనియెప్పి అగస్త్యుని విన్నయింతునై యిచ్చింపఁగ్గి న్యూనముతో
దీఁ లోయెను. అగస్త్యునిని మనుషుని విష్ణునియనునాచార్యునివ్యయి అను
నొచ్చి సహజమానిచే నెల్లవలెనఁ జెనరామమగ న్నయమోనునని, శీఘ్రము
గాఁ జారి లక్ష్మణుడయెప్పించొప్పున రామనిరాంబుచ్చి 'దేవతభూదేవుని' నీవును
రామలక్ష్మణు లిరువురను రామనిభార్య యనునీతతోఁబంపి ముయాశ్రమము
నకు వచ్చియన్నాడు. పగవారి పకంబుచ్చి అనుచుకల్పమును నిప్పు నర్పించి నీన
యమయమును వచ్చియన్నాడు. వారినర్పించుట కిం తెనుపలనదానిది గలదు
యన నానలంబు' అనెను. అంతవానినర్పి కివ్యయింబన రామండు లక్ష్మణుడను మహా

* ఇంతటి 'దేవతం విజయియ్యం' అనియెను. ఇది 'అ' అనునదియని పోనాదుని
యనిపదమునకరము ప్రసాదించినదిగాని యిదియొకపదము అనియెను. ఇది
యని.

భోగ యగునీరయ వచ్చినానిది విని యోశిష్యుని నాది'వాక్యాన్వయమున బహుళా
లయనకు రామునిను వన్ను బాడ నిలబెట్టినాడు. నేను కామునిని రావలయునని
మంత్రాలయంగా మనస్సున నువ్విట్లునుచుంటిని. పోయ్య, రామునిను నీరయ అన్న
యనునది బాకార్యు లయమిని! వారి హయ్యుద్ధికి కానియ్య. ఇదిగోమనము నీ వానిని బో
రనిక బాగోబడెనీది'అనియెడిగెను. మనశ్శిష్యుడును ధని జ్ఞాతు సుననయ్యు యిట్లుచె
ప్పగా శిష్యుడు జానుచేసినందులకు బరీతనముగా నమస్కరించి చేతులుజూసు
వచ్చుకొని 'ది త్తయ' అనిచెప్పి యింత విద్యమయనకడగోయల అష్టగుం నాది 'రా
ముని తేక్కుచే! మహర్షిని నాడవచ్చుగాక. అదే పోయ్య పోవచ్చును' అనెను. అంత
అష్టగుం శిష్యునితో నూత నాశ్రమద్వారమునకును బోయి కాకుత్స్థునిని
రాముని బడకరావలెనను నీరకు పరనిక: అగునను శిష్యుడు వివయమతో, పూజా
ర్తు:కునరావనిది విద్యయనగాబోవున రాం పన్నునది యాశ్రమయనగానీ: గొని
పోయెను. అంత రాముడు నీరాఅష్టగునమనముగా, సయాశ్రమయనను బుష్కరికాం
రము లై నతంక లిందువలన తెలియనునందగా నాచుయల బ్రచేకించెను. ఆ యుగ
ప్రార్థనయనందు బ్రహ్మచేత్రనిష్ఠావలనను, అస్తిష్ఠావలనను, విష్ణుష్ఠావలనను, చేతే
ర్వష్ఠావలనను, బుద్ధిష్ఠావలనను, దుర్వష్ఠావలనను, భోగష్ఠావలనను, బుధిష్ఠావలనను,
భాగ్యష్ఠావలనను, విభాగ్యష్ఠావలనను, వాయుష్ఠావలనను, శేషష్ఠావలనను, మహాశ్చ్యు
తనుననునవిష్ఠావలనను, గామస్త్రీష్ఠావలనను, మహిష్ఠావలనను, మహాశ్చ్యుతము పో
హస్త్యుడు నగుననివిష్ఠావలనను, నీయోగ వ్యామనావలనను, ధని ప్రియమును నాచు
యనబోయెను. ఇంత పని వ్యర్థమనోర్థి యశిష్యులతో'నూ. రాము నెదుర్కొనివిచ్చె
ను. రాముని బుడకతేజస్సులయ్యు అనునయనయనకు పచ్చుచున్న యగ వ్యర్థము
పోయనిది గానిది యానీరకు అష్టావర్ణము. కనులయ్యయ: నాది 'అష్టావర్ణుని' భగ
వంతు: కనునగ వ్యర్థము విచ్చునున్నాడు. ఆవ్యాధిగా: బోయని ముప్పయిరేనితే'ని
తేజువు బుధుతేని వి:య మహానిధులయ్యు నిధానమని శకునాని చున్నావని
ను. ఇట్లు వింతియ:నివాసనో'బాహుమరాముని మార్యుని'లె పన్నుమృతొల:
నిచున్న యగ వ్యర్థమనూర్థి పరికి పరమస్త్రీతొ'చె (యన్నునితే యనిన: కయలను
అగ్నితోని నమస్కరించెను. అష్టగుం ద్వికాశ్చ: కని రాముడు నీకాలవ్యక్తలతో'నూత
నయ్యునిక: అనున్నునది కాచు చేతులుజూవచ్చుకొని నిలు మందెను. మందలం రాముని
వాత్సల్యమును బ్రదిక్కినానిది, అనుగమింకొని, యగ వ్యర్థములు: బూనింది, పోలపను
నిగ 'బావ్యుడు'మనిక వచ్చును. అయిది పుత్రజేయగా బానింది యాచుతిథిల పర్యా
మలబూనింది వాంతు వాన ప్రవృత్తిగమయ భయబూనిచ్చునోమల మోనంగెను.
అంత నయ్యునిభోగ్యము భగవదు:బూధున తెలుగు: కామనూర్థునిక: కివచ చేసు
లు 'మూర్థుని'ని పూర్థునిని భగవో'నింది కావలను: నాది 'పత్తజేయము చేసి,
యగ వ్యర్థమగొని, యతిధని బూతావలయము. కాకుత్స్థ: బుడియెనువా:

పిల్లు సేవలో మహిమోగింపదమున సరికొత్తగా గావించునది తప్పరావచ్చును సరికొన
 వానినలె పరలోకమున కేవలమోదమును కానే భవించును. ఎవరైనను సర్వలోకము
 లనును కావల్సి, భార్యను కలవర, మహాభయవల్ల, ప్రాణనీయమునకు, మానవ్యుడవల్ల, ఇట్టి
 ప్రియమిదిగై పైక నీవు నాకు బ్రాహ్మినిగిది కాన నిన్ను విశేషించి ప్రాణమునకును
 చెప్పకలసియనినెను. అప్పురి యిట్లుచెప్పి, భలమనామమునకు భుక్తుమునకు నిరతము
 లై సవనశ్చక్రవర్తులులను విధిచొప్పున కాముని, బాకుంచి మరలనరనిది కాచి 'పుణ
 మహిమో! అంగారములును కన్నములచే కంగారును నివర్తించి నయ్యాయుహోగీలు
 భవత్తునీవు చేతునిది, నుతి యది విశ్లేష నిరతము. మానవ్యునివలె వెలయుచున్న
 యాశీశిరము అమోఘమైనది, బ్రహ్మచేత కలెనునది, మునుచున్న యిష్టివలె
 జ్వలిండు చున్న రామములు నిగియున్నవై రామములెన్నునును కలంగని యా
 రుణములు లెంకను నాకు చేపొందు, భోమోమహి, అంగారపుటాగని, అంగా
 నుచే కింగారింపఁబడియు కంగారు నీభక్తులు నాకు చేపొందు, కిచ్చును. కామా!
 లోలింపుచేప్పును నిభవమన భవమునకు వచ్చిది చేపొందు, సేవలెల్ల
 కావల్సివచ్చి మరల అభయవిచ్చెను. మానవా! అభవమను అయియుంబోయియును
 జనియే భవమును రామమును, చేపొందును కనకబ్రాహ్మణమును ప్రశ్ని గ్రహించినట్లు,
 ఏదై శక్తుమయముగొలను ప్రశ్ని గ్రహించుమా! అనెను. మహాశేఖరై నైవర్తకమంతి
 వాయుగ్రస్త్యుఁడీట్లు చెప్పి రామవన కామునై మాయాభయముల సొంతి మరల సరనిది
 కాచి యిట్లుచెప్పెను. కి యిది మంత్రైందవనర్థము.

శ్రీ రామమునకు భార్యమునకు సద్దేయములై యుగవర్తనచే పట్టుకొంటి } శ్రీ-
 సీతను అత్తనామియ్యచే నందవలెనే జయముగను.
 కామా! అమ్మకా! మారలు సీతలోకమున నాకు మొమ్మిట్లుకై యింకవచ్చి
 నీది, ఇందులకు నాకు మిక్కిలియే మంతోషమయ్యెదను, మా భాగ్యమునకులన విరా

*ఇందును మామర/రామా వర్తమానావర్తనలై చాకీ మహాభక్తవర్తనలై భావ్య భావా
 లై ప్రాప్తి ప్రమాణం' నీలదేశికులు:—(వర్తలోకం) మాయలోకమునకు, (రామ) పార్వతి
 ని, ఇందును 'సేవలెల్ల' అనియతి కావలెను గావించు, (ప్రాణివ) కర్మములై చాకీభవ
 నవనామక, ఇందును 'వర్తమానం' అనియతి కావించు కర్మలై ప్రాప్తి భవమయ్యచాకీ అ
 నియతి, (రామ) మా కర్మలై మాయలకు నిలవించుకావలె (ప్రాణివ) రామైంద అని
 మంత్రం నిలవించుకావలె అనియతి, కి సేవలెల్ల భావనలై ప్రాప్తి భవమయ్య సీతాభవం తెలి
 యును. కి రామయై కర్మభవమయ్య మహాభక్తవర్తనలై సీతాని గావించుకావలె, అచట
 బాకు అభవమై భావనలై మాయలయ్యచాకీ అనియతి సేవలెల్లవలె 'వర్త' శక్తు
 చేత గ్రహించునయ్యును. కి ఇందు అయిదేశముల వైవధ్యములై కర్మలయ్య
 భావనలై అవర్తనలై భావనలై కావలెను మాయలయ్య, గోవిందరామ.

ఇచ్చు కర్మ మాయలయ్యలై వర్తనలై భవం తెలియవచ్చును.

కు మిక్కిలిచెడుటలోని చాల నంపుట నుంచుచున్నది. ఇతర రాజు కనువులఁబుట్టినవకు మారి నీత మిక్కిలియువలఁగి విశ్రాంతిని గోరుచున్నవనట స్పష్టముగాఁ జెలియు చున్నది. ఈవిధ మిక్కిలియు నుకుమారి, మతభయంలే నెవ్వఁడు నీక్షణింపకారు. ఇదిమిది వసనవీణంజరి నెప్పుడునుఁ బరిశోధ్యుడై కాసు బాంబోపభావమెవఁడవ విలోకి పర్చినది కామా! అట్టి యానీత యార్యాశ్రమమున నెట్లు వెంకోపముగా నుండునో యట్లు గావించుము. ఈవిధ నీ కంట చదవినదర్శితే! ఇది ముప్పవయస కాశ్యము చేసినవగును. కామా! స్త్రీలు, పెరిమిటిని మంచిదిలోనున్నపుడు వెంకోప పెట్టుదును; చుక్కలేపాల్చెనప్పుడు దీగవీడుదును. ఇది భృష్టిమొదలుగా స్త్రీలు వృథా పడెయ్యదు నిమిషా! స్త్రీలకు మనస్సు మెఱపునీగలవలె అభిరుచులుగా మండును; దీర కాంపుచెలియిన వను దెగ వలకును గాత్రవ నామధమువలె వాడిగది యుండును, నుంచును భుజిచూడక తోడిబడి చేవికై పఁజూచును గాత్రవ గరుడుకంజును తొయపుకంజును మిక్కిలి మేలును గలిగియుండును, నీయల్లా అననీతో యట్టి పోషము చేయఁజ గలుగవు, అది కలగదుయేకాదు; అదిక మిక్కిలి పోగ వ్రతుం చని వది. మితి యెంతంధరి చేమిలె పరివ్రాంతుం దెల్ల విన్నగా కుతుకం చని వది మిమా! అలంకమా! కామా! నీత్రులవ్వఁబులోను పదివ్రతామఁ యగుదిట్టిసా చేరితోషమ వచ్చి వామఁగావించుటలే మా యార్యాశ్రమస్వరేతము అలంకృతమగుచున్నది! అది పెప్పకు. మంచి యల్లపెప్పగా రాముడు చేమామ్యునించి ప్రత్యర్థిలుచున్న యన్నపకోత్రమువలె వెలుంగుచున్న యంభుష్టిని వారి మెఁదలు మఱగా 'నాతమ్మని నుండుటను నాయల్లారి నుండుటను నాగుండుటను వారి వల ప్రదుండును ముదిరిలకుండు పగునీవు మిక్కిలి మిరిసిందిరిని గాత్రవ గేను భవ్యుడ నై త్రిగుంపునీమఁజినయితిని. ఇదే నేమిప్పుడు ఎచ్చట నాశ్రమము గావించుకొని మొదలొక భోయగా మండునూతునో యిట్టికోటం చేవ్వము, అది బలవచ్చునై పెక్కువనకులలో నూడియొండవలయును' అనెను. అంత భర్తాశ్వుఁడగునాముని భీము లేండు గాత్రవ కామఁడు చెప్పినయప్పలుకుమిది జరుగవలెన విషయములనుగూడించి శోచెముశ్రీతి తనలో నింకించి కలిసు నిశ్చయించి యతనిలో 'నాయనా! ఇప్పుడీ నెండు యోజనముల దూరమున మిక్కిలియు ఫలమూలములును జుంజులును గలిగి పెక్కువచ్చుగములలో నూడి నిదిగులకు చున్న పంచపఁటి యభుప్రచేత మెకటిగలదు. నీవు నీకాలస్యగులంబూడి యచ్చటికిఁబోయి యాశ్రమముగావించుకొని శంప్రీ యాత్మను చెప్పినట్లు పేరపాలించుచు శ్రీవీరుచుండంగవు. కావునా! నీకు ఇతరభయ

* ఇదియే 'భాగ్యభగవాన్' కు భర్తాత్వ భీతి కీరతలయల' అం మూడు.(భాగ్యభాగ్య) భాగ్యంబి-అలోచించుట-వ్యుభాగ్యంబులే కాదు నీకాలమున నుండునకులకు నుండు గంధము రాజరాజభీటులు చుగల నీకాశాస్త్ర మెవలెనాన గాంచి, (సీత) పీఠుడై-నెంపు తెచ్చునని చెప్పబడుభయ.

ను కాపించినవలయునుచోవున వనవాసము చేయుటలసివడువానిగొప్పి కాబ
ము భావములకుగా చాలఁ గవిరిపోయెను. కాశ్యపా! నీవు ప్రతిష్ఠాను నీవృత్తిని
కాశ్యపమునకుఁబోలి నిఖిలముగానుండఁగలవు, యజ్ఞవంశనా! యిటులఁ బరమహం
సమితేత ప్రతిష్ఠ గడియింపు అశేరభుతు శ్శేషముజూరఁ దై నరీచేత తత్ప్రతిష్ఠాను గి
ర్విశిష్ట బావయ్యె. కాశ్యప నీవంద్రీ యాచుహాకాశ్శవ్యాబ్జియఁ; పుత్రి పంతుఁడను.
అవధా! నాకు బోధింపుచియైఁ గలన్న హేతువంతి తపోమహిమవలన విభును జరిగి
యెప్పు నీవుత్పాదిమవంతియఁ; ఇలికికొనిగెయియన్న చుఱమి- * నను నాతమ
ప్రభావమువలన నీమహిమ్యలోని యభిప్రాయము తెలిసికొంటిని. కాశ్యప తెలుపితి నీ
యోశ్రమమున నాలోచన పరిందియునునట్లు నీ యునుకొనియె నీయభిప్రాయ
మును జూచుటంబట్టి నీవును విష్ణుఁ; అందవటికిఁ; జూపుని యిప్పుడున్నాను. కామనా!
ఆ పవనరేతను విష్ణునియ నుచున్నానెఱుఁగెనుచును, నీత యిచ్చుట చేతనగా శ్రీ
వేదంబునందలయును. ఆ ప్రరేతము విష్ణుని శ్లోకునీయము మూర్తిమేకాఁ యిప్పుటికి
చావుగానున్నదియనియు ఇది గోరావనీశుని నమోపమము నున్నదిగాన నీతి యం బా
వనిచావున విష్ణునియ నేమనగా శ్రీవేదంబునంద వచ్చును. మహాగోపాల! ఆ ప్ర
రేతమున ధివహులయును బంతుగాగలవు; వలవిధములైన పసిమహాహను
లను గలవు. మఱియు నది విజయముగానుండును; విష్ణుని పనిత్రయును కమలేయము
నగును. అపందవటి యంతరమిహిమముగావున నీతి శ్శాశ్వతమోతముగా వాడునుచే
యింతుఁ; జగదని. మఱియు నామెప్పులను పసింతులయందు విజయింపవచ్చుగా
వున పచ్చులఁ గాఁపుండునీతి కావయెను పసింతునందఁగలవు. ఏకోక్తమ! ఇట్లుగో
గొన్న యిచ్చ తెట్లుతోపు అగమమున్నది చూడుము. అతోపునండి యు క్తిగవు
క్కును; జోపనా నోక మట్టివెట్టుకేదను జోమివు. ఆవెట్టునుగదని యాదానిచే
గా నోక తెఱవెట్టు గవలయును. చాని వెట్టితేది యందోగ పరస్పరము కుంభి
ను. చాని నమోపమన పందవటి యనునది యెప్పుని శ్శావెట్టునును విజయలు
పుష్పిరేములై యందువనియె. అగమ్యు నెట్లు చెప్పఁగా విని కామలంబు అక్షులనితో
నూద పత్యవాని యగునవచ్చుచు వి బూతుని పోయిన వృద్ధిమయివచ్చును. ఆకామ
లక్ష్యంబు లివివునను ఆచ్యునిచావనలకు నవచ్చుననియ యంతరమున్ను నొంది నీతా
మోతముగా నరయొక్క శ్రమమునందుండి పందవటిని జోంబు. గుండ్లములలను వినునీ
యని యాకావయెనును వింపం బాల్పియమ్యులలోనుల మూఁపులగల్గెనని విష్ణు
ని యిప్పుడేమోత మున్న జోధిందియమొగ్గమున పందవటినిజోంబు. ఇది వియ
మూతననగ్గము.



* విజయవల్ల కాశ్యపమున నాలోచనపరింది యునునది విజయిగొని. విజయం
నలక్షణమున నీయోగమునందున్నాను. ఇది అందవటికిఁ; జూపుని యిప్పుడున్నాను అని
యోగమునందును.

రాముడు మంచవటికి బోవుచున్నచు అజాయువునఁ గలయును
 జూయపు తేవలక కనుమును దిగిరథువీసి దండునుగల
 స్వేదాయును దెప్పడు, అండును జూయపుమోలి
 ముగా మంచవటికి బోవుడు.

అంత వట్లు రాముడు మంచవటికి బోవుచు దారివడును 'ఇదాజాయును' ఇ
 యుగళ మగుచుకొని మునుగుల దిగిగట్టడు గారకుండెను. అన్నిద్రము అగస్త్యుఁ
 డు చెప్పిన మట్టిచెట్టుమీఁద ముండును. మహాభాగం బగునారాయణస్వరూపు బాదని
 బాది రావమీరిగాఁ గలయచు 'నీవెప్పుడెపు' అని యడిగిరి. అన్నిద్రము కీచుగడు తి
 న్నిది చలయల బాదికి నుత్తరముఁ బుట్టించుచునే రాముడు బాది నాడునా! నేను
 మాతండ్రి దళిగధముతోకాఁగలదుఁ జెలికాడదు యెఱుంగుము! మిగి కడవాయును
 గాను' అనెను. రాముడు బాదని తలంపిరికి ఇదికాడని తెలిసి పూకుది యంత ప్ర
 యయాణ బాదని మునుము నేడును కడిగెను. రాముఁ డడిగిన దిది యాపత్తి. నను ద్ర
 భాగములుతోని ఘట్టకబాదిగాఁ జెప్పెను అప్పుడు కిశకలయును 'వెనుకబాది
 రావనా! రావనా! పూర్వకాలము మెట్టరేవలన ప్రజాపతులుగా మంకిరి వారె
 ల మెంజెయింపి చెప్పెననుమీరుము. రావనా! అప్రజాపతులలో మెంజెకాడు
 కిన్దుముడు. అది విక్రమమును నేపుయను, అహంత్రికమైన వీర్ధ్యులి యగునెం
 డ్రేయజను, పూకుము, మారీదియ, అక్రియ, మహాబలుఁ దై వక్రమపును, పు
 లస్త్యుఁడును, అంకిమంతును, ప్రసేదియను, పుంబోలును కిషోరును విద్యు
 తుండును వరుసగా ప్రజాపతులైరి. అది కరిష్టముఁ యనునామొందినను గలమ
 హాకేజి మనుకాశ్యపును ప్రజాపతులయ్యె. మహాబా! వక్షప్రజాపతికి క్రియం
 తు బువమువిదియది కుంతులు నట్లగు యువలజను బోవిదేశకా. కాశ్యపుడు
 వారలలో మంది కన్యమయలుగడిగి వచ్చిగులుకువచ్చయచిరి దిరి, దమస్క,
 కాగి, కాన్రు, గ్రామక, మమత్ర, ఇతల, అను నుమంత్రిను పెండ్లాడె
 ను. అంతఁ గాశ్యపుడు ప్రియ వై యోవ్యలబాది 'వచ్చుని బోలివట్టొ'మతును
 ముగ్ధాగిగుండు గాలిండునగ్గి దిట్టలును ననుచు' అనెను. పురుషలికా! మహాకా
 పుం! అందులకదియిది దికియ 'కాగి'య నుట్టించిరి. మిగిలినవలలు మోగియు
 వచ్చునివచ్చిరి. పాద 14 అలోయందు వచ్చునికాగిమిగలలు ఎవరుండు మువ్వలు
 మ, అడుకొగ్గన నదులును, అగ్నిదేవి కిష్టమును తల్లి మువ్వలముట్టుకు 'మీ
 కలు పుట్టిరి. వామనా! దికి క్రిమంగా అగునె తుట్టెనుగనెను. మమ్మ వను మ్మి
 లైన దిగిల్యములతోమన మముద్రములతోమను సూరిత యాభావలయబోయెను
 వాడె తుట్టలగా ముండును. అంతబా! గురువు వాచుక్రిస్త, దమకొడుము గనెను.
 కాగిగతు కుండుమును గలమంతును ఒట్టిరి. లాత్రియను కాశ్యపభాగ్య, గ్రామి,
 కాగి, కేళి, గృరకాష్టి, కుడయది లోక ప్రసిద్ధులనుచేపును కిష్టలగునెను. ఆ

లేదుప్రచేతమును అశ్రమముకొనకు భాంధముగా గయకొనవలసియెడల మా స్వమున లక్ష్యమును మోక్షముచేతులను బట్టికొని 'భామ్యా! ఈ ప్రచేతము మిట్ట వల్లములు లేక నమమై నీరసంపు కౌలకుచున్నది. ఇందుఁ బుష్పించిన తిరువ్వులు నలుగడలు గ్రమ్మియున్నది ఇకట యథావీధిని అశ్రమము నిర్వహము. మార్గమునకె తెలుగును ను కన్నునితాత్రులు గులుగుకొనుచున్న కానుకలతోఁగూడి నీర కాంక్షములు భాంపునింకనుచున్న కానుకకొలును ఇదిగో నామ్రుక మామ్రులున్నది భామిభామ్యుడగు నగ వ్రేలునుకలముని చెప్పినట్లే యదిగో గోకావతి, ప్రిష్ఠిశ్రీమల్లలెవ వృక్షములు నలు గడల తెలుసు పొందలను కాకంపవసులును వెలి తెలియునట్టి వృక్షములు నీలు గులుక కనుగొనెడు మామ్రులున్నది మామము. భామ్యా! ఇవఁటి కామ్రుకు మామముగాక మిక్కిలి పొడవులేక పర్వతములు మామ్రులున్నది మామము. ఇందు మృగములు మూకలుగట్టి చెరలానుచున్నవి. మయోకములు కొలకొల కేక లిడుచున్నవి. ఇందు కనుగొనుము లైవగునా లగేములు గనుమ్రులున్నది. మఱి యీ ఏనియందు పువ్రలు పూదియొన్న వృక్షములు వలుగడల గురువకొనియున్నవి. ఆయా ప్రేతములందు గనుమ్రులు బాగాకనువలెను వెండికలను కావలెను గకలను గైత్రాకలములు కానులుగా నిందు గనుమ్రులువలెన గకామములకె మేలులు క చేతులు వ్రాని యలకేరించులవేనయేనుగులకలె నని ప్రకాశించుచున్నది. మిక్కిలెలులు, కాటెల్లును, పీడెల్లును, ఇంద్రావపుల్లును, పవనెల్లును నానావిధము లయిన మామిడిల్లును, నులకదలబట్టెనులును, నేమిచ్చునులును, పొన్న చెలును, అగోళివృక్షములును, లొట్టుగుల్లును, పండుగుల్లును, మొగిలిపొదలును, ప్రిత్యులదా నలు గ్రమ్మి తీగలు పెనుచుకొనియున్న నలువిధములై క వృక్షములును, పంకపచ్చివృక్షములును, పుంజనవృక్షములును, శబరబట్టెనులును, పొద్దావెచ్చునులును, నిమ్మ చెల్లును, నీమ్మ లే చెల్లును, ఇనుబట్టిచెల్లును కండ్ల చెల్లును, బట్టి చెల్లును, మోరుగుల్లును, కలిగొట్టుచెల్లును, ఈమివ్రేములునును నలుగడల తెలుసుచుండును. లక్ష్యగా! ఈ ప్రచేతము ప్రియప్రసము; ఇదిపావము. ఇందు మృగములను పక్షులను పెండుగుఁగలవు. కావ యచ్చుట నుపతోఁగూడ వచ్చిన యాపతితోఁగూడ వనిండునుకదాను? అను. నీల లగుచు వానిని పీచకువంకపట్టెనుకలవలెనుకదాను లక్ష్యమును కాముః ధ్యేయచెప్పఁగా విని శ్రీమముగా నన్నది అశ్రమము నిర్వహము. లక్ష్యమును చేయుందు మిక్కిలి యజుర్వేదముగా కాత్రవ భూ కామశ్రమమున ముట్టి క్రచ్చి గోతలుపట్టి పెనుకల్లో గలములునీలిని కావమును పక్షముగా పెనుకలగూడి పొనింది బాని రెండుప్రక్కల వర్ణిం. గా పెనుకల్లు వినింది కావముని బుట్టికొమ్మల వక్షముగా పడినది యాకొమ్మలనును పక్షపెనుకల్లును బంకొంటితో వాక పడితలు తెలువ లైవగట్టిత్రానైను గోవి బంధించి బానియుని కర్మలు తెల్లతెలువలైవ యానులకె మిక్కిలి పొగుగుగా గవ్వపేసి నేలను పుకముగానుండి కానుకకొన

కాచపుష్పాదైశ్చ పశ్యంతుఃకుచేతే భద్రాక్ష్యైః పసునాశంప్రీ మృతేనుగాభ్యు నాకు
 జీవంతియన్మన్తే యన్మన్తీ అశమః. ఇన్లు సంపదలదోపు శంపారః శేయరాముఃకు
 లక్ష్మణుఃకు శేన్మి యంత బహువిధధుఃశరితే మైవహోధ్రచేతమునందు వివయ
 చాపయతే మిక్కిలియు ముఖముగా వసించియుండెను. భద్రాక్ష్యైః శైవరాముఃకు,
 నీరయు లక్ష్మణుఃకును వస్తుః గొలుతుడుండగా, కొంతకాల మో యోక్తమునున,
 కేవలశేయనందు జేసేయ్యుతుండాలె, ముఖముగా వసించియుండెను. ఇది విది
 యేవవధనము.



అహవానం జేవవమ గోదావరీ స్నానార్థము రాముడు పోయివపుడు వెంటజాన
 లక్ష్మణుడు హేమంతేమురువును వర్ణింతుడు భరతవిగ్రహములను మున్న
 జించి ప్రేరను నిందింతుడు. రాముఁ డందుంకొద్దక మోత్యనింప నును
 పుడు భరతవిగ్రహములను గొనియ-తుడు వారినిజూచి
 వరుజవతువున్నట్లు చెప్పెను. అంత రామాదులు
 గోదావరీయందు స్నానము సేయెను.

మహాక్ష్యైః పసునాశంప్రీ మృతేనుగాభ్యు ముఖముగా వావను సేయించు
 డంగా కేవల్యపువు కవరి కాదునీకామునీల శీం పంపజేయంతే ద్విపు వచ్చెను.
 ఒకవారు మున్ను తెలకెల వాఱుతుండగా రాముడు స్నానము సేయుటకై రమి
 నేనుమైవగోదావరీ వదిలి జొరెను. నీర్యవంతిఁ జై వరునవిగ్రహములు లక్ష్మణుడు,
 వస్తుఁడై చేతఁ గలక ముక్తి కొన నీరతోలూడ రాముని వెంటజోపుడు వరనింజా
 చి 'ప్రీయవహా! ఏది నీకు మిక్కిలి ప్రీయమో దేనిచేత సంపత్కరమున కంరయు నలం
 కారము కలిగియు వెంటజో అట్ట హేమంతేమురువు వచ్చివది. ఇపుడు ఇము
 యేవము నుండుచే నిజమహాలి యుండను. భూమింతుంతయు వంటుచే నొప్పు
 తుండను. ఇలయులను ముట్ట వలదిగానున్నది. అగ్ని మిక్కిలియు నింట్రిగానున్నది.
 వత్సవిభులు, నవభాష్యములను భుజించుటకు మునుపు చేతువలసియొగ్గయుం
 యెల్లయులచే నిర్వచేవలెను జూతుంది యిట్లు యుక్తకాలమున వాగ్దయాను
 నిర్వర్తింది మగతెగల పుత్రై యొప్పవను, ఇప్పుడు జావవమలందున్న వారు మిక్కిలు
 మైవ కామోక్తేయ గరిగియు గోక్షిరములను పుష్పవ్రముగా బడీయె మందును.
 యుద్ధయాశ్రయియే వమిగలిగి రాజులు వగవారు ఇయియలగోరి తినునందును.
 మున్నుడు దక్షిణపుదిక్కున మండుటవలన ముత్తరపుదిక్కు, మొగమున లిజములే
 వీప్రీవతె, వెంతమార్గము ప్రకాశించుచున్నది. హినువంతియన పహజయిగా మంచు
 చేసియుండును. ఇప్పు డది వక్షిగాయనమునందు మూర్ఖుడు మోగగతుండగుటచే నుతి

* ఇంద్రునియొనగా మలనకావ్యములను భుజించుట వెంటం అట్టిండుయె శాక పాత
 ర్భక్షము.

గామింధవశః. అది యచ్చి క్షీయతుచ్ఛవంతు మంచుకగుణాదులేక ప్రాత్యగ్యాదులవంతు లెట్లందినట్లే త్వము లున్న వీరుచున్నది. * సూర్యుః కురుయంధగా నవపుటు ఆదిరి తోఁ నూషివై యవయు సోధుమలము నవ్యుద్భవముగాఁ గలిగి కొంతక్షిప్తలము లెన్నుదులము కొలకొలనూయఁగా నెంతయు పొంపునలనుచున్నది. † జలై నలు, చ క్కఁగా వంతులవలన బంధారులవై నులకును సింజలుమెండుకొని కేసితపుష్కల వలె పడినున్నదిల యెన్నులబరుపున కొంత వంశ యెంతయు కంఠారుచున్నది. ‡ జలజలుమను మంచుతోనూషి యంజులవలన కింజలులు చల్లగా ప్రసరింతుగా సూర్యులవయించి యాకాశమునఁ జాంచూలమునచ్చియు చంద్రునివలె బలగానే చూపుతున్నాయు. § ఎంత పూర్వాప్రాయము నేంద్రముతోఁజేరి వెన్నెలకెప్పుడో మధ్యాహ్నమున మేదికే వయిగాఁగోతును కొంతవెట్టుగాను కొంత తెల్లగాను భూమి వయఁ గారుచున్నది. ¶ అవపులుచుండు కేల, మంచునలికి రిడియమున్న పచ్చిపల్లక యీ వయి కేతయొంది విడుదగా నింతయుఁ బ్రకాశించుచున్నది. | అదియేమిమం ను విప్పినియు చప్పిగొన్నట్లే చాల కేతలముగానున్న కేటనీయ మెలుపుగా కాఁ ది. (కాశీవంతి) యాచల్లఁదనమునకుఁ జాళితే తొగవము నీచుకొనుచున్నది.

కలకాకాయలు మేల్కాపుకములు క్వుల నీతితి తున్నవనయు, కల్లకాకాయలు వెంటితితి నున యిచ్చినుటలే మల మేల్కాపుకములన కలకాకాయల కాకకల రిచ్చిమెండు, అది యెట్లై నడుపు రామకట్టి క్వులతో వ్యాపారము నానందికాఁడుయు నానందిము

* ఇందు యాద్యులవయించె నడులలే కాదునీ వర్చులకెంతయు, అదెందు రామకల్ప మయ్యుచునుల వెన్నెలవలన కేవలవర్చునైయు, కొంతక్షిప్తకాలమున వేదప్రామియుల సూరితి ము, కాంచుకాగా చక్రమము కిచ్చువర్చునై నైదధామము తెలిసి తెలుచునెరిగె కొనను.

† ఇందు వందేరిమెనులే వర్చులుల యెత్తున్న తెల్లములే వలకాకాయల వాదకములన గ్రహాదులు, వుద్భయమోద నియములనీ నీక్షిమెక్కడను సూరితిను.

‡ ఇది సూర్యులవలెగా రామము. సూర్యులవయించె చాల పైనిచ్చియు కింజలు మెం దున వోర్చులవలన చల్లమెంతుకొన్నవనలలే కాదును చల్ల వలకాకాయలవల్లను రామకల్పక భలే తెల్లములనీ పై క్కనెనవలనక రామనీ నున పొందుతున్నాయు అక్కము సూరితిను.

§ ఇందు ఎంత కేకాకాయల చల్లకముల సూరితిను మెన్నెక్కడగా కేకకమలకే మెంక కాంచుకల్ల రామము చల్లకమునకా వక్కామలవలముల రామనీ నెం కలకల సూరితిను.

¶ ఇందు మెంతులేక చదివె వర్చులనెల్లములే రామములేక వలకలవలన కొండ బాకము యెత్తుకాకాయలు తెలియెంక వలకలవలలే రామ క్వుల ప్రతిపాదుయొక్కాయు.

| ఇందు అదేమెంతులవలన ఇచ్చునీ గ్రహాదులు. అదేమెంతులన చల్లై బలముగానుండు కేటనీయప్రాంతములు కొంతను నీచుకొనవల్ల బుద్ధులు బుద్ధులను బుద్ధులతోమని కొంతను వలకలకాయలన భయముల సూరితిను.

* దిట్టలుగానివారు యుద్ధమును తొరలేకుండునట్లు బలవరములై నయింపవలయు బలవ
హింసయును నూర్చుండియుఁ బరిశ్రమించి నీకుఁజొరలుచున్నది ! పవనమహాచారు
లు చీకటివలె కట్టడుగా మంచునీటిపైనుండి నీకుఁజొరలుచున్నది నిశ్చయములై,
యెది పొగమంచు చీకటివలె కానికొని క్రమ్మకొనగా భుక్త్యలును లేనిదై చ
లింపక మచ్చునీకొచ్చుకొని కన్నులమహాని నిదురించువానివలె చూచుచున్నది.
ఇట్లును కడులయించు, నీట్లు బయ్యచే గవ్వలుచేయున్నది. మంచుక్రమ్మకొనుచుచేలం
దలిసానినిపట్టుట గాతరాన మోలనుబట్టినట్లు తెలిసికొనుచున్నది. వాని నీరము
లంబలి యిమక మంచుచేయదీసియున్నది. ఇ మంచుపడుటవలనను సూర్యులును చక్ర
గా తెంకగాయకుండుటవలనను, విక్టరీ కైక్తముగామంచుటవలనను కొండలయలు
ని పర్రలకొలలయలం మంచులునునుసాడుఁ వలయుగా నియమవలె క్రొగ
నలలిగకొన్నది. కామగలవ్రాది బహుకాలమగుటచే పరిజలరాత, యకమప్రయను
దుర్బలును ప్రీతి రానిపోకగా మంచును తెడి కావలమూర్తమే బులియించుట
వలన కామకొలలు ప్రకాశించునట్లు. ఇట్టికాలమును కల్పాత్ముఁ డై పల్లెనుబడి
లకును భవము నివ్వవో నివ్వవో బోయుటవలన చుట్టకుండై నియంధరికై క్రీడక

* ఇందు పద్యములే ముఖ్య గాత్రము. పద్యము బలమకాల్గుచుండియు వాచకాత్రముల
లేకుండునట్లు ముఖ్య గాత్రములందేయు ననుభవముగోర తోయవలె కాకవిభక్తిగలను నూరిగలు

† ఇందును 'బహుకాలమకాల్గు' నిగతకాలకాల్గుకాల్గునట్లు విభక్తిగలను నూరి
బహుకాలమకాల్గు (బహుకాలమకాల్గు) రీతికాల్గునట్లు మంచునుపడుటచే బలవరములై
దీని బలవరములకాల్గు నివ్వవలయును (నివ్వవలయు) చీకటివలె పొగమంచుయని
క్రమ్మకొనగా మంచుయివారు మచ్చునీకొచ్చుకొనియున్నది (దిట్టము) దిట్టములేకుండుటచే నివ్వ
చుకాన కను మోచికొనలొనరునని కావలె (పరలయ) పరలయయలు, ప్రవర్తనాభల
మృత్తులనియివారుచే గవ్వలయియున్నది తెలియించుకొనినకావల. ముఖ్యకాల్గుకొనల
కలయలు చీకటివలయును కొనిం పరలయచీకటిలేక గురువలయునట్లును కలయ కాల్గుచీకటి
లేక గవ్వలయియును పవనమహాచారు నిదురించు కలయలకై చిరమైనుచియును
యిదుగట్టిన కాగయను బలవరములచే నివ్వవలయును నివ్వవలయును కలయలకై చిరమైనుచియును
యిదుగట్టిన కాగయను బలవరములచే నివ్వవలయును నివ్వవలయును కలయలకై చిరమైనుచియును

‡ ఇందు పద్యములే ముఖ్య గాత్రము. పద్యము బలమకాల్గుచుండియు వాచకాత్రముల
లేకుండునట్లు ముఖ్య గాత్రములందేయు ననుభవముగోర తోయవలె కాకవిభక్తిగలను నూరిగలు

§ ఇందును 'పరలయచీకటి' ముఖ్య గాత్రమునట్లు విభక్తిగలను నూరి
పరలయచీకటి (పరలయచీకటి) రీతికాల్గునట్లు మంచునుపడుటచే బలవరములై
దీని బలవరములకాల్గు నివ్వవలయును (నివ్వవలయు) చీకటివలె పొగమంచుయని
క్రమ్మకొనగా మంచుయివారు మచ్చునీకొచ్చుకొనియున్నది (దిట్టము) దిట్టములేకుండుటచే నివ్వ
చుకాన కను మోచికొనలొనరునని కావలె (పరలయ) పరలయయలు, ప్రవర్తనాభల
మృత్తులనియివారుచే గవ్వలయియున్నది తెలియించుకొనినకావల. ముఖ్యకాల్గుకొనల
కలయలు చీకటివలయును కొనిం పరలయచీకటిలేక గురువలయునట్లును కలయ కాల్గుచీకటి
లేక గవ్వలయియును పవనమహాచారు నిదురించు కలయలకై చిరమైనుచియును
యిదుగట్టిన కాగయను బలవరములచే నివ్వవలయును నివ్వవలయును కలయలకై చిరమైనుచియును



627 స్త్రీతారామలంగడకు శుంకర్కణపు వచ్చి, రామలంగబాది నవర్క పెండ్లి యోజనముచేసెను.

శ్లో: కనుభ్రవకుచిరి చానితోలూచ కేత్రస్యన్మని నీరుండ వగుదమ్మను నీకను మి
 స్సందకను నొక్కటిగా పెప్పము నూడి యుండంగలను' అనెను. ఇట్లు భరతునివలన
 'స్వేదోబుధుని నిక్కవాక్యనిబలులు ఇలవించుచు రాముడు గోదావరీతీరికి బోయి
 వీతాంశ్వులమోతముగా నచట స్నానము గావించెను. అంత బాగు విశ్వదేవతలకును
 దేవతలకును ఇలరత్నములు గావించి యుండఁబడినవారగుటచే నందఱుని దేవతలకు
 నచ్చదతో మంత్రియలనుపహ్లావమునీడిరి. రాముడు స్నానముగావించి, నీరకుం
 లిక్ష్మణుని నూడినవాఁడై, కృతస్నానుడై పాశ్చాతీరి నుండిని నూడియున్న భగవంతుఁ
 కనుకేత్రునితోఁగి, ప్రణామించెను. ఇది యదియూచు వివర్ణము.

* శ్రీరాముఁ డాశ్రమమునకు వచ్చి ముఖం బుదనుట. శూర్యుభాగవదము.
 ఒండోమలకులగోత్రము లడిగి తెలిసికొనుట. శూర్యుభాగవదము
 భూర్యుగాఁ గలుగోనునట్లు రాముని వేదము.

స్నానము చేసినకడ రాముడును వీతాంశ్వులును గోదావరీతీరమున
 నుండి యంత తనుదేవతలమునకుఁ బోయిరి. రాముడు లక్ష్మణునితోఁగి యట్లు
 తపోవసుమున తేగి బ్రహ్మయజ్ఞమును యువలై న పూర్వాష్టాశ్రమములను నిర్వృత్తిని పో
 తాలకు బ్రవేశించెను. అచ్చట రాముడు కుహార్లుచే పూజకుండై తమింద కను
 లిక్ష్మణునితో నుభయండి వలవిభ్రములై న యాయాయుష్కులలాడుచుండెను. కుహర
 హం కనుబారాముడు పర్వతాలయందు వీతావహీతుఁ డై సూర్యుని చిత్రావక్ర
 యతోలూగిన పరిద్రునినలె బ్రకాశించుచుండెను. అట్లు రాముడు ఆయానాక
 యందు కుహరనిగిరి పర్వతాలయందు సూర్యుండియందఁగా రాక్షసి యొక్కరి యా
 ద్విద్విగ్రముగా నాప్రదేశమునకు వచ్చిరి. ఆరాక్షసిరేను శూర్యుభాగ. అది రా
 ముని కనుబాగునికెల్లెను. అది దేవతాప్రతిమఁ కనురామునిఁ బాచి యత
 నిరి తేరవచ్చెను. ఆ విశాలవక్షుఁడును, నిజవలదులులగు, రామరేకులవంటి
 కన్నులును, ఆరామరూపపులగు, తనతోత్పయంతు నెఱుంగుమును గలిగి క
 న్నులవలదులై చూచుకొనుచుండెను. ఏమనగాత నిరంభుకడఁబడిగి ఇతలనుంపు
 చాచ్చి మనుమారు డై మహాలయఁడును రాజులగలనీ,కుఁడు నై కలుదగే
 నులందెరామునిచాలయియు మనస్సునందలీకరియియు తెలయ చేసెద్రునినలె తె
 లునుకున్న రామునిం బాచి యారాక్షసి కామమోహితయయెట్టి. రాముడు కుహర
 యుష్కుని లక్ష్మణునికావ్త మునునకు, (కృతాచి)నీకోడల-అని లక్ష్మణుతోలూచియున్న నైతడు
 అట్లుకేపుట భరతునింబం ప్రసంగితములను ను తెలియెను.

* ఇట్లు రాముని తపోగోపమును దెలుపుటచే తెలుపని ప్రతి క్రిందిన పోయెలమును పట్టిం
 యత దూరమునందభ్రవము గడచితి' రా మరాశి'కప్పును దైత్రమునంద విశాలమందమున
 న మాలమైన శూర్యుభాగ ప్రతి క్రిందినా భాష్యులొనమును తెలుపుకాము.

మొగమువాడు ; శూర్యునికంటె విశాలపుమాతగలది. అతని కడుము గుండ్రమై కన్నులు విశాలములై కేశములు ప్రసన్నగా నుండును. కానీః పెనుపొట్టును విశాల పుంగున్నట్లును ఎట్టువిచ్చె పెద్దప్రేయస్థులను గలిగియుండును. కాములకు శ్రీధీగోలుపువట్టి యానానమును పేరుగలభీకరమైవర్ణమును గలవాడు. అది యోచితమైవరూపుడు, భయంకరముగ కంఠధ్వనియుగలది. కాములకు వయసుకాదు; మఱి ప్రసన్నుని వాడు. అది పెరిచుకాలు; మఱి మునిగిరి. రానువులకు కళ్ళని మాటలాడువాడు. అది దిగటంపుఃబలుకు పలుకువది. కాముడు పదాచారసంపన్నుడు. అది తెలువదక లగలది. కాముః పంపుగా చూపుచును. అది చూడ్కినే వలెపూర్ణముగా నుండునది. ఇట్టి హామలావర్ణానిఁజేసిను కామునిఁజూచి కన్గనికారమాపీత యగునారాక్షసి ముక్తా జేకయై 'ఓయో! నీవు రావద్రూపమున నులుకూర్చియున్నావు. కామునిగలకె భాగ్యతోః! నూడియున్నావు. మఱి క్షత్రియవీర వింజితి రాజులును బూనియు న్నావు. ఇట్టి నీవు రాక్షసులు మెలఁగఁబయ్యె ప్రజేశమునకు నెట్టువచ్చితిని? నీవింజితి వ ద్వికరమలకీవిమని? ఇతరకాయ నాకు ఉత్పది యుక్తట్టుగాః జెప్పవలయు'ననెను. వకంకపుః జారాములు శూర్యునికంటె యిట్లు జెప్పినది విని బుద్ధికామ్యముజేసికా వనిమిచి కన్గత్తొందమంకయుఁ జెప్పఁజొక్కనవచ్చుచున్నది. కామున జెప్పమని యుద్ధమాముని యిచ్చుచుగారుగదా. విశేషించి కచోపసయల రావద్రూపుమలం చించియున్న పుమను,అందును శ్రీలమనుమనువను,ఎంతమాత్ర మది యిట్టియు గారే కడుగదా. కాములకు వానిఁజూచి 'వర్ణాశ్రమమున జేవలకు సావేద్యునకేగభుం కనునొక రాజుంజను. నే వదనిఁ జెప్పకుమారుడను. నన్ను కాముఃవని ఇనులు పలు ముని, ఇతఁడు నా శిష్యుడు. ఇతనికు లక్ష్యమునందు. ఇతఁడు కన్నప్రసన్నుని వియ మమున భువన్ ద్రిందురునును. నేను,వాచం ద్రియగునుఁజొరొజునిఁజూసిండుగా,నల్లి న్నైకయు ప్రేమగా విశ్రాంతిపరిపూర్ణమును నాచరించుగోరినవాఁడనై యా పసమునకు కచోయాన మిగుధర్మమును చతురకొలుకు వచ్చితిని. నన్ను తెలివొకఁ గో రుచున్నాను. నీ తెల్వరపు? నీతిలికంద్రు రానని? ఇంద్ర మహాహరిము తె వయవయవ ములు గల నీవునాకు రాక్షసి మి తో'వలేను. నీ విత్పతి కేల వచ్చితిని? తమవయవముం కయు నాకు యభిభావముగాః జెప్పము' అనియనెనెను ఆరాక్షసి కాములకు జెప్పనది విని నురులు ముండుకొన వలికితో "రామా ! నను ఇష్ట రూపున నామియమంక యుఁ జెప్పెదను. నా పలుకు వినుము. నేను శూర్యునికంటె యనురాక్షసిని; రామరూపి నేని. ఎల్ల వారకు నా జేరన్న భయనకునును, ఒక్కరినే యాయవలియందుఁ దెలుగు యుడును. వియవకు విశ్రవనునిమరూయవకు లలవంతుండును రాక్షసులకై రాజ కునిరాముడును నాకు తోఁబుట్టువు. అరదిని నీవు వినియండువచ్చును. ఎన్నడును ను

* రామరూపినికన్గిన ఇందరాకాశకు రామకొఁజుక; చాన్చియెయెను. వానిని విశ్రవ పుత్రుగా జింతుల వానినా పదాపదముల నెలకొనిన తెలియవది.



6.19 ರಾಮನಿಜಲಹರಿ ಅಪ್ಪಣ್ಣನು ಹೂಡುಕೊಳ್ಳುವುದು. - ಹೂಡುಕೊಳ್ಳುವುದು. - ಹೂಡುಕೊಳ್ಳುವುದು.

యందునునుండు * వర్ణకాలమును నీవంశునికి మార్పిసకానలేజుండుపుడును
సూర్యునియున్నచుండుపుడు రామునిలూరి 'నీవు, విరాటరాజునైన బాట వన్నకు
లే, ప్రేయశాతుకడువుతో' ఘోరముగానున్న యామునని నెంద్రమును బెట్టు
కొని యోలులకుండు నన్ను గావించుకున్నావు. ఇప్పుడు నీవు మానుచుండునా? యీ
యామునవృద్ధిని బట్టి భవించెదను. అంత వనతితోనును లేక నిన్నునుండి నుభ
ముగా విహరించెదను' అనియెని కమ్ములు కొలుపులందులోని భయంకరముగా గ్రాల
విక్సరియును గుడితనై ప్రళయకాలపు వెనుకొనుచు కోపాశ్వనై వదనమునను లేడి
కమ్ములవంటి కమ్ములు వన్నగులునుపేరొనెను నై. మరలదీని వచ్చెను. ముహూర్త
లు తగురాముడు మృత్యుకళమువలె జెడివయగా నైచి వచ్చుచున్న యారాక్ష
సిని బారి కుటకునై యుద్ధవడి నిలికి యంత అక్కడను బారి 'హమ్మో! అక్కా!
క్రూరునై దుష్టుడు అగువాతో' నెట్లును అభయము పెట్టుకొనరాదు. నీకే శూర్యునిభ
క్రూరుడును బారియు ఎట్లో ముట్టుగలగకనుకుంటున్నెట్లొని యొక నిరూపమును.
పురుషునిలాగా విశ్వకాశాగమై దుష్టకాలునై విక్సరియును మిగిలి పెట్టరొక్కరిక్కు
చూపుచున్నయారాక్షసిని మఱియే విరూపాక్ష గావించును.' అనెను. మహాబలమునగు
అక్కడయు రాముడు యెప్పటి విని కుటకునై యునిరొక్కడయిన మన్నభద్రమున
శ్రీ శూర్యునిభముక్తును తెల్లలును గొప్పనై చెను. ముక్తును తెల్లలును గోయగనా
భయంకరాకార యగువాశూర్యుని వికారమృతముతోయొలుచి వచ్చినవాతో యుద్ధ
విడి బొటపోయెను. మహాభూరహుని యెనుయారాక్షసి మఱియే విరూపాక్షగా జేయం
బడి పెట్టుకుంటోని వర్ణకాలమునందు మేఘములవలె వానాదిధములుగా నుండునెను.
అది పెట్టుకు విక్సరియు గానుచుండునా బహువిధముల విక్సరి భయంకరముగా
చూపుచును 'నేనును పయి నెట్లొని విగ్గణ బొల్పరినునుమహాభద్రమును బొల్పెను.
అంత నట్లు విరూపాక్షనై, జవశోబులున వనే రాక్షసజననరేష్టికేను నై చూ
చువాతో భయంకరముగా బొడగట్టుచున్న కోపబుట్టువును భయించి యారాక్షము
నుండి విడుగుచుట్టు గొట్టుచు బాదుమోల వేలులదెను, అంత నది భయమున వెలువ
రెట్టి నెట్లు 'హమ్మో! గొట్టుచును భయంతో' రాముడు నీవంశునికి భవము
నకు వచ్చుటయు తమ్ము విరూపాక్షజేయటయు వెనుక నై వచ్చుకొనకమంతయు
జెప్పెను. ఇది వసుదేవినివలన జగ్గము.

* వర్ణకాలమును రాముడునునుండులే అక్కడనుండునుండులే యందును సూర్యునిను
చున్నది.

— { శూర్యులు భవవతు రామాదుల వృత్తాంతములెవ్వరు, భవవతు
రామని జయించి పరమయివును కావ్యవచనము లెవ్వరు.
వారు శూర్యులభారోప రామనియోధుడు బోవును. } —

భవుడు, అట్లు విరూపక్షుని నెత్తుటఁజేసి నేలయిది యున్న కవలోఁ బుట్టువును
శూర్యులగుట బాధి కోపించును: గొఱగొఱ లొక్కుచు 'తెన్ను ! తెందలు
నీయంగదని తెన్నును, తెలివికన్నులు మోచు నువవున కేర్తనపాటు నిడువ్రము, ఇట్టి
యోధుగా నిన్ను విరూపకు తెదవా:జెనును? స్వప్నముగాచెప్పుము. ఎవ్వడు, కోలు
యందు వివ మునులున్ను కృష్ణవర్ణుడు, తన్నేమియు: జెనకే చెందునునచ్చి కద
లో తెదవక యూగమునఁగా, దానిని నేయక గా, నేర్చినకలో: గానియనున్నాను? ఎవ్వడు
తెలియక కంఠమువలెను మృత్యుపాశమును నగుల్యుకొనియది యెట్లగు తెలి
యనున్నా:ను? ఎవ్వని కీపుడు నిన్నిట్లు చెడి నేర్పడవ వివయును ప్రార్థనవా:జె నా:
ను ! నీశ్చా ఇలవరాశ్రమములు మిక్కిలియు:గలవానపు, కామకమువపు, కామరూ
పియి, మృత్యువులం బోలినవానపు, ఇట్టి నీకు ఎవ్వని కీ మకవపు గానియివా:ను? జేవ
తలలోలాని గంధర్వులలో:గాని భూతములలో:గాని మహర్షు లనుమీమలలో:
గాని, మహావరాశ్రమకొలి యునివా: జెవ్వడు నిన్నిట్లు విరూపం గానియివా:ను? లోకమున
కాగామను: ఇంకెవ నేయుంగన్నులువా: మనకేదేయ్య: దో:కనులచ్చి వా
కక్రియము నేయవా: జెవ్వడును నాకు: గనుమట్లునుమిహి పాగెనెడి
నీటం గలవివపాను ప్రార్థనట్లు యిదిగో ప్రాంతాంతములై వరాహముల వాని
ప్రాణములకు గొడుచున్నాను. ఎవ్వడు, వాగ్దామలు వాని మత్సరముల తెం
పగా పోతుండై వడ, వానిమంది నును:గలలో:నూడి తెట్లుగా: దొరకును చుక్క కక్ర
మును భూమి కర్మలలో ప్రావలము? ఎవ్వడు యెట్లమున వారే పాతుండై మా:
గా వక్షులు సంతోషమున గుంపులునూడి వారిదేహమునుండి మోచెయును బెడితె
తినుగలపు? నీ నిదిగో యా యుద్ధమున వానిని కయ్యమున కిట్లుగా దేవతలుగాని
గంధర్వులుగాని విశాచములుగాని రాక్షసులుగాని యా నీమది గానిక కేర్తులుగాను,
ఏదుర్వను:కు విక్ర మించి వలయులో నిన్నిట్లు గానియివా:నో నీపు తెట్లుగా: తెలివి
జెచ్చుకొని నాకు: చెప్పవలయును? అనెను. మిక్కిలియు మతమె:డై తన్ను దనుభయ
క్షిప్తాజితమాట విని యిది శూర్యులు కన్ను లిట్లుగా: వానితో: 'వక్రవర్ణునిమో
యలు రామలక్ష్మణు లని గలరు, వా నిదువు కన్న వినియులు మిదిచా:యెయుగదని త
క్కుంచవను మిక్కిలియుగక్కు, *సుతమోదకేయిలై మహాబలులై తెల్లరామవ కేతు

* ఇంచుల 'కేయి' మామలదాన్ని మహారా మకలలో । ఇంతకేమిలానో నీకర్మ
ప్రసాదములలో అదమము. ఇంచుల విక్రమియించు-ఇంచుల 'కేయి'కు కీర్తి మోదముగలదేమి,
వృద్ధులుగా తెప్ప/మిన్నయలకు శూర్యుల/ప్ర. వాచకక కాకలై ప్రాకరా రామలక్ష్మణో:వక్రవర్ణు

భూమిపై తోడనే యాతనిని గొట్టినాంత యూరకుంటేరి, ఇది పరిస్థితినిబట్టెనా.

→→→ { ఎదురుబుచ్చుకురాక వచ్చు భాగమును రాజునుడు వధించును. } →→→
 శివారాక్షు ధర్మమునకి ఖరమియొద్దకును మరలి పోవును.

అంత భయంకరాకార యనుభూత్యులు రామునిపూర్వమనవలసి వచ్చి సీతను రాములక్షణమున ఆరావమీయించి నామన. ఆరావమీయం, పర్వతానందం బలకరమైన యనుసీతతోడు సూర్యుని యెదురుపూర్వము రాముని గాంచిరి. శ్రీమంతుల మనరావండు, ఆరావమీయం రావమీయను పూర్వమును విచ్చి యుండి మహా శివం దనుతిపరమమును అర్చించుతో 'అమ్మో! నీవు కొంతసేపు వీరయొద్ద నుండుము. నీ నిర్మల, వీరపూర్వభారం (ద్రోశ్చ) నీది గాన వచ్చియున్నా రావమీయం చక్కాపిచ్చిచ్చుమన' అమెను. అక్షణము, విదితాస్థం వై వంతులను తెచ్చివది యి వలై యనియలె రావమీయం పూర్వ పొన్నును పాటిది నవయోగము పూర్వ శ్లోకమనరావండును బుగారన రంగారనితో నన్ను బట్టియోరావమీయంబోపిమము దిగిరకమనరావోపానంబును; అన్నదయ్యలను; మోసిన రామలక్షణము. నీది వీర సీత. ఈ యలలలోనూన వర్ణరసవైభవంకరంగులనునకు వచ్చిరిది. మీయం భలమూలములు వినును శరేరియలములకమమలలపును భగమునాచరించును వంకరాలలముల నున్నారము. ఇట్టి మమ్మల హించెదవద! నేను, ముప్పు నిలిపా గమున, బారలను హించెదవద! పాపాక్షణము వియ్య మనభూవయన వియయతోనీ కొనయలను నాయుధములను చచ్చి యచ్చుతో వచ్చిరిది బాటి. రావమీయారా! పర మయ్యలారా! అట్టి యల నిలపుడు, నీ వేదావలను, పాపివారాను. మిగుల ప్రాంతులతో వక్షజగలవే ముని పాపివారా! అమెను. బ్రహ్మభూమిని గుర్తూ వయ్యలపురావమీయం (శ్రమ్యులు మిక్కిలియం వెళ్లుకోకుండా, మనభూమియన వూర్వవరా శ్రమ్యులు ననరావండు కన్నుల కెండుగమం) వచ్చి చెప్పెనుది విది పీలల తూలములు గ్రాం మిక్కిలి క్రుద్ధులై 'మూలార భయం మిక్కిలి గొప్పవాడు, అట్టి బొంగు గొవండు నిదినిదిది కావున సీత యిప్పుడు యెదురును మోసిన బంగు

[illegible]

వల్లే ప్రాణములు విడువగలవు. నీ తెక్కంబువల్ల నేను వెక్కిరిస్తాను. రణాగ్రమున మూలంబడియించుట నిలచునదియనుట నీ తెక్కవీరికి యోగము. యుద్ధమున భోగమును ఇచ్చుట యుద్ధమునకు రహస్య మౌనాచారములచే ప్రయుక్తములై పరిభ్రమింపజూచుట చాలి, బలిమి నీటి చేరు బట్టినదియై జూచి నీది, ప్రాణములు విడువగలవు' అనిరి. ఇట్లు రాక్షసులు పరువలపునను జేర్చు కోప వినుముడించ ముద్దయు; ముసరానువిమోచన కనుచేత సుస్వయాశూభములు పైచిరి, కాము; చా పరువాలుగుశూభములు బంగారుచే రంగారుచున్నయన్ని బాగు ములచేత కనుమునె ఖండించెను. అంత మహారోగి; వసురాముడు విప్పిరియు తన తొండ సూర్యునిచే ప్రగల్భగమియించు; జక్కగా పావబట్టి పడుచు నీరి శిలల పై సుమద్విగోచింపజూచి; బాణిబాణములు పరువాలుగింటిని గంజింపి వింటి నాకర్ణాంత ముగా పంది రాక్షసులును గుజిపెట్టి యింద్రుడు వక్రములు ప్రయోగించు వట్లు, బానిసి జాలియెని ప్రయోగించెను. బంగారుపూతవీరింబలుగలిగి, కళిత కాంతి రభోజిత్తుడు గాంచవాలయ్యెనేమని లై పయోబాణములు జేగమున నారాక్షసులకు ములును క్షుండి సిద్ధింపజోగూచి యోచిరి; మోచింపింపాయి, యెప్పుడు విడువించె మ్రోయును; గ్రింజుచి భూమియందు; జోగ; బాణిపది. ఆరాక్షసులు జూపులు అగలి, అపయములెల్ల పెట్టుట; జోగ నిర్మలాకారులై ప్రాణములుచిది, ప్రేమిపి న్నిం (వైభవ్యములవచ్చె నెలుబడి. అట్లుచాన నేంజూలుట; బాని రాక్షసి శూర్యులు జోపవరజోయయ్యెనుచేయవడితే భయమున పట భయంకరముగా పూలుచి మ. ఆశూర్యులు యెల్ల మూటిమూటి పెడినముగా నలుచును మరల మేముగాభయి యొద్దనుజోయి, ముక్కు పెత్తలకోతనుచి కాళి కొంతయెండి యెప్పు పచ్చి నెక్కురు తోగూచి న వగుటంజేసి బలతో నూచియందుగుజెట్టులై నేలం బడెను. అట్లు చాశూర్యులు భయవిచారించి పలుమూలు పలువిధములుగా నలుచును ముఖకయై జోదయనుచేయించు గడ్డిభూగార్యము. ఆపరువలగుదురాక్షసులును యుద్ధమున రానుచిరే నూలుట; బానిసంత నే భయనికోలుట్టు వసువాశూర్యులు యెప్పుడు గాలానక పునగ న్ని భయనియొద్దనుజోయి యారాక్షసులంజనుల పోతు లగుట మొదలుగా జరిగినవృత్తాంతములయెను తెప్పెను ఇదియనవడియవలెగ్గము.

(యారాక్షసి అస్త్రం) తెక్కయొక్కయొక్కరాక్షస (రాక్షసి) కిదికొన్నిటికీ క్రిందకు. కాలుగ్లి ఖండి పర్వతమునుదొంగారెచ్చి (కాశూరము పై పుట్టు మూలకై; ఉపరికాశూరము ముఖో; నూచిబాణముల వచ్చె) అని యిది జోగింజుచేయించుచుచున్నా (కాశూర) (కాశూరము, (పర్వత) యెక్కికొనవలయుచున్నయెలు (స్థిరమి) అని నీవీ గర్భిణి - విడుచు ట్లు చేయగలవు. ఇందులకు నుచేమోచిరేను. కాలుగ్లి (నీటి) కచ్చి అనియెందున నుట్టుచి మరల జోగ; భయము; గంజు పర్వతంజేతు నీచేత పర్వతంజేతుచే నేలబడెను.

----- { శూన్యగ్రాణ భవంతీ పదమలుపురు రాక్షసుల
పథమును విడిచివేలు. } -----

భగవండు జన్మవర్తి నుల నేలబడినశూన్యగ్రాణను జూచి నవనందనై రాక్షసు వివాశాత్థముగా వర్తిపయద్ధానితోఁ జేటునాటల సేవ, ఇపుడే నీజున్రితిగా శూ దులను గుధిరాజుకొలు నై వయాశాక్షములను పొందవీ పయితిన ! నుల నేల రోక పయించేపెత్తె ? నేను భవినరాక్షసులో నాకు విక్కిలి శూన్యచారు; నాయం దను రాగముగలిగి నాకు నేలుకొయలయందువారు; ఎట్టివగవారైన ను అను జూచినవారు; ఎదిగిరి అంప కలవిగారివారు, వారలు నాపంపు చేయుదు గే కాని చేయకుండేరు. ఆ క్షురకంగా ములం నిపుడు వర్తి 'అయ్యో! నాభువా' యని విగ్గట నా ర్తోపియను వర్త్యులపై దెలుచే నేలబొలుచున్నావే! భుదులనుగారలమిమి? చెప్ప ము వివరోరెవరు. నాభుం కై నేలబడగానే యవారవలె నీవు పయించుచున్నావేమి ? లేదేము, భయపడకుదూ! నిలుబడినపుడు' అనెను. గ్రాణ భగవండు వేలు విగ్గయులజేర్చి యూజుడియగు నూర్చొనరానినీవు యగునాశూన్యగ్రాణ కన్నులగు దునుకులని యెన్న యగుభుదంతో? భయమునుచే నేను ముకున్రేవులు పోగొట్టు కొని నట్టిలేవెల్లవలతోఁబొచ్చుకొనుచు విచ్చుటికి వర్తిసిరి, నీవు న మ్మజుడించితివి. దీరా ! నీవు కొనించి నాకొలు రామలక్ష్మణులను బంపుటనై యారాక్షసులను ప దమలుపురను బందిరివి. వారందలను కోపమున శూలములను జల్పియెల్లను చేతం గొని రామనిచ్చి నవనగా యుద్ధమునరామలను వారికెల్ల నున్న నులభేదించువట్టి రా మునిగేసి వధించెను. భారంబులను ముటలయలయ్యును వేలనూర్చమున నే నేలం నూలుటయెను, రామనిగొచ్చువరాక్రమ కృత్యముమనూచుగా నాకు విక్కిలి భ యముగలిగెనని. రాక్షసోక్తమూ! నేను విక్కిలియం భయమపొంది ముఖకైన యు న్నాను. ఎందు జూచినను రామఁడేయున్నట్లు నాకు భయమగుచున్నది. కావున నులం విక్కి కలలుజూచ్చిరిని. దుఖమనెమువలె లోపలగలిగి, భయ ముగిసికరం గలవనిమతోఁగూడి విక్కిలి నిజుగానున్న దుఖమనెనీ పయర్తమున ముదిరితివి, ముదిరిన పన్నుకవీంపవా యేమి ? నామెలది వర్తిపయంపావలల లారాక్షసులు నూడ రామనిచే నాడిపొలుములూర్చుల వేలునూలిచే! రాక్షసుల రావయ నాయం దుఁ గలదేవి, ఆరాక్షసులయందును గలదేవి, నీకు రామనితో సోలేయనక క్రియను వరాక్రమమును గలదేవి, దుకవారగ్రాణమున రాక్షసులను కంటనముగాయున్న వానిని జంపుము. నీవు నావగవారనరామని నిపుడు జంపవనీ నే నీను ముక్కున్రేవులు పోయి నీవులేనివాడనై నీయెనుటనే ప్రాములు విడిచెయ్యను. మునకొత్తుం దనురామని నియెనుట యుద్ధమున, నీవు నీలుచు య్నిటితోఁగూడినవాడవలయు నిలువలాలవ వి నామిదికొచ్చుచున్నది. రామలక్ష్మణులు నేలలను నునువ్వు నే, అట్టివారిని బంప జాల నున్నావే! నిమ్మ శూలయని నీదే యున్న కొందుమి లేకాని నులుగను శూలుఁ

విభవములను వాడియఁగెను నమరేంద్రేశ్వరుఁ * యొక్క ప్రవేశమునఁ బ్రవేశమునఁ
 ద్వైతము కలదియని ముందఁగా నెఱవడియి దనునను దుష్టఁ డగురాముని వధిం
 చుటకుఁ జోదవలయునని యున్నాను." అనెను. ఇట్లు వాడు చెప్పినంతటగానే,
 మామూలు వింతవింతకంటెను గలుగుదు క్షమాశక్తులు గట్టించి మాతృవిదలే
 భగభగమొలయు చున్న గొప్పదేశము 'అయి లేదుగా నున్నది' యనిచెప్పెను. అ
 భము విన్నది పోతలై యపరంజినికాకలై కంజలుయెంచుటవలన నేమివర్తకప్రి
 తిభవమునఁ జే గనుచ్చును అంగుచేక్రములను కై మాతృమణిమయము
 లై నదొగలను గదిని యుంకిటయిలేక మఱిగా మందెను. మంగళోగములై బంగారు
 మయములగు మర్మములను భువ్యములను వృక్షములను మృగములను వంద్ర
 సూక్ష్మములను, పక్షిసహజములను పక్షిప్రములను పలుగవల గదిని, దృష్టముల
 తోడు భుక్తిములతోడునుండి, చిలుగంటలు మందవృక్షులక, సేదెనుజ్జులం బాన్వి
 వయోమనోరథమును భయః కాలోకొందెను. భయము కథమునెక్కుట మాడుగానే
 వానిని మహాబలులై న మామూలని భయంకరభరాత్తము లగురాక్షసులవలెనేవై
 ది నిలిచి. భయము గొప్పవియ్యలై కైదివడు లై నకవములను కయభములను
 గదిని భయంకరము లగుదృష్టములను బ్రహ్మగొని యున్న యారాక్షసుల నంజరిని బాని
 కభవముననుండియే 'పయలు లేకుం' డని యాజ్ఞాశించెను అంత కైదివయలై నకవము
 లను కయభములను దృష్టములను కాల్చి యున్న యారాక్షసులై నయ్యును మహాభయని గొ
 లు యును విన్నది. నీగమున జనపాదమునుండి వెడలివది. మహాభయంకర లై నరాక్షసు
 లు పరువాలగునెప్పుడును, ఇనుపగురియెను, ఇనుప దుష్టకట్టయను, విన్నది బాని మొ
 వ గలమోలయును, గొడ్డెత్తును, బుద్ధములను, చక్రములను నకళితమొలయునున్న
 తోమరములను శక్తులను భయంకరము లగుననుపగురియెను విన్నది. యెట్ల
 విండ్లను గవలను కట్టులను రోగండ్లను, మిమిమంచుల యాయుభయములను కేలయి
 భవని క్రిమునొప్పున నవయవాలై జనపాదమునుండి కయలు వెడలిరి. భయంకర
 రాక్షసు లగునారాక్షసులు యాజ్ఞాభయములై యంకవడించి పోవుటగాని మర్మ
 క్రిమునలన భయవిభవము వాడిగొందెను వెనుకగాఁజొయనది. అంత సేదధి భయ
 ని యిట్టి ప్రాయమెఱిగి యమంజలే కంజరములను చిక్కిన ములు ననుశక్తుములను
 క్రిష్ణముగాఁ జొరెను అప్పుడు పగవారి వీర మనుచునాబలుజోడు, కథమును పాఠి
 క్రిష్ణముగాఁజొలగా అభ్యుచే దిక్కులును బానియూలను పూరితములయందె
 మహాబలుఁ డగుచ్చును పరువముగావచ్చును, అంతకంతకుఁ గోవమగ్గరించుగా

* ఇదియొకప్పుడే విరాటకు వెళ్ళును తొలకొక్కఁడగు మహర్షి శాలివాహనం బుద్ధివేత్తయగు
 యొక రాజోగిహాసయితము వాస్తవ్యము. (కామ్యకృత్) రామని ముందఁగా (తొలకొక్కఁడగు రా
 డసాగాం బాహ్యుత్) యొక్కవర్తకములను ముందఁగా (విరాటకు వెళ్ళును) అయి
 గలుగఁగలదు. ఇదియొకప్పుడు-మహాభయంకరము.

శ్రీమద్రామ నాథకవియే యమమనః మరవనీయమయమానాత్ ప్రసీదతై తాళ
బసినీనీయ మయ్యై క్త మైవమనఃశీఘ్రమనఃకవై నివ్యాసించియన్న శీఘ్రమనః కోలు
నలు, పీఠియనన నాళభి రభయమనఃవాత్సలించెను. ఇది యమనః కందవర్గము.

—♦♦♦—
—♦♦♦—

రాక్షసి పై వర్ణన ఇవర్ణనమునందే తెవలగానే గావించి యావనవన్న గల
మనఃశీఘ్ర మో వనయని అమంగళకర మగు ర క్తజయమనఃగి పెను. వానివర్ణనమునకు
బాధ్యయన్న వేగవంతము లయనగుటయుల మోపునపుడు అది రామభక్తునకును
భూమియై పుష్పయలవల్లంబయియన్నచు కై వగలిగి బసినది. మానవ్యనిష్ఠుడు నల్ల శై
యోరంబును మూర్తియు ర క్తవర్ణ ముగలిగి చక్రాకారమైకొనవలె నున్న గాలినుడి
కలిగినదియన నల్ల కానుతులు గలదై తెగివముగానున్న యెక స్తంభంబుగానుండునటు
గలిగి యిక్కిలిగొడవ యున్న భర్తయు వాక్యమంది నిలిచెను. తుంబెభక్తముల
యనయ్యగవటులు జనపాదమోచయతులనీ వానాదిభటుల వికారమగునని పదవము
గాను నుదించి. వక్రము మానవ్యుడు తెలుగుడున్న చిహ్నమనః. భయంకరములై
చేరెలుగున రాక్షసుల కనుంగళి సూర్యముగా నుదించి. స్రుక్షలు బాణకొండలవలె
గంధమాలుచు తెగివముగా గండనియన్న శీఘ్రములు నడుచుచుండెనుయను వర్ణించుచు,
ఆ కాళమందియ నరవశాళిము గావించి. పీఠటి భయంకరమై గురుభక్తులను
మిక్కిలముగాఁ గ్రమ్మినది. చిహ్నముగాని చిహ్నముగాని యెరిమూర్తియును ప్రకాశిం
పకుండెను. వింధ్యకాలము రాక్షసులను కై నెత్తు నింపిరిగంను గలనట యవేరినది. అప్పు
డు భయంకరములై చక్రాకారమగుటయు చిహ్నమును రాక్షసులయను వక్రమును
గర్వయును ఇదివి చిహ్నముగై భయము సూచించుచు నుదించి. పీఠి, తెంతును
యమమునః వక్రక యమంగళియు గలగునో, మనీ భయమునకు మోదకముగనునో,
అట్టి వక్రము పైభ్యయనకెనుచుగా నోటకుండి నిర్వహగ లును నుదించి. మానవ్యని
పరీక్షావయన నిమగ్నమయింపటి నల్లనిహంగియెండెను ఒకటి చూపట్టి. రావల
పు పున్నమగాని యమానాథ్యగాని కావకాలమున మానవ్యని స్తంభెను. వాయు
పు మనఃశీఘ్రమున స్రుక్షలయగా వీచెను. మానవ్యుడు కావకాలనినవాచయ్యై
వక్రమగునై వక్ర శ్రీమము లింతులయెలువర్గవలె నుదయించి. అపయమనః
రామనగళియలు, మర్మ్యములును జలవేయలును జలయల నదగిగా, రామన
తెంతుగా, కావకాలములై యుండెను. పుక్షములు, పుష్పములును ఫలములును కే
తుండెను. ఆ రాక్షసివనయను గాలియేయే మేఘమువలె భూభవము గలచున్న
శీఘ్రమి. గోరువనల పీఠి కూచియు పరమగా నూయించుండినది. చిహ్నము చూ
మనకు మనఃభయంకరములై మిక్కిలపుఁగాంచికొని యున్నట్లు గొలుపుచుబడియె.
వర్ణనములతోను వనయలతోను భూమియంతయు నల్లలై. బుద్ధిమంతుడని

భయము కథమువై యాత్మునికి గర్జించుచుండగా వాని యెవమభయ ముగిసెనది, వాని కలదప్పుదియు వచ్చు త్తికనవీ కవలయిసాగిందని, భయమును వాఱునప్రక్కలు, వానివచ్చుచు నిచ్చుచు త్రయంగా వానికన్నులకుండి పట్టగాఱిసని. వానికి న త్తియం జొరవని వచ్చున వికారముగలిగెను. అయినను వాఱు యుద్ధమునీరుచులయం నడిచియోచామును వివరించాఱు గాఱు. అప్పుడు భయము భయంకరము వై నయా యుద్ధాతములు తిరుయింపుంకొందరి భవభద్రవర్షులు రాక్షసుల వంశుని వానిచ్చును భయంకరమువై యువయింపుచున్న యా ముహూర్తాతములను నేను వరాత్తములు ముగ, బలవంతులను బలహీనులను తృప్తినింపుంకొని, ఎరిచూరై నును వంశునీరును. నేను కోపించితివా, వానికొకరములవై ది కత్తెనులనుగూడ నాకాకమునుండి వదలైయునును న్నునొద్దవలెగూడ నుకలయెగిరింతును నేను కలతుకొనుములనే బలగిర్జును వై వరామునిది వానికచ్చుని అత్తులయి వధింపక నుగిలవచ్చుటలేదు. వాఱును పల్లెలు తుక్కలుఖయన వారానులన్నులను దుర్భిక్షమువ్రాచి కలహిచ్చి నీదెచ్చుకొనుగాక. అదివకొకేక దా యుద్ధ వానికొకానులన్నులను చేను వానిలవది. ఇంతములను నాకొకనుగూడ యెచ్చుటనే వరామును కలిగివదిలేదు. ఇది మూకును ఇక్కడగా తెలియజేసెదా! నేనుభయము వచ్చులేను. నేను నోపించుచు యుద్ధమునందు, మి త్తిలై నైయకావనమునై యాత్ముడీవ వల్లవా మ్మండను చేమేర్చుచుని వధించి వుమ్మను, ఇంక వాచుచ్చిరంపుచునుమ్మలను రానులన్నులయివయియుచెప్పేటలకొనెను. అచ్చువునువందలి రాక్షసులయింపును భయని గర్జలుచూటచిని న్నునొద్దవాళ వంశంతులు గావున వరనునొమ్మలైరి. మహాత్ము లయింపులును చేవలయను గంధ ద్వలును నిద్దులును చారలయను యుద్ధమును బాదఁ నోలి యుచ్చటివచ్చిరి. పులకాన్తు లయినయో చేవల్లులును నింధద్వలును చారలయను అచ్చటివచ్చి యెత్తుటిగాఱుగూడి యొంపొరులతో 'నోపులను వ్రాద్దులయింపు లోకపితమునోరు మహాత్ములకు నుంకకముగగాక. చక్రపాని యుగివచ్చును యుద్ధమున కనుయింకనవని అయింపింకొని, రామును యుద్ధమునఁ బుల వృక్షంకొద్దు అయినరాక్షసుల వంశుని బయింతుగాక' యని చెప్పకొనిరి. ఆమెహులును చేవల్లులును యుద్ధమును వాచు చేవల్లులతోడ నిమాచాయాధు లయి'గోరై'ప్రాయులను మంకళము కలయి'గా' యని యాయుచ్చు నుచూటలం తెచ్చునయి గళాయెమ్మ. బునవా రాక్షసులపై వచ్చుచును గాచిరి. భయంతరేనవాచిచ్చులు: వై వధునును కథము నిచ్చి చేనయను తెదలేను. వాఱు తెదలులంగాది రాక్షసులయింపును తెదలేరి. తృప్తిగాయియు, పుష్కరిత్రయము, యుద్ధకత్తులయను, నిమాంకములయను, దుర్బయులయను, కంపిరాక్షులయను, వరుములను, కాలకాన్తులయను, మిథుమాలియు, మహాశూలియు, పర్యమయలును, దుర్భిరాక్షులయను, మహాశక్రా క్రము లయినయొచ్చును త్తును రాక్షసులు భయనిం బరిచేప్పింది తెదలేరి. మహాశక్రాలియు, పూలక్షులయను, వ్రమాధియు, క్రిలియ:యను, అను నయిచ్చును

సేవాపకులు మామమనిం బడినట్టింది తలచిరి. భయంతోనేనులై, మహాలక్ష్మియగు రాక్షసవీరు బంధువును యుద్ధోత్సాహం పొంది, అంగారకాద్విగ్రహములు చుట్టూ దుగ్ధిలని పొందుపట్లు, ఆ రాక్షసులన్నీ గులయొద్దకుం జోరించి, ఇది యగుమహిమాదేవ పర్వము.

—+—

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{రాముడు ఐదుమాదకములై శత్రునియై తిరులం గాంచి} \\ \text{సీతను గొండి గుహించియు బలముగానుండుకొని కా} \\ \text{చియుంచి లక్ష్మణుని నియోగించి యుద్ధవర్గముగిగుడు.} \\ \text{రాక్షస దైత్యులు రాముని పనినిండును.} \end{array} \right\}$$

భయంతోపరాక్రమం పగులుచు రామునియొక్క ముందును బయటనై పయ్యచుండగా, రాముడు లక్ష్మణుడును మున్ను గుహించబడియున్నామిమలనే కాంచిరి. రాముడు, లక్ష్మణులై తిడివయలై గుడుపుట్టించుచు బయటకు గెలు గానిం చుటలై యున్నామిమలు పోషమాపుటం గాంచి లక్ష్మణునిగూడ 'మహారాజా' ప మ పరాక్షమలను నంపించుటలై పరు ప్రతాపిసంహారకరముగా నీకుహోత్సా తములు పోషమాటవి, చూచును. కలుపులై గాడివలనై గలయూమిభయము ర క్తరాశులగురియును మహాభయ గలుగుటలు గర్జించును నారాశంకలనుం తెరలా మున్నది. లక్ష్మణా! నారాశులబుద్ధియును బోగూతాను యుద్ధముగోరుచున్నది. బంగారుపూతలు గలబడిచివట్టుతో, చళితళిలాడువాగువులు యుద్ధంపురిమికిం బడ పొరలుచున్నది ఇప్పుడు కూయుచున్న వనచరములై న పక్షులమూడగా ముం దు మధు భయమును ప్రావంశీయమును గలుగుచు తోరుచున్నది. మహాలక్ష్మి ధ్రువమూర్తియు బగును. ఇందులకు సంహేయలేదు వానివిభవము మూటితోటి నెరుగుచునుచులన విడి తెలియవచ్చును. హూరా! ఇదే శీఘ్రముగానే మనకు జయ మును శక్తియును పరాజయమును గలుగును. నీమొగమును గాంతి చళితోత్తును ప్రసన్నముగా చూచుచున్నది. లక్ష్మణా! యుద్ధమువచ్చినపుడు ఎవ్వరియొకము కాంతిగోచ మగుచో వారికిఁ బ్రాణులని కలుగును. ఇదిగో రాక్షసుల నిహనాకము లును భీతిధ్రువలను, మహాభయంతరముగా మన చెవులకు వివరముచున్నది. ఆపద పచ్చనమోయని భయపడువాండును, మంగళముగోరువాడును మనీషికుడులని పురుషుడు, ఆపద పచ్చునకుడుమనీ షాని ప్రతికారము సేయవలయును. కాబట్టి నీవు వింటివి రాణములనుకాల్చి నీతం జోగొని, దుర్గమము లయినవృక్షములయే గప్పబడినగుహం ప్రవేశించి కాచియుండుము. లక్ష్మణా! నీమహుల కడము చెప్ప వలదు, నాపదములయొన, జూగుసేయవలదు, శీఘ్రముగాకాల్పు. నీవును తోరుచి పు; జలపంతుఁడవు; ఈరాక్షసులబంధులను పధింపఁజూచుచువు. ఇందులకు సంధియము లేదు. అయితే నేనే యారాక్షసులన్ని పధింపఁ దలఁచియున్నాను' అనవచ్చును. అ

మృదుః కాయవిహృత్తుమిది మిదిని బాగులులు కాల్చి నీరంకోల్పాని దుగ్ధ
మరి బులుగునహా వాక్రయించెను, అమృదుః షట్ల నీరతోగూడ నుపాధ్యుప్రవేశించి
సంత రాముడు 'అ! ముందియెవాయము తో' దిగిది, అమృదుః మందినది చక్కఁ
గా తెలివారు' అని వేద కవచము వొడిగెను. అన్నివలె ధన్యధన్యములు చుక్క కవచ
మున నలంకృతుఁడై రాముడు చీతతీసుండుఁ జాగలేక మందుచున్న యన్ని
హోగ్రమువలెం బ్రకాశించుచుండును. ఆ విద్యమంతమును తనగానుమిదిని బాగు
ములును నీటికొని యిట్లై త్రాసినప్పుడే చిక్కులు చిక్కుటిల్లఁ జేయును వచ్చుటమందె
ను. అంత మహాత్ములయిన దేవతలును, గంధర్వులును, సిద్ధులును, రాక్షసులును యొ
ద్ధముఁ జారుకోరలతో వచ్చునీటి వచ్చి కూడిరి. మహాశంఖంబు మహాత్మ్యమును పు
ణ్యకర్మమును బ్రహ్మస్థిప్రవేశులు కనుబులును వచ్చునీటి విచ్చునీటియందఁజూచి బెంబ
జొరులతో 'నాథులము బ్రాహ్మణులము లోకానుకూలులై కవచావీరి మంగళముగఁ
గాక. చక్రహస్తుః డై కలగ్ధుడవును యొద్దయన నమిస్తరాక్షసవీరిలు జయించి
షట్ల రాముడును యొద్దయన పుట వ్యవంశ్య బుర్రాక్షులయెల్ల జయించునాకో'
యని చెప్పకొదిలి. ఇట్లు జారు చెప్పి మరల నొంజొరులంబూని 'భయంకరకర్మబు
రాక్షసులు పనువారును చేత్రు మును, భక్తాత్మ్య కులరాములతో జక్కఁగై, యొద్ద
యెల్ల జనుగును' అని గుఱుకలు పైంబరి. ఇట్లు దేవత్యము మోలినరాక్షసులును, సి
ద్ధులును, బ్రహ్మణులును, దేవతలును, తమిరును బరికరముతో యొద్దమును జూచుచు
కు-మాయున విహావాచాభులై యాకాశమున నుండిరి. ఆప్పుడు అర్జునక మహాతీ
మావీర్యులగా యొద్దగ్రంబున నున్న రామునిబూని నమిస్తభూతములును భయ
మున కొంకలపడినవి. విహాభులుగా నెగ్గుకొనిని మోర్చుకొనినెంచుకార్యములు చేయుచి
రాముని యొక లేని యాకాశము జలార్ధము మహాత్మ్యములయిదును శ్రద్ధఁ డై వచ్చుట
యోకారముమీది నదిభయంకరముగానుండెను (ఇట్లు దేవతలును గంధర్వులును జా
రకులును చెప్పకొనుచుండఁగానీ) యంత రాక్షస సైన్యము గంధర్వులును సెలంగఁ
బెడివము బుగ్గవచములును అయోధ్యయులును భగ్గవయులును కాల్చి వలుగఁజలం గ్రమ్మి
రాముల పైను. వారు వీరభూషణములు సేయుచు ఓంకారించునూని 'నమి సేవకు
యిం చెదను' అని బిగ్గుగాగ్గులును వారి మెలంబుచునుమిక్కిలియును మి త్తలి మీఁ
దికి నెక్కుచును బిగ్గుగా గుండవపుములు గావించుచును, శ్రేణులు పొంబుచుచు
ను, గ్రమ్మకొనగా జూరలవలని యాశువులబద్ధవి యాచనమిదియు నిండి చెలంగిన

౩. ప్రళయకాలమిదిమిదినిబాగునీ భూమిపార్శ్వ మిక్కడ కైవరామవీరి కరిగెను. భూమి
న కాల్చెను. ఇట్లై తోటయిగు పుష్పకరాచున కిదింకలంబు కుగ్గర కూలిన మిఁకం లేకునీ
చెట్టులుగలంబులంబుల వలెను రాగురాకాశవలెకా! రామ పుణ్య భగ్గవ మహాత్మ్యరామగణిత
యొకమంద గలవలె వచ్చునీ వ్యధారణా' అని పుష్పకరాచును రాములమును ప్రళయకాలమున
విచ్చు చున్న యొక గానినయెచ్చుచు-చి కౌశ్యటభుజు.

ఓ. అపరీతా^౧ పరింతుక్తు^౨ రజంత్యువులును, అద్వైతా^౩ దైవ, విశ్వానూతన^౪ నిశ్శబ్దముగా నున్నవలయుననఁ జూచిపోయినచిత్త^౫ వ్యయము నానావిధాయుగముల ధరించి యుండు లకు దుష్ప్రవేశము నయుగ్రమువలెఁ జెలంగుచు భయంకరము కామని పరిచించి పవిత్రుని, కామమును రజతరమునం బురితించుగావున నీలుప్రకృతి నిష్పక్షిఁ బఱచి యుద్ధమునకై సిద్ధులముగా వచ్చి యున్నభక్తసైన్యమును జూచెను కామమును జే వీరం బగుమిరివింబట్టి యుద్ధులపోరులనుండి రొగములును నీటి కొరత రొగవిత్సగము గావించి నెను ప్రరాజవద్ధమునకై శీవగురుతోపంబు వలలంబించినవాడయ్యె. అట్లు కామమును క్రుద్దుఁడై ప్రళయకాలాన్నివలెఁ జేతీ చూడ నమిగాక లేవలయును దెనుఁజ్చులు లేకుం రొగవీరిన దుష్టి నీక్షిల్లుచు వెలుంగు చున్న కామముఁజూచి భవచేత నేలు భయంబునఁ బోవినోయిరి. అప్పుడు రాజవరభాగ్యములు క్రుద్దుఁడై వరముని యాకారము నక్షునియొక్కమును ధ్వనియునీయఁ గ్రుద్దుఁ డై నడుమ్రునియకారము వలె నతిభయంకరముగా చూపెను. అట్లు యుద్ధాగ్రమున నిలుచుండి దుష్టి నీక్షితీ జూచి యున్న కామము జూచి నెను ప్రభోలేములగు భయోగ్రములై చనినీవెది. విం దుడును అభరణములును భృతములనుచూచి కత్తివలె భగభగలాడు కవచములనుటో నీ యారాజవైష్ణవమును, సూర్యోదయమున సూర్యకళింబులుం గ్రాలుచు నిం ద్ర భువులను ఉత్పాదకధ్వజములను రాజులనునునీల సేనులనుచూచునవలె బ్రకా శించుచుండెను. ఇది యనివదినాలుగనవధము.

{ కామమును రాజములతోవీరములయుద్ధము; కామనిగంధర్వాస్త్ర }
 పుయోగము; రాజములనిద్రావధము.

భగము లేవలెనెప్పులతోచూడ కామాశ్రమమునకు వచ్చి విల్లు గయిలోని క్రుద్దుఁడై, చగవారివీర మనందు నీరలలాడు కామం జూచెను. కాదు కామముఁ జూచి వింటిని పరిచిముగా నెలరయించుచు రొగములొచ్చి కామని కక్షిముఖముగా దోలుచుని సారథికాక్షయిచ్చెను. అసారథియు భగనియొక్క పొన్నవ, గుడ్డుములను, ముతాచానలు; దగ్గరమును కానాకృంత వింటిని విడులగు నెలనీనియొక్కవల మునకుఁ దోలెను. అభయ; దట్లు కామనివలెనే నవదెట్లు జూచిగా నే యతనియొక్రి లగు శ్మేషగము నెలవలగురాజును అంతులును మనభక్తనిగలుగ నీచూచాదగులు నీయేయను చూచి అరీశ్రీందిపోయిరి. నక్ష గ్రములనకును నుద్ధితంబై నయింగాగకు ను ప్రకాశించువట్లు, ఆ రాజునెలనకును కథగతఁ దగ్గుభులును లేచిరైదు. అంత ఖరుడు యుద్ధమునకుఁ దోవలె యద్రుచును లేవమున రాజులనున్న కామని లేయచా

[ఇది రాజములను నీల సేనులనును వియ్యవలెను అగ్నివలె వెలుంగు అమలమగలదు అనకు సూర్యులగులెను, గుండవలె ఇంద్రభద్రులను, ద్వయమునకు తిత్తానూరలనూ నీచు యుం తోచు ద్వయమునకు, వివదగా సూర్యును దెలియునది.

గణులువైది దొడ్డింది పెనువెన్నునుగా వాల్చెను, అంత రాక్షసులనఁజూచు కుట్రకు
 బనుచు, శతయజ్ఞరథమధ్యను వై తయింప నలవిగా నెవ్వరానుగివిపొంద వానా
 విధము లయినయోయోధమంఠం గురియింది. రాక్షసులు క్రోధమున యోధులను మో
 దొడ్డి ముగ్ధరథములు బట్టిరథములు మాఁజులు ప్రాసములు భక్తములు గొప్పొప్పి
 ము వ్వునుహయధంబులచేర రామునిం బ్రహరించిరి. మహావరాక్రమశాలు లనుచో
 రాక్షసులు మేఘములుబోరు గారుకొనుచు ద్విభుగా వాల్చుచు యుద్ధమున రా
 ముని వధింపఁగోరి కొంతఁజు యధులహస్తియొ కొంతఁజు గుఱువలనాలోపించియొ
 గొంతఁజు వర్షశశిభరాకాశము వై నగవములైమంచీయొ రాముని నెదుర్కొని పా
 టుతొంది. ఆరాక్షసమహావంతులు, మేఘములు గొప్పవర్షమువలనని అలకారలు
 వర్షింపనట్లు, రామునివలనని బొంగువ్రము గురియింది. రాముఁ డెప్పుడు
 శతయజ్ఞరథము బనురాక్షసిగఱుములు చుట్టుగ్రమ్మకొనఁగా ముల్గులుచుండెను. సమ
 ద్రమువలను నదీప్రవాహములు కిరి మాయనట్లు, ఆరాక్షసులు ప్రయోగించిన
 యాయుధములన్నియు రామునిబాణములు బాణి హృదయాపీడి. ఆ రాముఁడు శత
 యజ్ఞరథము లయినయోరాక్షస ప్రహరణములవలన భిన్నగావ్యుడయ్యెను, కిరణు
 లు వెలుగుల బడింతుమఁ జెట్టులుచేసిభను భరింపుని మహావర్షమువలనై, బోధ
 వొందినవాడు గాడయెట్టి ఆరాముఁడు కిర యజ్ఞరథములన్నియు రాక్షసులు
 గ్రుచ్చుకొనఁగా నెట్లుఁ బొప్పకొని ముడిమెలులచే నావలించులన నూర్చుకొనియె
 బ్రకారించుచుండెను అప్పుడు కేకరంబు నందవర్షులను నీరులను పరమర్షులను,
 రాముఁడొక్కఁడు వెన్నుచేర్చురాక్షసులతో నుల్కొనుటను బాంబిలించునొం
 దిరి. అంత రాముఁడు విప్పించియొ గుడిమఁజై కిరంబులు చుండలూకాగముగా
 వంది నందలకొలుదిరి వేనవేలుగాను అర్జవంబ్రాగ్రములైన బొంగులును ప్రయోగిం
 చెను. రాముఁడు రణమునందనుచుకొండవలన గాఢియొ ముహూర్తములన్ని యిమ
 వంజములు బోలి గుణి వచ్చక వినుచుబొంగులులు వెప్పించి సవలెఁ బ్రయోగించిన
 బాణయెట్టి. రాముఁ డట్లు రాక్షసపై వర్షములవలన సవలెగా వైచిన కొంగులు
 యిమద్రయు క్రమంబ్రెనపాళములవలె యుద్ధమున రాక్షసులు ప్రాణములనెల్లఁగొనెను.
 ఆ బొంగులు రాక్షసరహితులను భరించి నెక్కువలనని యోకాశంబున పిసి ముం
 దుచున్నయెన్నివలరై కేకలనుఁ బ్రకాశించుచుండెను. అప్పుడు మువలూకాగము
 యొప్పు రామునిచింతనంద గిట్టిలి యొగ్రములై వెక్కువెక్కువలన గాఢిబొంగు
 లు వెనెరి రాక్షసుల ప్రాణముల సవలించిచ్చెను. రాముఁడు యుద్ధమున రాక్షసులవలన
 స్వలకు భ్రమములతోడను, కవచములను కిరములను, కదీయములతోఁగొనిన
 బాణావ్రుడు పనుగుకొండములవలనెగొడలు వంజలొలుదిరి వేనవేలులను
 వాడివెబొంగులు ముందిరై. రాముఁ డట్లు యుద్ధమున, అంగారపుతని వెలవలనుబాని

• గుట్టుం చడిములతో మునుయన్ను అన్నిదో కార్యమొనె చ్చులనెను తెలియును.

చేపాదుల క్రమములై పాపపుణ్య క్రమములై నభయములుఁ బూర్వమునఁజేయునట్లునుఁజూపబోయితిఁగూడెనఁదేవులగులను, కాకులతోఁగూడెనట్లునుఁజూపి, కాలిలకులను, నునునూచి యనుపురికిఁబంపెను. అంత రాక్షసుల యొక్క వాచీయొక్కవలన నాశీక (హంట్ల) బాణములచేరినను, భయపరావలములచేరినను బాణములచేరినను భిన్నులగును కోరికలకాలక భయంకరముగా వా క్రవ్యరంభున నుండిరి. అట్లు రాముండు మనములు గాఢనీల బాచీబాణములచేరి వాని వర్ణముబొచ్చియెండినవలయు కాన్పించుచేఁ గాచివట్లు, బుట్టిలియు నర్థకరెండెనుగాని కోరి వచ్చెనును నుభయగానవయ్యెను. భయంకరములకాలమును తోరముల ననురాక్షసులగుండలు రామునఁజేరినగాఁబోయి యొ క్రవ్యములు బయిరకూలములు భవ్యములు గొప్పరమ్మ మొదలయిన యాయల భయములను నడిచివచ్చె దిది. మహాబాహుఁ డగురాముండు బాణములచే వారాక్షసులు ప్రవేశించిన యోయభయములను వానిని యుద్ధరంభున వారలయములను నునునూచి ప్రాణములను గొన్నవాడయ్యెను. ఆ రాక్షసులు తలలుతెగియు, కవచములును విండ్లులు నుండెనులయ్యెను, గురుంబితోలగాలిచే వృక్షములు భూమియందై నట్లు, నేలగుంజరి వారలతో బాడఁగా మిగిలినరాక్షసులు, రామబాణములు గాఢ ముఖములు కాపుకాపుమని కేరనాల్చి భయపెట్టుకొనెను. బాచీ మూలములు వారివలన జీవిమరలు నూర్చి తోడ్పడి యోకాన్పించి న్నుండె నున్నదిపై కింబోయియునునలె, రామునిపైఁ చలవచ్చెను. ఆ రాక్షసులునును మునిగివచ్చె నూహము నందగించి యోయభయములన్నియు నర్థకరములు అనుపవల నావచ్చునములను కాన్పించుములను ఆయభయములుగానిని కానుచ్చికి నవలెరి. రాక్షసులు కాలములను ముద్దరములను కేరనాల్చియు విండ్ల నిగించియు బహిరంబులుగావున యొద్దమున కానుచ్చికి కాన్పించుములను ఆయభయములను వృక్షవర్షములను తిరావర్షములనును నురియించుచుండిరి. అచ్చును మునల రామునకును ఆరాక్షసులకును మిక్కిలియెచ్చుతముగాను ననుభవించునట్లు పులిభయంకరముగాను బాణయొద్దము నుగిగెను, ఆరాక్షసులు నడితొలై మరల రాముని నలుగడలం గ్రమ్ముకొనిరి. మహాబాహు డగురాముండు ఆరాక్షసులు ప్రావములుగాని బాణవర్షములుగలయ నుచ్చింతును విండ్లులను విండ్లులను వానరిందియుండుటను బొంది భయంకరముగా సింహవాదముచేసి మిక్కిలియు భావ్యర మెనుగాంధర్వాస్త్రమును రాక్షసులపైఁ బ్రయోగించెను. అంత గురుమహావీర్యుని రామునిందియించి కేలొలెనిది బాణములు నెలలనెడును. రామునిచే నడవించిన బాణములచే నకరితయను గవ్వలకుడివె. రాముబాచీచీతు అనునారాక్షసులు అతండు చేరినపుబాణములను పీయకుగాని బాణములపియకుగాని వింటివాన్పించునగాని గావలాలై కి, కాని బాణములం దీనికి అనునమూత్రముండిరి. బాణములవచ్చురిగానిది, పీకటివచ్చుచు నూర్చునితోఁగూడ వాకాశమునందియు వానరించెను. రాముఁ బాబాణములను గ్రమ్మించునట్లు మూర్ఖులందుండెను. రాముడు తక్కువైబాణము

అవాప్తిగా నొక్కచుట్టి బ్రహ్మగింజులగువారితోయందులను నేగాదితయందులను నను రాక్షసులు తోకాంతున నుండులగుండులుగా అనుచున్న వాడును, ఒక్కచుట్టి ను మిక్కిలియు నుండులుగా వర్తింపఁబడుచున్న వాడును, ఈ ద్వైత్యుగా వివక్షింప నేలంబడి యొక వాడునయిరి. కాబట్టి వారితో నాయుద్వైత్యులుయిరియె నెట్టి తెలివీ యుండెను. ఆయుద్వైత్యులకు వర్తించుచున్న రాక్షసులుగింజులు నేలయొక్కొట్టువడియు, ముఖ్యోం దలు విడువఁపై దడిచిట్లు భయభయ నేలయడియు, కొందఱు కుత్సితము నొకప్రాణులుగా గలిగియు, కొందఱు రెండుగా ద్విగుపఁబడియు, కొందఱు అనయవయలు తెలివీంబు బడియు, కొందఱు పొట్టయెడలుగాఁ గుత్సితముఁ జూలయడియు, వేదాలుగాఁగూ డి గడుపట్టుచుండిరి. కాదుచిగొఱయులచే కుండింబడివరలగుద్వైత్యులతోడి తలయను, జట్టితలయను, బాహువులతో కలంకము లయన బాహువులయను, నానావిధాలంకారములైన వల్లవయలతోడితొడయను, కటకములతోడిజానువులయను వలుచిధములు గా భిక్షములయన వావాదిధము లునుగట్టుయలయను, మేలిచేతులునులయను, కళ్ళయలు ను, విద్విత్తుములైన పలు కలంకల రామదములయనుచివయను, గుబ్బాగొడుగులయను, భృషయలయను, భుంకితములైన చింతచింత లగుకూలయలయను, పట్టితలయలయను, భుజ్యయలయను, ప్రాచయలయను, చెలు చెత్తరయన గొడ్డండును, పలుకుచియయగా చుట్టి తిను లయన కలయను, చిత్తము లగుశరీరములయను, ఆయుద్వైత్యులయి బ్రాహ్మచియింబడినగా వదిచూడ భయంకరముగానుండెను. ఇది యుద్వైత్యులవర్తితము.

—♦—
—♦♦♦ మామజాపవర్ణనము. ♦♦♦—

మహాబాహుః దగిమామలయ తత ప్రాప్తయనవలయే రాముడు పాతయః గానింతుయంతులం జూచి, యెవంపుడిగము నలవారు గాన మురానిదులై యుద్వైత్యుల నెనుచిరి చోపనియైదుకీలరాక్షసులను రాములైఁ బంపవ వాళ్ళాపించెను. వారు రాముని ముప్రక్కలను గ్రమ్మి శూలయలయను పట్టిపయలయను భుజ్యయలయను కిలావర్ణయలయను పుష్పయలయను బొగవర్ణయలయను, లెఱుకీతెండువట్టుగాఁ గురియింబిరి. రాముడు భర్తయన యుద్వైత్యులకీయరాము గమక నెదిరి ప్రాగంబులయి దీయనట్టి యాగొప్పపుష్పవర్ణయను శూలవర్ణయను వాణీరామలయలై చి నివారించెను. రాముడు, అలొకు కమ్మమూడిగిని యెంతటివాడుగుగాని వరకునేయింతుడువట్టు, రాక్షసులు నుతియునావర్ణయను నుకునేయన గంజగిని పను వ్రాక్షాక్షయలయ వర్తిం చుటలై శోపయ మిక్కిలియుఁ బూచినవాఁడయ్యె. అంత రాముడు, శోపయపైకొ కగా, తేజంబున మిక్కిలియు నిలుంగును మామజాపితమగు నారాక్షవ ప్రాప్తయను వైసరియను పలుగడం బొగయంబు బుజ్జినవాఁడయ్యె. అంత క్షేత్రమామలఁబడిగ నీవా పరి యామామలఁబడు క్షేత్రంబై విడుగులంబోనియనుగ్రహణయలయ రాములైఁ ౧౪౭ పెను, వివచ వియఁగు రాముఁడును యుద్వైత్యుల బొగక క్రిపానియవర్ణన మామామలఁబడి

ఇవేమిటిని ఖండించి నామగ్న బాంధవులచే వాదగ్రస్తులను నామగ్నిని సూరి
 నేను. కాముఁ డట్లు వాదీబాంధులచే నుజ్జములను ఇంది యెడఁగియున్నవస్త్ర బాంధు
 న పాతధరితముఁ ద్రుంచి యింతంతోక యా దూషణదిటోచ్చున మహాదేవులు నైరి
 నొప్పించెను. దూషణఁ దట్లు దిలుచితో విరభుఁడై నుజ్జములను సూరి పాతధరి
 పోతుండు కాగా నంత విరభుతేభిరమునలి చూచి గరు భుజ్జించునట్టిగొప్పవిభు
 నుఁ గలుఁ బొనెను. అపరిభుమం బంగారుకట్టచేఁ జట్టించు కిజులంబునువనకు
 కలుఁ నెఱివై వస్త్రములనునదిను వస్త్రాయుధమున లెను విజుమగాఁ బాఠించు,
 పెక్కుచేపైవస్త్రముల నుద్ధించియు చగచారి మేఘముల దోరియు కీర్తిపునఃపా
 రముల బడలనశ్చిదియు వెలుయొనునవని. క్రూరకీర్తిఁ దననారాక్షసుడు మహా
 నర్హమునోనుచునదియును జేసిని యుద్ధమున కామననముతో బోయెను. రా
 ముఁడట్లు దూషణుడు పరిభుమంబుజేతంబట్టి తనముఁకీ వచ్చుచుండుటం జూచి రెండు
 బాంధులుజేసి విరభుభాషణంబునొనెను లంబునాచిరావచ్చును ద్రుంచెను. రరా
 గ్రహున వాని చేతులు రెండును ఖండించఁబడిగా పెక్కుకొఱగ్గిగా నుండువానిపరిభుమం
 బాజీవై, యుక్తపాతకునకు విందస్థుడము నకుఁజ్ఞు, ముందుఁ పడెను. అట్లువాడు
 రెండుచేతులను నెఱి, రెండుకొప్పులను దెగనధీరకజునువలె, నేలంబునెను. దూ
 షణుఁడట్లు యుద్ధమున పోయివై పునదిరి క్రోధము జూచి పను వస్త్రాశ్రయమును కా
 కుత్సించి కాముని బానుబాగని నశించిరినది. ఇంతలో మహాశపాలునను మూలా
 డ్దుఁడను, మహాబలుఁ దనసమరభయం నకుమిథునైకరాక్షసులు మృత్యువశోబధు
 లగుటంజేసి క్రుద్ధులై యెక్కుటిగా రానునట్లై కి సజిరి. మహాశపాలుఁడు విభావను
 నుండును మూలాక్షుడు వస్త్రమును ప్రసాధి పరశ్వధమును చేసిని కలవడి.
 కాముడు వాని మువ్వనను కన్నై కి వచ్చుటం జూచి, యతిభులు వచ్చిరలో వాటి
 వచ్చామరిచ్చకట్లు, కీర్తియుగా వారాక్షసులను వాటి ముఁఖంబుల బాంధులుం బ్ర
 యోగించి ప్రతిగ్రహించెను. కాముడు మేటిబాంధులునైరి మహాశపాలుని కిరను
 ఖండించెను. రెక్కలేనిబాంధులు నైరి ప్రసాధికిరెనును పెక్కుశునియ
 లు గావించగా వాడు పెక్కుకొప్పులతో, సూరివసునాభ్యుక్తమునలె నేలంబు
 నెను. కాముడు మూలాక్షుని కన్నులంద కిజులబాంధులు నై నెను. మితియు నీ
 కిఁకుడై దూషణుని వెలసింది వచ్చినయెనునేలరాక్షసుల కంబునునేల బాంధులు
 చే మ్రహున యనుభుతికలునెను, దూషణుడును వాని వెలఁ జోయనవాచును ని
 పాకు లగుటం జూచి భయంబు క్రుద్ధుడై మహాబలు లగుతే నేనాభ్యుక్తులును జూచి
 'మాదిరిరా! నీ దూషణుడును నీని వెలఁజోయనవాచును కామునిచే పోతులైరి.
 రాక్షసులారా ! మీరందఱును గొప్పపెచ్చునతో, సూరి వానావిధదూషణులై వ
 యాయుధములనుగొని కుశీశ్రమనుమిథుఁ దనరామునితో యుద్ధముగావించి వానిని
 బట్టి వధించు' అని యుక్తావించెను. ఇట్లు భయ పాటించి రామును కామునిమీదికి

హామము, శ్రేష్ఠహామము, పృథుశ్రీఘ్రహమము, యజ్ఞశ్రీఘ్రహమము, విహంగమహామము, ముగ్ధహామము, కరవీరహామము, పరుషహామము, కాలకాలహామము, మేఘహామము, భుజాహామము, వర్షాహామము, దధిరాశహామము, అథా మహాచంద్రహామము శ్రీహామముల పన్నునపుడు శివావేశములై మేటిహామముల నేమియు కామనియించి కేయలికి. అది హామము మహాశేఖరమగ్రాత్రం బంగనులేరను కల్పమగుచేతను నలంకృతములై యున్నహాశ్రీమములచే నెలుగుచున్న హామములేని యామిని లింగైష్వర్యముమీసాద పడినయె. అంగుమేంబలునీసి, హామహామము యున్నహాశ్రీమములచే శేఖరమునకు మోహములు, విజృంభములు మహాభృమములు నలంకృతములు, ఆహామముల పంపజేసి ఖండించినది. హామముల రక్షాగ్రహణం నూర్చుకొన్నహామముల కర్మాకారముల బలములుహామములు శేఖర హామములను మేంబలుగములులు చేసి పడినయె. హామములహామములచే కవచములు కేవలీ హామములు పజేయలే వింశ్యధిక్కున్నయెలై నెత్తులు గలయెం దోగును భూములయిది. అటు విరివినచలనైంబులచే అహాశ్రీమముల దోగునకు బడియున్న హామములచే వాపుకల మెవయోయజ్ఞభూమి, వర్షులచే గవ్యులచేయోగిచేరికవలై వాపుయెంబు. మహాభయంకర మైవయోవచము హామములపంబులు హామములగా, మోహాగ్రహణం కర్మమంబులుల దొంగిలించుచు, పరిశ్రమలచే మరలెను. హామముల దోక్కును శేఖరమునమేయు, అందును పదార్థి. ఇట్టియెక్కడు భయంకరకృత్యము లగుచున్నానని హామములను పడినయె. అపై పృథుమన కంతయును మహాభయం దిగవర్ణమును శ్రీశ్రీమము శ్రీమద్రామామహామ హామములు, దీని మువ్వలై యిది. శ్రీమహామములచే హామహామములకు రక్షితహామము లంబులును అమృతాగ్రహణం దగుహామములచేత యుద్ధమున హామములు. అంత బలవంతుఁ దగుహామములచేత మహాభయంబున భయంకర మహాభయములమరలయె హామములను అది భయం దివ్యము మహాభయమునెక్కి వర్తమామము ముంబివయెదునుచేత భయంకరహామముల హామములై గలిగెను. ఇది యునివదియోయజ్ఞ పర్వము.

శ్రీ శ్రీమద్రామామహామము.

భయము హామము కర్మముమగుగా మోపుయెంబుగా నేవాలి యగు శ్రీశ్రీమము వానిహామములచేయివరాక్రమనిధిపన్ను నియోగింపుయె. యుద్ధమున కుంబడించు నీహామముల | ముంబయె. ఇదిగో మహాహామము దగుహామము యుద్ధమున

* ఇది 'మహాభయంకర' అయినదికనుటచే అది-మగు హామముల హామములగా మోపుయె. దీనిని హామముల పర్వమున పర్వము అయినది.

[ఇది 'మహాభయంకర' అయినదికనుటచే అది-మగు హామముల హామములగా మోపుయె. దీనిని హామముల పర్వము అయినది.]

వధించెదను. చూడఁడు. నేను నను ప్రరాగ్ములమున వధ్యుం దగురాముని వధించెదను. ఇట్లు ఆయోధ్యమును దాటి పశ్చిమంగా ప్రయాణముచేసెను. నేనయినను ఈ రాముని యొద్దంటుఁ జూచెదను. లేక రాముఁడని పేర్ను యొద్దంటున వధించుగాక. ఏవిధము యొద్దోక్కానామును దిలికి కొంచెముసేపు నాపీచిగా నుండును. రాముఁడు పాఠించునని నీవు పంతున్నాడని జనశాపముబోయినను బోగలవు. లేక నేను పాఠించ వలెనునని రామునితో నీయొద్దముఁ దలపడుచువు' అని చెప్పెను. ఆశ్రిగియ నీట్లు వేరొకరిగా భవించు, మృత్యువు తననుఁ బట్టించియున్న లోభమునుచిది, 'హిమ్నోఽయ్యదము గామియను' అని యాచునుచుండుగా, నాశ్రిగినుడు రాముని కధములుగాఁ బోయెను. శ్రిగినియు మంచిగొన్నవలె బాండ్లుచి, నేనీవ్యవహారం బగుతన మాలోహించి మూడువలలుగలవాఁడు గావున మూడుశిఖి కములతో నూపింపవచ్చుననుచుగని యొద్దమున రామునివంటి నదిచేసి. ఆశ్రిగినియు మహాపిషిమను బలభాలను దినుచున్నట్లు, రాజులును గురియించుచు నీటందడివిన ఘోవాదమునకు యల్పముగా నింపానాచము గావించెను. రాముడు శ్రిగినియు నచ్చటం బాది తీర్ణము బగుచోఁగలమును దింటును నందరిని ప్రయోగించుచు వారిని ప్రతిగ్రహించెను. అంత మహిమలకొలు బగునానాచరాగ్ములను, సింహములమును మదిపు టినుచునకుంబోలె గొప్పకేయలయోధుడు గలిగెను. అంత గ్రుడ్డుఁ దైవ

గ్రుడ్డుఁదైవః (ప్రవాప్తే) నా పోలేరాచే బలశాసం ప్రతాప్తేః । మయనా నికలే రామం మయనా మోచనంశ్చైవ ॥ అయనామ నికే ప్రాసీదాకము ముద్దయ.నా ముదాకముఁ—(కాభ) భవగా, (మయన) యొద్దమును, (రామం) రాముని, (మోచితే) (గ్రెడ్డుం ఆలోచనము) రామునికే గూర్చి యీక ముదాకమును, (మద్ద) చాచును, కాబట్టి పేర్లు, (పానానాకము క్రగ్ద) పానానమునందే మేక అయి, (మోచయోచయ) వచ్చి నియోచయను 'వచ్చు పానానమునందే మేక మోచయ' పేర్లును (గ్రేడు రాముని అవలంబనానందే భుజ వతులగా చెప్పుచున్నాము—(మద్దగ్రహారం బంధం) మద్ద రాగ్ములమునను, (రామం) రాముని, (యశా) యశావర్తగా-కయోధుడు, (బహుచరితానామ) నీకు బహులగా తెలుగుచును కాబట్టి, (గ్రేడు బుద్ధియు) ఇతి అనోచయు 'అనెను బుద్ధిమంతు, (మద్దగ్రహారంబం) అంభేనకాయుద్ధమును తిలకింపుకొనుచున్నాను. కాం నియనగా నంద బుద్ధుల దొక్కటిని చును కేవలముగానే యీ యుద్ధమునన్ని మేక అయినా చెప్పుచున్నాము (అద్ధరామిచ్చ) పరామితి, (అనానానందే ముద్దయ) నీమ యుద్ధముల ముద్దయనకునందే రాముని అయి, (నీక రామగ్రేడు ముదాకము) భవతే నాచియ్యుకొన్న. కాబట్టి పేర్లు, (మహారాష్ట్రాన్ నిక క్రగ్ద) తహాద్ధరామరామను విడిచి మరయు (మహారాష్ట్రాన్ శోభ)కొనినీక బహులమును, (గ్రహారం) గ్రహారం పంబంబము (ప్రవాప్తే)నా పోలే)మహా 'అనలే' అంభేనము(రాచే అనలేనంద) రామును పానాచు కాంచుగా, (మయనామోచ) పతి) నీకు పానాచముకాగా, (ప్రవాప్తే) బిక్కిన ముదాకమున(గ్రేడు) పిష్టి(యంబం) రామనియోధు (మయనామ మోచయోధు) యోధులమున బోయవు. నేనా(అశాసం ప్రవాప్తే) బలశాసములై యు లోనువు. అని చూడఁడు దీక్షుకాన్తిం దిగా భవించి యొద్దమునకు పోవుచి అయిదల యచ్చెదరి తెలియుచు

రాముడు, శ్రీశీరుడు వొకట నాటివమాడురాగములు వాటికుండై మఱియుఁ గోమమువొంది 'పివల' విరాక్రమతాళము కనురాక్షసునిబలము వారు గొప్పదిగా నున్న కీ. గురామములు నావొకటం దగిలి త్రుప్పుములవలె నున్నది. ఇక వానింబిడుంటి వెకలికి రాగములకు ప్రతిగ్రహించిరూపము' అనెను. ఆరాముఁ డిట్లుచెప్పి కవి యుండై వేగమునఁ బ్రాసవర్ణములకు పోలి యనిచనువాలుగురాగములకు శ్రీశీరునిజాన్పెద్ద గాదనీసెను అంత మహావిరాక్రమశాలి యనురాముడు నాలుగు రాగములవలె నాత్రిశీరునిగుట్టముల నానింబిడు నూలనీసెను. రాముఁ డనివింపి రాగముల పాఠభి నూలనీసెను. ఒక్కరాగమున రిభములము నుండుప్రభువునకు వెగవ్రే సెను. అంత రాముడు, నుట్టములు దూరివయఁచభమునంటి శ్రీశీరుఁ డుట్ట మిండుటం జూచి వానివక్షస్థలమునఁ బెక్కురాగములు గాఁడనెడుగా వాడు మూర్ఖుడైను. అప్పుడెటులఁ జనురాముడు కోపమువొంది వేగవంతము లగువదూఁగు నాడరాగముల నాత్రిశీరుని మహామఠలలను తుంపించెను, అత్రిశీరుఁ డెట్లు రామ రాగములనే శిరములు ఖండితంబుగా నెత్తురు గ్రమ్మఁడు కలశోంబున నేలలనాలెను. అంత ఖగైవసులలో నాతి శేషు లగురాక్షసులు భయపడి, పెద్దప్రతిః భయపడిన జుగలసిగిది, నిలవక వలయును లె రి. ఖరుఁ డెట్లు పడుగెతుచున్న రాక్షసులు జూచి కలితకుండై వారల మఠలింది, రాహువు చంద్రునిపైకిఁ జోవునట్లు, రామునిపైకిఁ జోయెను ఇది యిరువదియేవవర్ణము.

—♦♦♦రాముడు ఖగైవ రభతరగాదిభగవంతునిరాముడు రాగమునముండు♦♦♦

రాముడు యుద్ధమున దూరమై శ్రీశీరునిని గూడ పథింపగా చూచి ఖగైవసుగూడ రామునివరాక్రమమునకు వెదకు గలిగెను. మహాబలఁ జా ఖగైవసు రాముఁ జొక్కనినే చుక్కయల లగురాక్షసుడై న్నమంతయును శ్రీశీరుడును దూడ యుడును పోతులగుటంజూచి, పీటల లగురాక్షసులందఱులు కళింకుటమంజూచి, ముఖముల గుర్రములనూలి, కమండి యుద్ధులిపి పడవిపట్టు, రామునితొడికిఁ దలపెట్టెను. ఖగైవసు బలముతోఁబడిరి వింటిరి లోకి వ్రుద్ధములగు వెక్కములంజూచివై నెత్తురు గు మడుపట్టు నెత్తుటంబ్రుగి యుక్త రాగములను రామునిచేయుని ప్రయోగించెను. ఖగైవసు రభగవంతుండై యుద్ధమున భనుల్పేక్షంబు గజరవకాశంబుతోక నాతి విడు ల్పుచు, పిక్కిలియెం దెక్కునిభముల రాగములు ప్రయోగించుటపోతును బ్రకటిం చుచున్న రాగములనే నూర్చుట యేయట మున్నగు నానాప్రకారములను బడ రించెను. మహారథుఁ డా రాముడు ఖగైవసు కేవలఁ గనియుటజూచి తన దుశమం టను రాగములు నిందిరియు నెను ప్రములై పదిట్లలయ నెక్కులయ నుపాక రా గముల పోడించెను రాముడు మిరుగొలులు నుట్టించు నగ్నిహోత్రములవలె ప హించ నలవిగానిరాగములను గునియించి యాశాశ్రమవంతయు, పేరులును వర్ణ భా

గానీ కష్టముగా గష్టములు, అలాగెవ్వములచే తెలిసేతెలుపములు గావించెను. అట్లు ఖరుడును రాముడును ఒంటిపొరువందలి ప్రయోగించినచాలేఖాగములచే నవారలయ్యెను నున్న యాకాశేమరితయే బాగుములు కొమ్మగా, గ్రమ్మకొమ్మగా నివరాతమునవడి, అప్పుడు ఒంటిపొరును వర్షించునరితభయన పొందువునను మిక్కిలముగా యుద్ధము నేముగా మార్పుములు కాశీఖాగములచే నాన్నికొమ్మలై ప్రకాశించెడియ్యె. అంభ ఖరుడు, అగ్నిలచే మనఃభయము పొందుచున్న, కాకాకాగములను కర్ణాశ్వములు నై నవాడిమెనులఖాగములచే రాముని ప్రసారించెను అట్లు కథగతకొమ్మలై భయపు చేతలయ్యె, యుద్ధమున్నుకొమ్మలై ఖరుడు, కాశీములేసె కాన్తియన్నయములకై వడి, భయనకాకాగములను నమె క్షుణ్ణములయెను గనుచున్నను. రాముడు మనఃభయమును పరాక్రమమును తెలియను క్షుణ్ణము నున్న, అంభిచే మనఃప్రవృత్తమునంతయు వర్షించివ్యాచునాకృతన కర్మము ఒడియించునది భయించులంచెను. రాముడు, ద్విమి నీలభాగములచే విక్రమించి నీలగమనచే నీలపునకొమ్మలై వచ్చుచున్న యాఖరునిఁ గాంచి, నీలభాగము క్షుణ్ణముగమును చరించుకొమ్మలై, తానెంతకాక్రమము అరించుచున్న, అంత నూర్పునవతే భగభగ ములయందున్న కర్మముకొమ్మలై ఖరుడు యుద్ధంబునకుఁ బూని, మిమతే యగ్నిమాన నులయెన్ను, రామునిచేత నడిచెను. అంత ఖరుడు, మహాక్రమరాముడు కొంతలవరకే నవరామచేత తెలియలను, నమె నైలామమమునెలపుచు, అప్పుడ నూర్పునయెనునడిచి, నీలకర్మముకాకృత, నుంచెను. వాడుచున్నుకొమ్మలై మరల నింపునవత్రమంబాగి బాగునెనునడి రామునికేవలమె నై ద్విమి కాశీనై యను అంత ఖరుమె క్రమమై నుంచెగొమ్మలై గలిగియున్న యాఖాగములచే గొమ్మలచే రాముని కేవలమె నేలంచెను. అట్లు కష్టమునునునడి రాముడు నూర్పునవతే, నేలలినవాడియ్యె. నీవన నప్రమనతేమమున రాముడున్న రాముని యుద్ధమున ఖరుడు నేలుఖాగములచే ద్విమిరాచించి మహాకర్మని గలుగుచున్నగా నీలపానానరముగావించెను. ఆరాముడు చట్లు యుద్ధమున కళాకాక్రమములయ్యె బాగములురాముగా, క్రమ్మలై, పొగతే మునున్నుకాశీక్రముకై వడి, ప్రకాశించెను. అంభి కేప్రమరాముఁ ననురాముడు అంభివారి మునుముద్దించులకై ముక్కునముగా మెనుయెట్లైమిమియో నునుంచెని గొగి నున్నును గావించెను. నిక్కిరియ గొప్పది యగునాభయపు నైవ్వనవైచెడి అని యగ్నిస్త్రముమహామనిచే నొసంగునవడి. రాముడు కాశీనిధమపును బుచ్చుకొమ్మలై ఖరునిచేత నునుంచెను. నీవన రాముడు క్రమ్మలై, బుగారించుమును చక్రనిగలుపును గలిగిన ఖాగములచే, యుద్ధమున ఖరునియ్యెమును ఖరునిచెను. నిక్కిరి చూచెంద గొమ్మ నాంబుగానున్నముల చెట్ల చెట్లలై నేలంబారి కేవలకాగమున భయన వచ్చిన మూర్ఖుడోయన కాశ్యమునున్నుఖరుఁ బాయొప్పులు నెలలనవాడుకాకృత యుద్ధమును, నింపుకొమ్మలై, నింపుకొమ్మలై నేలుగను పొందుచున్న, రాముని యెనుచుంబులు ను

కర్మము నాయిగురొగములు వాటి నొప్పించెను. కాముడు అట్లు ఖరునిదియిందుకీ పెనవేసెనొగములు పెక్కు స్రుష్టకొనగా కుంగముల్లు నెత్తులందోగ వింక్కిరి రోహవిష్ణునయ్యెను. విలుకాంత్రలో నెల్ల వేటియు కేటివిల్లునాల్పును నగు కాముడు, అట్లు యుక్తమున మఱియొకవింటిని తోని వింక్కిరి ప్రతివర్తనలయన బొగము లాటింటినిగొని ఖరునికొనమున వొకబొగమును కావలెనని కెంటు కెంటు బొగములును తొప్పునం వర్తచంద్రాకారము లగుమూడుకొనములును వాటి వారిని నొప్పించెను. పిమ్మట వర్తకగోళుఁ జారాక్షమిది; అంపలూరి కుటకుఁడై నూ ద్యువికలె ఖగభగలానుమెన్న పరుమూడుబొగములను దీసిను. ఇంద్రసూర్యుడు ను మఱిఅంపించెన్నును నగురాముడు అట్లు బొగములుగొని, వర్తచక్రమై యే నామూషముగా వారిలో వొకబొగమున కళముకాడిని అంపించి వాయింటిచే నుట్టు ములును నూర్చి. యామునబొగమున వారి పాకభగవమును వెగవేర్చి, మూడింటి నొగ ను తినునానీపి, కెంటు కడకమ్మని వర్తకానింది, యంది పుత్రానుభవమునోనిభంది కైం మునబొగమున బారిచేరే మన్న బొగములోఁజొంటిని తుంటించి, ఎదునవాచవబొగ మున వారికుంగముల అర్థ రిరము గానించెను. అటు పిమ్మట పిల్లువిఱిగి, కళమును నూలి, నుట్టుములు కైర్చి, పోలి గెవినవాఁడై, గన చేతంగనాది కళముయందీ అంపించి నేలనియ నిలిచెను. అప్పు వర్తకైవర్తి మాడి యాకాళమున విహానాగ్రగతులై యొక్క తేవరియను మహర్షులును మహాభక్తుల జగురాముడు ఖరునిఁజూచినయాచా టూ అారి వింక్కిరి సంకుష్టులై యుంజుని నీనింది యందలు వొక్కటిగా నూడి కాము నిఁ బూరించిరి. ఇది యాకుచుచొనియందన విగ్రము.

— { కాముడు ఖరుతో * మృదుత్వాత్మము లయననమను* క్తలాము. }
— { ఖరుడు గనన చుట. కాముడు దానిని అంపించుట. } —

మహాతేజా జగురాముడు, అటు పిట్లు వికళుఁడై గన చేతంగచ్చి నిలిదియుండుటం జూచి, వ్యాచునుమూనుటంజేసి మృదుత్వై నుత్తములనై పొతుచుటంజేసి పరుమూగా మండుమూటలతో, నివ్ర గణములును తేగగములును కళములును స్రీక్కిఁ జేసి యొక్క మహాపై వ్యయమున కళివర్తియై యొందీ వర్తలాళములకు వింక్కిరి చేసివపు గ్రోచునట్టి మమదామివన ములను గానించినే. ప్రాణలకు మఱియునియును భూ తిరుగడై, పాపములుచేయుయండునేని, అట్టివాడు ముల్లోకములకు వాపుఁడుననను ప్రతీతము. ఇతే గురులోఁగివాఁడెంత! కామహా! మృచ్చవర్తము వర్తివర్తియే అను లందియును నదమాభవయియును దానిని అట్టి పథింపునట్లు, లోకవివర్థ మునకర్తయన

* ఖరుడు, పాధవమమ్మయు యోమలొకరై యుక్తమునాని యదనానై నమ్మతో వాఁడోయని బారిని క్షుడును యీక్షించుటై మృదుత్వాత్మమై ౨ పరుమృక్తుల వాక్యముల కాముఁ డాది కాముని కెంటియెడి.

యెందుట చేతను పూనిన విను సైవలులు చుట్టినను. లలింబిన వస్తువుల సోమగ సోమి తోగమునగాని, లలింబిన వస్తువుల గావలయునని యోగించుట కావలయున గాని సామములావలించును వివర వినియెను చేత తావలతో యును ముందుతో వాడు శ్రమ్యైతి నవగల్గరాము దిన్న సరిగండ్ల సామనలె వారిధిలమునులించును నీ కేమి సామము చేసికొందునో రాక్షసాస్థిత భారలనును మహాభాగమునై నదివారాగ్యము న వినించునట్టియిప్పుడును వర్ణించెదెనే ! వారిని ఇదివి ఫలములు సజ్జాంబు ? అయిత ను సామము ఇట్లొక్క జీవించలేకా అందునా ? శ్రీకలము సామముచేయవారు నన్నారినవనున ఫలమునందునును. కాని సామమైత కా ప్రయోజనము లోకములను లోకే బుద్ధించునాన్నతో కొంతపుణ్య లోయన విశ్వమును బొంది ప్రతికియెందు చిరకాల ముట్టుంచెను. ప్రేమ దిగివచ్చుమునలె శీత్రమున నాకము నొందుదును. యువకాముల వచ్చినప్పుడు స్థుక్ముల బుద్ధియునుబుద్ధులకు చివపుష్పములను వచ్చినవారములు సామమునీయిరాని యెదిగాని కాలమువచ్చినపుడు తన రావరత్తమునకు ముఖమోడుముగా నలుగు ఘోరఫలమును కచ్చినవారమును. రాక్షసా విధముతో నూనినయన్నమును భుజించినచో వారిధిలము శీత్రముగానే పోదునట్లు వినిపిరి యెక్కువయు లయసామములు నీవినవారలను వారిధిలము శీత్రముగానే కలుగును. రాక్షసాస్థితసామము లావలించుచు లోకమునను గలుగునుగో వియవచుట్టుల సామములను దీయించె రా ఇయవనకవర్ణవియవ్యుత నేమి వచ్చి యున్నాను. ఇప్పుడు బుద్ధులు కలగానునె కలగానునె బుద్ధులును ను బుద్ధులనుగూడవి విన్నుతనై సామముల పుట్టులని తొప్పియు నావోరులందు ప్రసేపించగలవుమహి ! నీ వింపలకు వందకారాగ్యమున వర్త చారు లనునకుల నెప్పు యెదివి భక్షించియున్నావునా ! ఇప్పుడు నీవుయొక్కమున నాచే పాతించె నై నై న్యుపాసెముగా వారల యెట్లును తోగలవు. మున్ను నీచే నీయించి అనుచుపొల్లవిప్పుడు వివరాగగతులె యో కాకమునందునీ, పీపు నావోరులుల నూరి నరకమున ముఖమును బొందుగా బావగలను. కల్యాణమా ! పీపు యెచ్చెచ్చుముగా వచ్చు బుద్ధులంపుము. నీచే నై వంద ముట్టునకు లాచుము. ఇప్పుడు కావలించునలె నీవలను నీలంబును నూర్చిన వనను. కాము సిద్ధులయ్యగా ఇయకు లోమమున గన్పియులొక బకవచ్చుచు గోపాకమున మైయులె రాములూచిచేకవచ్చుచు నీవు యొక్కమున సామమ్యులెనరాక్షసులగొ

నీవినగల్గెనని వనండ్లపాడున వివరములను.

| పాత్రులైనను తాము చుచివచ్చెదామ యి క్రియతోమున తాముచుచు సామమున హయ్యుల సరితా వానికర్తవ్యము తావితావ రాము మారపు నుచే సామముననునా తావల రావచ్చుననున రావరావతామై సామములనుచే పాచి వి వివరము.

| ఇందుకు మూడు ప్రావృతా రాక్షసాస్థిత యొక్క వరకలెన్. అన్యవధ మార్గం చురకలెన్ ప్రసాదో ఇత్యయి. ఇందుకు రావరావమిట్లునా—(ఆత్మవివరము)

నీటిని తాచి యోగమాత్రము: తొగ జీవుడు జగదీశున్న నీచేపొగమగొనుచున్నామేమి? పరాక్రమశాలియును బలవంతుడును కనుమరుగనీలమలు తవ్వ పరాచమనకని గలవంది తల్లు: తాను యోగమాత్రియును తొగమగొనెను. రామా! అట్లులే శ్రీకృష్ణుడు రాధగాలేని క్షత్రియోధనుడు, నిష్కమోజయుగా: జన్ము: తాను పొగగొనిండును. నీగు: నికర్మము, యోగజన్మము. మనశశాలము వచ్చియుంచవలెను, అవసరము గారి యెల్లము, తనమునకునీలకృష్ణమును ప్రకటించుకొనుచు ఆ కృష్ణుని: జేసికొనుచు? నీచే సన్ని: తొగగొనుచునేత నీయెల్లకృష్ణము స్వప్నముగా: జరియవచ్చును. *వర్మను తానొకప్పు నిష్క శీఘ్రముగా బంకానుపదె: ప్రకాశించుచు మందివను బోవగే యా తి మనోయోగవస్తువును వహించవేషస్థు, తన్ను: తాను జెప్పవలయుగా: తొగగొనుచు: చు తొ: జగతే యందును: జగింపకొర్యము చూచుతాండు. నీయెనుకు నీశ్వరులుగా

అట్లు రీతే తొగమగొనుచున్నావు- మహాత్ముడవ నీటి యొ క్రమకారం భావము. 'ఇహాత్మా బుద్ధి' నా యెల్ల పు జగత్ ప్రాణిభయ వైత తే తన్ను వైమా శ్వేతత్యుతా'(చైతన్యభాగ)నిజు తి మహాత్ము యో: (తే) వాను, (పిను) ఇట్లు అని అర్థమయ్యెను, (పరభయ వై) తెచ్చుకొనెను. (వైమా: శ్వేత త్యుతా) నిజునేయెల్లతే నిర్మలయతాను తొగగొను, తెప్పమునకు. కనక అని వివరించుట భావము. 'రాశ్వరా స్త్రు కృతాత్మా' తొగిక్షితిమహావయ: | వర్మకం జగత్తే యథాకాదుజగత్తే (క్ష త్రిమహావయ: | క్షితిమహావయ: | యథావిభక్తం జగత్తే) ప్లు త్యక్తుమగా: తొగగొనుచు తొట్టు (స్వం జగత్తే) తీర్చు తొగగొనుచు- ఇది నీకు వివరించు, 'నీకు వ్యవహరింప వచ్చుచే తొ క్షితివాస్తవిక మృత్యుకారణం పుత్రాశ్చ వ్యయ మిద మేతే వ్యవ' (వయశే) యుక్తునియు - శ్వేతవ క్షమని అని అర్థమయ్యెను, (మృత్యుకారే నర్థాస్తవత) మనశశాలము ప్రాస్తవంగా, (స్వం తొ: అభిధా వర్మం) స్త్రీనియు ఎదురు తెచ్చుకొను - ఎదురు తెచ్చుకొనుచును. 'నర్మశ్చైవభవ్యం తే కర్మకే నవర్మనిం | నివర్మయమా'ని తీర్మకే మగ్నా' తొ నిర్మలపొగమగొనుచును యెల్లము (నిం అనిశ్చయేని వివర్మకంభవత) నింబువైతే చిన్నగా: నీలవజ్రముగా నొనరు కలకను. కార అను నీకు వివరించును. *తనుచు విశు తివ్యు మర్మకే స్వం నికాభరిం పరాభరిమనాభరియ్యు వర్మకం పరాభరియ్యం' 'పర్యాత్మకాం గదాతాశ్చ స్త్రైం ప్రాణా' రీతే విని ప్రాణా: మనోరాజాం పాశాశ్చ క్షుద్రా వ్యవ' (గదాభరిం పరాభరియ్యం) గదనాభరియ్యును మర్మకాంచుచున్నావునికా, ఇట్టి గదనాభరిం నీకు, (పాశాశ్చ స్త్రైం అభరియ్యం) పాశమును కలకను: తొగింపానుచు యెల్లము, (క్షుద్రా) యుక్తునియు, (నిం) నీకు, (వివర్మ స్త్రైం) అభరియ్యును. కానిపాశమనాభరియ్యును. 'వర్మకే పర్యాత్మకా తానాభరి: | కర్మకారాశ్చైవ్యో: శ్వేతం. తేనాభరియ్యుచున్నావు' వినిపాశమును కలకను నీచేచున్నావు. అన్నీ (కర్మకారాశ్చైవ్యో: శ్వేతం) నీకునే నీలవ జయించును, (తేనాం అభరియ్యుచు కలకను) పారంభాభరియ్యు కర్మకరము మనోవయ: పరాభరిం నీకు వివరించునీ వివరగా పారంభాభరియ్యు మిథును నీర క్షుచు వివరమును పాశ్వరభివ్యును.

* ఇదిమన 'వర్మకైవ భవ్యం తే కర్మకర నివర్మకం | నివర్మయమా'ని కర్మకే మగ్నా' తొ అనిపాశము. (గర్మకైవ) వర్మకైవ, (నీలవర్మం) తే తొ: (వర్మకైవ) వర్మకరమును (వివర్మకైవ)

(గదాధ్వంసమునుబోలి ధ్వజంబునఁ జేరుకొలుకఁజేసెనప్పుడోయి
 ని రాముని వ్యాధివశమునామును. భయమునావృత్తమును
 గొని రాముని పైఁగిది వేళ్లముల బాణములు గాని నతని
 పరుషమునఁ బడిగా రాముని తెరిచి నై ననునందునునుచు
 యగస్త్యుడత్రాణముల భయభక్తియనుభవించుటకు. మహా
 క్షిప్రాత్మాదులు ధ్వజగుహనుండి నీతవచ్చి భక్తిప్రసాదము
 నుం జూచి యోధుడవహతమై యతినిగఁగఁగించుకొనుట.

రాముఁ జాగవను బాణములచేఁ దుదియులుగాంచిరి భర్త వక్రములను గానినిరా
 యుధులములు చేయక పరితనము నేయఁబాల్చె. తొట్టునుదున్న భగవంతుని "రాక్ష
 సాధిక్షా! ఇది నీలములయఁ జూచితివి. ఇంక నేమనెడుఁగలవు? నీవు నామీద పా
 న్న హేతువఁ గడుపు నట్లుముగాఁ జే దెచ్చె. ఇందిరూపము శ్రీరామేశ్వరమాలాబాస
 పయందుమాత్రిము నుందిరిట్లుం జే. ఇందిరూప గత విభవవారిని నుండునునుండుని
 కావ యిచ్చునను నీకు జనుదును గల్గెనుననుచు నట్లుయందుచు. అట్లు బాసిన నానాగఁ
 గలుగులు దుకుములై నేలందుకేదేదూరుము. వాతోనిమ్ము బధుని యిచ్చును నీచేసి
 హనులై నరాక్షసులు బంధువుల కన్నెల్ల నుండునా నుండే జనుకొలుకు నుండునుని
 నీవు నేమియు భయమునకుఁబుచ్చుచున్న హేతువుకాదు. భక్తి, ముదియారామును శ్రీశిరి
 రాక్షసునిచ్చునీ ప్రాణములను గడుము నట్లుయందు పొందిరిట్లు నీకు పఠించును.
 ఇప్పుడు రారాక్షసులు జూపుచుచు నీకును దూరమై నీవును నుండునునుండును
 తోడు. దూరమైనా భూమి క్రమగలదు. నీవు నానాములై దున్ను లాదు నీ
 లు నేడును జాత్రుగా నేలందుచు నీచువాడనై. దూరకావించునీచుతో జా మునందు
 గవ్వలించుకొని, పెద్దదియు పోవగలవు రాక్షసులపాదములను బునీగి నట్లును
 కంబొంది కేయలిండునీచులకలకులు గానట్లు బుచ్చుదునును నీచుకాదు నట్లును
 జాత మునును. రాక్షస! బహిష్కారమునకు నలరాక్షసుల వట్లుయు వానిగలగునీ
 హరిముకాగా మును నీవనుచును ఇందిరూప ద్విపాదముగా నుండునీచుకలకు. ఇం
 దులకు నీచులకు భయమును గలిగించుచుండురాక్షస ప్రేమాదులు నీచుగఁ బుచ్చుదును
 ప్రంబంబును హేతులు కాదు. కన్నెల్ల నేలందును నీచును నీచులు భయములకు
 హుని. రాక్షస భయమునావది నేలందును రాక్షసాంగలను. నీకు భయము నుండును
 యులు గలిగి. యిట్లునీచు బుచ్చును. తెల్లనులైరాక్షస ప్రేమాదులకు ముఖములు
 నుండునానట్లు నీవును దున్నునను బట్టికొనెదగరాక్షస రామునిహేతువఁ జూ
 రించునీచును. ఓనీభూతురా! నీచునునీచువాడ! దూరము! (గదాధ్వం
 కంబునునా! మును బట్టికొనెదగరాక్షస హేతునీచునును, నీచునునీచు హే
 దునునుగలకునీచుని కేయలిండునీచు హేతునును బుచ్చును బుచ్చును. దున్నును

కొట్టులున్నవంతులకు నీవడకులు చుట్ట పెట్టికే తెలియగలరనెను. *ఇట్లు రణమునకుం
రంగిరిది రాముడును పలుకుచుండగా ఖయిడు రోషముగఁజేరి విష్ణులియ జెప్పవచ్చు
భవితో నారాయణునిచూచి 'నీవు విష్ణులియ గర్వితుఁడవు. ఇది నిజము, కాళ్ళపనే
భయకారకములు గలగుచుండిననుకూడ భయముచూచి న్యుత్పన్నునకుడ నగుటం
జేసి 'ఇది చెప్పవచ్చును ఇది చెప్పరాదు' అని కూడ జెలియవు. కాన నోటికిఁబచ్చియు
ప్రేలుచున్నావు. ఎవ్వరు న్యుత్పన్నునతోముడ బట్టెలగుచులో యాపునెవలని ఇంద్రియ
ము లాలోచింపకాకముందును నన్నె యిది చేయఁ దగును దగిలని యెఱుంగఁకాలకు'
అనెను. ఖయి డిట్లు రామునితో 'తెచ్చి యంద లొములుముడిపెట్టి యుద్ధమునకుఁ జూ
యుభయునకుఁగాను కలువ్రక్కలకు బాతుడుం చావున నొక్కనుభోజ్యుడముగను
యది పెకల్పరానెట్లు గట్టిగ్రామంతుడచేచిగ్గ పెడమిం గొలువకు చాచిని పెట్టసింపెను.
అతిథులను నుగటవలన చాచిని, ఆమృతములును రెండు చేతులను బట్టియి న్ని టింపాచా
దమునీది రామునిపై మే'నీవు దప్పితిని' అనియుఁ జెప్పెను. ప్రకాశకాలి యగురా
ముఁ డిట్లు గొంపై కీ వచ్చుచున్న యుద్ధభోజ్యుడమును బొగములు చుండించి, ఖయిడు పా
చున్నట్టియిది వదిలినను అనుకూలుఁడై కొంచెమెందు రాకుండునని యుద్ధ
మున చాచిని జలపుటకై తీర్చుం బనురోషముఁ గయిలోపెను. అందర నట్లు రాముఁ
డు రోషావేశమున దేహమునటను తెచ్చుట గ్రమ్మ కమ్మల పెట్టుచునను గడన ఖయి
ని చేయబొగముల భేదించెను. ఖయినిమీద బొగములు వాచివగండిమండి నుకు
నులో కొత్తనెత్తురులు, ప్రకృమంబుకముమండి జలభారాప్రపాచములు ప్రదిం
చునట్లు, విష్ణులియఁ గూడినది. ఆ ఖయిడు యుద్ధమున రాముఁ డేదెబబొగముల
నవయలకులు విరవిరపోవఁగా, నుత్పన్ను, నెత్తురు పావనచేఱఁగా, కీర్ణమున
గామునిమిడికే యందవించెను. అట్లు ఖయిడు సంక్రమించి ఆయుధములను
బాచుటకుఁగాని బొగములనుచేయుటకుఁ గాని యుద్ధకాళముచేరుండునట్లుగా నై పడి
విష్ణులి నడిమికించి వచ్చుచుండగా రాముడు బొగముతోదేసియు చాచిచేయుటకై
తెలుచి గట్టుటకును, చాచి నీటినినెత్తురు రెనదేహమును పోకునని చేదవలంబును.

* ఇయిందువలనను 'తీరేన చుట్టినట్లు' బ్రహ్మరాక్షసుడంటిగిట్టలో న్నిర్మల్లనాచుడో
కు న్నినవిధమునా న్నిభంబునకుంట్టి భయెత్తునవిధమునా బాధ్యుబాధ్యు రోహిణి ర్విం మృత్యు
పర్యంబు బుద్ధుడే । రావణేశుడియై భువనీ భువనీనీ యే । కాకాకాకాకంబు బుద్ధుడే । ఆ న
మిర్మిర్మియా'మిడిచా న్నికాకము. (మీద బ్రహ్మరాక్షసు యుద్ధము రామునికొచ్చుచున్నట్లు
జెప్పెను. ఇది) న్యుత్పన్నునకుఁ కీర్తికమునకు, కిరణు(ర్విం బాధ్యు బాధ్యు న బుద్ధుడే) బుద్ధిభూ
బాధ్యుబాధ్యును తెలుగర్థ అనియు, (న్యూర్మియాచుడ)భక్తింపెను. ఇట్లు భక్తియందు పెనువేదముగా
(రావణేశు డెట్టియై...మిర్మిర్మియా) లోపెను కావణేశుడకు కీర్తికభువను నుత్పన్నునైవను
బుద్ధుడే అని బుద్ధుడే అనిచేయవలెను

శ్రవణముగా పనునదిమరు: గొంతె యెవ్వరు? బొంబము. అంత రాముడు భగవం
 పథిమఁబూని యిట్టివలె నెలుగులు లేంకడ ప్రసవించునువలె విచ్చలుచున్న బొం
 బము చేకొనియె. అబ్రాహము, మున్నుచేవేద్యుడు బుద్ధిమంతుఁడగువాఁడైన భావనం
 గలి నెఱసి యగ్రస్థమహామునిభూతుఁడగు రామున కింపఁబెట్టెను. రాముం డా
 బొంబమును నింటఁ బొడిగి భుజింపఁజేసి ప్రయోగించెను. అట్లు రాముడు అకర్ణాంత
 యుగా వింబిదిబొంగి విజయఁగా నామహాబొంబము విడునపాటువలె విచ్చిలి క్షణసేలఁ
 గ భగవంతునివలెను నాటకొనెను. అంత నాభయము రామునిబొంబానిచే వర్ణన
 కయె. అందునిచ్చెత్తాచే శ్రీకార్యుజ్జ్వలమును వర్ణన నై నయంభకామనమనె, నే
 నానామ. చేవేద్యునిచేత వర్ణనాభయమచే నిహాసఁజై న వర్ణనామని న
 నెను. మనునకు నీటనినయమునివినినది, వర్ణనయనఁ నూనిన అభాయునినిగనెది, ఆ
 భయఁ. రామబొంబామఁ జై నుంనూనెను. అంత రాభయము ప్రమాదమును
 వర్ణనాని పరమమనిచ్చులై రాముని జూతుంది యెవ్వరితో? నహాసఁజై నుం నా
 దిరానినయకాలియె నుండేవేద్యుడు, తపరాచివరమకొనె వర్ణన మ
 నుకొంబకాశ్రమమువకు వచ్చెను. శ్రువులును నావర్ణులు నై నయబొంబులయ
 నుండుచుకొనె నుంబు అనాయము వచ్చి యయ్యెయోశ్రమములు చూచునెవ
 మున, విచ్చియును నేనట్లు గానింది. భగవంతుడూరా! నిచ్చెమాకుఁజేయవలెన
 కిదామము, నీయి తేనీనీనది, భగవంతు మహాపురుషంకార్యమన నుంబుగా
 భగము నావరంబునునుంకఁగలగనది. తనముని చేవేద్యుడు రామమును నూని
 వచ్చి చూచువంతుఁడై విచ్చిలి విచ్చయమున, భగవంతు డాంబుతుడు రాముని
 బుచ్చెరావఁ బుచ్చును నుంబుంది. అంత నాచేవేద్యురామునిచే మహామునియున
 విడువంబుననెవరో భగవంకాశ్రమం అనుభవమొకగామును మనునూనునెగ
 రామము నాకులైరి. ఏమాశ్రయము! వికార్యు: వసురాము: యెవ్వగొన్నకాంబు
 ము గానిందినూనె బొంబ! తనవివికార్యమేమి! భగవంతునివర్ణనమేమి! అంతయం
 నిష్టచేతనవకాశ్రమసామర్థ్యములుంటోలే అదియ్యము లై చూపుచున్నవి
 యింది. ఇట్లు దేవతలుచెప్పి యంబులును వసుమతమకర్తవకాని బొంబు. అయ్య
 భగవంతుల నీయె నను అట్లుగాను రామవకాశ్రమముం బొంది వంతుఁడై నీవతో
 నూచే వర్ణనగనాయుండి నెవరి యోశ్రమము: ప్రతేనెనెను. అంత నిహాసను
 రాముండు మనుంబుగొని మహాపురుషుంబుయందుగా, అట్లుగాను నెవ్వో
 ది పూవయలున, వికాశ్రమమును బొచ్చెను. నీవీ, యట్లు వసు ప్రకృత్యువులను వం

* అదివంబులై న వేదకాయమును విధువంబులై మారక నాడె యు గాంత గావకొ
 లుంబు ముచ్చకేయము. కావలె వేదకారాశ్రయం రుంబుకొనుంబునిచ్చెయవలెనెవ్వరు
 మకలరా బుచ్చెవతోయె ముచ్చక* అం చెప్పెయ్యూను.

! ఇందుల నూనె, పంపువర్ణన క్రితమంతాం మహాశ్రయం బుభూతుడు. భగవంతుని



మీరూ గానీ నొంపకుండునుమని అంది మనయుడు దుష్టిని నొందినట్లయ్యె. అంత వచ్చినపు రామకుమారునిమనిషిలగు కైంబానీ యందుంటే మహానుభవముతోనై పూజించుచుండెను.

[illegible][illegible]

[illegible]

యేలీయలకు? నాకానెవరను చెప్పమని అడగెను. అంతవఱకును మరల రావలెనని తె
ప్పెనమాటయి విడిచివేయఁ జూపెనానాని అలమునకు పరాక్రమమును జెప్పెనానై
రావలెనని? 'రాము' ననుకూలము నుటతోలేవనై, ఏమి నున్నదగులలో? పరగఁగూడెను.
దివాన్ ద్వనాలని గవ్వకల్యాణానియందులేదని వందమును, యొక్కమున లేవం
ద్రుని? నాగేయమనాడు. ఆరావలెను జగిపట్టుగా అనునది నేమి?కలెనాడు
గలనది. అంతయు వినివలెను; అదివికన్న తక్కువేదేయ మునభక్తి గలుగుననుట. గద్వరి
భక్తిని తెలిసి నదియనిగా నుండును. 'జెనునా' చెందర నిలయించి లేదంటున్నాను.
శ్రీమదేవలీలను రాధ శ్రీమలను వనదారావలెను, అందుచే ఆనీ? అనానెట్లు, ఇది
స్థితియి? నూనెయెన్నాడు. ఇ రాముడే జనస్థానమునందును బడినానైను.
మనఁకలెను నేమి? తెలియనిగాని యెవరి? నచ్చి రామునకు విడిచివేసినదిదేను. ఇదివి.
యమలను విడిచియుండుననెను. అంగారయెలలను గలగలయలగలయలలను రాముని ప్ర
యోగించెనా? నది విడిచినదలలు గలదామయి? రానునెట్లు భవించెను? రానునెట్లు భ
యలెను? బ్రహ్మ. యోగ్య నున్నానని ఏ నేమివానియును రానునెట్లు? అనరావల
గియుంబుట్టును రాముడే వారికి క్షుద్రులను గావించునందునెను. అతఁడు? రాముఁడై
గోరవనకు భగవాంసునందును నాగేయము నొందుచునెను. అంతవఱకు చెప్పెనని విని
రామునకు? నేమి రామునిని అనునదిని అనునట్లు? జనస్థానమునకు? లేదునను? అని
ను. రామునకు చెప్పెనని? యెవరనునా? రాగా? రావలెనెవరను. బ్రాహ్మనమును

[illegible][illegible]

దీనిపై అసెంబ్లీలోని సభ్యుల ముగింపు, మహానాథుని కుమారముడు నువ్వనిపై చర్యక్రమములును; బూనికాలోనిది సాధించు నెట్లనో నలవిగాదు, అతని పట్టు కొంచెం ప్రాసాదీని పరిపూర్ణమై నెట్లనో ప్రసాదాత్మికతగననీగినాన బూనికలోనిది నిలబడును. * అరాధనాడు నవగ్రహములతోడను నిరవధిమీటుచున్న ప్రపంచోద్ధమ విశ్వవ్యాప్తిమలతోడనునాన సాహితీమునందరియ నెల్ల వలెన గావించుటగాదు, ప్రపంచము బారాముడు పవనద్రమున భుజి చునుచున్నది, బానిగినాన దేవనియును, రాముడును

[illegible][illegible][illegible]

జీవైశ్వర్యము కాదునీ పథింప శక్త్యము గాదునీ వానిర్మితమనను, కాదునీ పథింపించు కాదునూ యొకటియన్నది. వానినిచెప్పిన, ఎత్తుతోతొడిమము, అరవీ నీరయముభాగ్య యొకటిగలదు. అరవీ పుట్టిలి యొత్తముకాదు; పెదగారు నెత్తువనంగలది. భవీ యోజనము గలిగియుండునది. ఆ కలవ యంతయునులు కలవొంటికి పదునగు తీరయొండును. అయిది కాంతిభాగోపల వేలయిది; కళ్యాణరసములతో కాంతి మడుండునది. జీవతంతోగాని సంభవ్యులయందునుగాని, యత్తువలతోగాని, వాన పులతోగాని యాసీతమ నవ రయనవది లేదు? ఇంక మనుష్యులలో నక్కడిని ఆ మహాత్మ్యయనకు నీవువేయ బలాత్కారమున కాదునిభాగ్యము జ్ఞానినిగొని రమ్మి. కాదునీ నీరయందు విత్పిరియొ కామయగలవాడు గావున నీరను కాని యందుకాలక ప్రాణములు విడుచును' అనిచెప్పెను. *రాక్షసంజేయము మహాబాగేయంబుకాదు (అనఁబుట్టి) నీడు కలయిచున్నాడు నీడు రాక్షసానికి బుద్ధియె బుద్ధివదిసో జేయన ప్రాణయంత్యమును సూక్ష్మముగాను వానిగలిగివది - జ్ఞాని యునఁ బాప మోక్షాదు యాభావ్యులను' అని కాస్త్రాసీతని యుక్త్యంతమున ఇట్టిభావము గలవరయ్యునది కాదు. ఇట్టిని నునొక్కరిగల్గును.

ఇది ఆనందమున కాదునీభాగ్యున పరిత్యజ్యమున జన్మింపకాదును చెప్పిన యంతరాయము ను దులారేక. ౨౩, బాగ్యయంతియొకటి యెవరైనాదు సమంతరాయాభావ్యులయందు చెప్పినను జగదాది, పర్యవసాయంబునందున్నది యెకాదునీ వేలయిదునో? అనబట్టిను ౨౩, ౨౪, రాక్షసమున కాదునీ బాదునీ బాగ్యున విగ్రహావసాదాత్మకము నునొకడుబుద్ధివారి కిదియొండున్ను. లేక ఆనందమున బాదునీ కాని కాదునీగల్గునును ప్రతినిందినాదునీయొక రులయిదు? జ్ఞాన ప్రాణయొక గలదును - ఇట్టిగోతి.

ఇందున 'అనందమున కిచ్చుగ్గున కాదు' కాక్షసాధునిది ప్రయత్నము దురభావంబు నవలంబు' అనియెను. నీటికాస్త్రాధ్యక్షులు - కాదునీ ఆనందమున కాదున్నుత్రయందు నిన్ను నీరతో (వికలభాగ్య) లేకాదునీయొక ప్రాణు; దులారయొక మనుష్యులయందు చెప్పినాగ్గమును మలయోని, శ్రీరామవిలేక పథముగోతర్యులై (కాగ్యగ్గున) నీరను అనందపును అయింపదును చెప్పినాగ్గమును, (అనందము) అనందముగావున్నది యంతగలిగెను. ఇందున ఉత్తరరాక్షసమున రాక్షసగర్భియయిదుగ్గు అగ్గుగ్గునీ కాదునీ గలిగినవాదును కాదునది. అందు అగ్గుగ్గున కాదునీ 'రాదు' కాదునీయొకడు నీడు ఆనందించుకాదును విడును. కొన్ని గుర్తయొకడు కాదునీయొక ప్రయత్నయొక మనంబునునొకటి యెప్పుడు వానపుయొక కాక్షమును యాద్యులయొకటి యొకటియొకడును బుద్ధియొకటి కాదునీ యొకటియొకడును అయింపదును చెప్పినాగ్గమును 'అనందము' అనగా కాదునీ కాగ్యగ్గునీ 'అనందము' కాదునీయొక ముగ్గునీ అనందము' అని యొకటిగా నవలంబునయొక 'రాదు' కొనకాదునీయొకడును. గుర్తయొకడునది ప్రాణయొక మనంబునానీ జీవీ-కాగ్యయొక భగవంతును ఇట్టియొకడునది పరిగ్రహించుకాదు కాదునీనీటిని గాదునీ త్రిపురయొకటి అనిచెప్పెను. కాదునీ విడు అనందో

అట్లు దురురాజును దీక్షగ్రంథవిమోచకు నిర్వహితురని బాపతి జక్కగా తెలిపింది. వానితో 'మందిరి నేవొక్కడనే ప్రాప్తుడ పోవుతా' ను-వ-అ-యి పంకోపమున నిత్యకృష్ణసేవ విస్తృతోపదేశమువలన నీవొందవచ్చును' అనినది. రాజును దీక్షుచ్చి యంగి ప్రాతఃకాలమున, మూర్ధ్యునిపై వెలుయొను గానీయి పూర్వాయుష్షు రథము వారోహించి దీక్షలు పెరిపించును అనుబంధమిది. రాక్షసప్రభుని దంధయోరారంభవిమోచకము ఆకాశహూర్ధమునః నివసించును, వేషమందలమును దివి ను దండ్రునిధాని ప్రకాశించుచుండును. ఆ రాజును మోరీరాక్షసుముఃఖి యిచ్చుట కేటగిస్తే కాటకాపుత్రుః దగుమోరీమనోధ్రుతుఁడయ్యెను. మోరీనును మునుష్యులు యిచ్చుకలలు లయవశవ్య శోభ్యులుబలలే రాక్షసప్రభుని రాజులుగా ఆరాజించెను. మోరీనును రాజులుగా గద్దెయిడి యర్హుడులం బూర్తిచి మహాశక్తి మయినవదనము న నూనిం బాచి 'రాజా! రాక్షసశక్తిరా! రాక్షసులందఱిని మోలమా? నీమిత లే నీదయంగా వచ్చుటవలన నాకు మోక్షయము కలుగుచున్నది' అనెను. మహాశక్తిః దగు రాజును మోరీనును మోరీనిగూర్తన మోరీను దీక్షుచ్చియైతే మోరీ రాక్షస కానితో 'నాకునా! అజ్ఞిస్తున్న దగురాజును వారించి ధనుని దంధింపాడే! మితే వెట్టివారిని నభివల మదిగానితప్పామందునరాక్షసులంబు అంబులను యుద్ధయన వారిలే ను-గిరి. వారిభార్య నవమోలంబున్నాను నీవు నీమితయును బంధితులెల్లఁ జోగొట్టగ'ని యున్నవాని మోక్షయము గానింబులు' అనినది. ఆరాక్షసేంద్రియము చెప్పినమాటను విని మోరీను మిదితో 'రాక్షసులరా! మిత్రినిపలికి మఱి నవమితు లోపల నీకు శక్తిగై విన్నవ తెలుపవలసిన వాడెవ్వరు నీకు నీరచేతున్నాను? ఎవ్వరు నీచే తిరస్కరుడైన నీయొక్కయువకు నోర్చుకున్నా యనీవ నీచ్చుచో డెవ్వని నీకు తెప్పవానివలకు? వానిని నాకు తెప్పము. ఎవ్వరు, రాక్షసలోకమునెల్ల కొము నలె గవ్వులై యున్న విన్నవః ద్రుమబాచినాను? ఎవ్వరు వి నీమితయును అజ్ఞోలులుకున్నా'లో నాచే నీకు శక్తిగై మోక్షయము లేదు. ఎవ్వరు విన్నవ నూరవర్షముగొనుండి కోలు తెలిసించుకున్నా'యి ఎవ్వ డిట్టి కార్యముచే నీకు తెనుతో' యని ప్రశనించెను. రాజా! సుఖయంగా వివరింపుచుండగా నీకు తెప్పయుగొట్టి వాయ? రాజుగా! పరిశుద్ధ మైవయిచ్చుచేమోక్షయః బుద్ధులయే నోర్చుకలతోచే ముగా గంధమాంబునహింయరాని ప్రరాచమే ముఖయంగా తెలుపునాచేమోక్షయగా నీవ నీకునా'కుంబులే నీకునో'యెలుగా నెత్తిపూచి, వదమగంధయంబు మూర్తి-
 మోక్షయంబు పరిష్కరించును తెప్పనాశక్తిను మోక్షయించును యవనో' యుద్ధయైతెను మిదియ. నామితరా'ని రాజును నీకు అదోలంబొ'యింబింబియెత్తియెత్తి' రాని-
 బ'యి యుద్ధకథ ను-య'య'య. దీనిల్లె రాజును నీరాచులుగా-ని తెప్పనోర్చుకుంబు యని మోక్షయంగా'యిదియ నా ప్రపంచని ముఖయని యనిరాజు అర్చుకున్న ముఖయగా-
 నాని-చి వర్షయంబు నీయంబు-చేమోక్షయగై.

వృక్షాశ్రయే శక్తిగణములకు పోయినముల సేయించు రాముని పనులవల్లై నుండును. ఇప్పుడు, ఈ దేశమునకు యుద్ధమును చేతచూపిన న సులలికాదు. ఇంత యెం ద్రుని పేదయిం చెప్పివలయువా యోధా గ్రమును నుండుటయే కోవమున పడుముచాఁ కియ్యవలయుగాఁ గ్రుల, కాగములే వాటికోళ్లు మొదలగువనయవలయుగాఁ గలిగి, కలకై నక క్రియే కోటలుగా దొలు, పలువు లయవరాక్షసులనడిచివృక్షములందు బంపువని యగురాముఁ దీర్చుకొనఁచు విధులించుచున్నది. నీవు వానిని మేలకోలుచుఁ గుడు, రాక్షసరాజు! దిల్ల నకి మొదటికోఁగొనఁచి యుండుచే భూవు లేయనేగనునెడి కొనిక గలిగి, కాగము లనెడియులచు క్తులు దొలఁ, యుద్ధమును ముగించుప్రవాహయం పడింది. దిక్కులి భయంకరముగా నున్న రాముఁ కనెడి మహావీరునివాఁడని యట నెలసరిమా శ్రమ యు క్రముగాయి. లంకేశ్వరా! కాబట్టి రామునిమొద కలంకిదుం త్రమురాక్షసరైద్రాకలంకి దువ్వుము. లంకకు తప్ప రాక్షసు, అతడు నీభార్యలగునొడి పొయగా విద్యుదు శ్రీకీర్తియు, రాముడు కవలకఁగిగునొడి యువకుల శ్రీకీర్తియుఁ గాగో యనిరెచ్చెను. మోరయ దిక్కుచెచ్చగా రాముడు విని లంకకు మరలికవాఁ కై యి ద్దియంబగుతనగృహమును ప్రవేశించెను. ఇది ముచ్చదియొకవన పర్వము.

---+--- శూర్యులు రామునియొద్దఁ జోవుట. ---+---

అంత శూర్యులు రాముఁ జోక్కచే భయంకరపరాక్రమం బగుచునాలుగు పేలరాక్షసులకు మోహముచే భయపడి క్రిశివించి వధించుటఁజూచి మరల ముహూర్తం గలుగునట్లు మేధునివలె గొప్పయెను. రాముఁ దీరవలకుఁ జేతు కలదిగానట్టి పరాక్రమగృహ్యమును వారి యడి దిక్కులి భయమునొంది రాముఁడు వలించు లంకఁజొచ్చెను. అట్లు పోయి వున్నకవిమానాగ్రమునందు, మంత్రులు వాల్చిన అది హుచ్చుడ, దేవతలతోఁగూడఁ గూర్పున్న చేపొచ్చువనలె, మేము తెలుఁగు యడ్చ రావలయుఁ జూడెను. వాడు సూర్యునివలె తెలుఁగుయ, బంగారుమయమైన మేలియొనకుండుఁ గూర్పుండి, బంగారపుటోకాలు మోచినమేయందు దిక్కు లియు మేము మేల్చగా భగధగఁ బ్రహ్వించుచున్నయ్యిచోక్రమినలె. దేవల్లు యుండెను. వాడుదేవతలకుఁగారి, గంభీర్యులకుఁగారి, భూరియులకుఁగారి, మహా శక్తి లగుయెలలకుఁగారి యుద్ధమున బయింప నులిగించివాడు. భూరుఁడు, సోరు తెలుఁచుగి యుండునయివనలె భయంకరాకారుడు. దేవాదుల యుద్ధములందు నిండునివలెయొకభూటములచే వారి మేలియందు గల్గులదీ యుండును. మఱి

శివుని పేరిట మోహించెట్లులే భయకారుడనే దిక్కురావలయును, కాగములయెం మోహం బువరావెట్లులే భయపడ వన కెట్లించిగరాదును, కాగముల కలగందు క్తులు గావెట్లులే ముదలకుట బయికియొద్దకును బుడకయగావెట్లులే కాగల నులిగించుట నొకటియు.

പ്രതികരണങ്ങൾ



[illegible]

సూర్యుడే! లోకసంహారమన భయస్థులకు భయవ్యత్యస్తమౌతోలే, వెదవముగఁ జూడకట్టును, నుండ్రులు చుట్టము లంది కొలువ వెలుగుదు, పొంద వైష్ణవమునకు పొందు సూర్యునుభూభౌగమును శక్తిపొందేయు సుసంపదమియెడదే! బోయ యో రాత్రి నీ భయమున వలయునములు విరచిబోయగా నిట్లుయే నిర్వయముగా నెక్కలైన పులకలనకు నెక్కులోకములందును స్రుమయించునట్టి యోగోర్వణు యట్లు మహాత్ముఁడగులక్ష్మణుడే విరచితమై వది, విశాలము లగునమ్మలు వెలుగుచున్న రావణునిజూచి, భయమునకు వెంటాడునకు సూర్యుడు విక్కిరింపుచుండునగా నిట్లు చెప్పెను. ఇది ముప్పది రెండవపద్యము.

—♦—
—♦—
—♦—

—♦—
—♦—
—♦—

అంత యోర్వణు విరచిపయ్యెనుండే ముఖమై, నుండ్రులనడుచు, లోక రావణుల ముసరావణుల జూచి విక్కిరియఁ గుడితమై, చరుచుచోర్వణుల సీత్ర ము క్రిలి, యెదురుచేక యభేద్యముగా ముద్రభ్రోగములం బడియెన్నావు. ఇప్పుడు మహాభయము నీకు వాచుచియున్నదే! ముఖ్యముగా నీది నీచే చాచుటవలన తెలిసికోవలసియున్నదు, మహాద త్ముడ నగుచుండే తెలిసికోవలెన్నావు. ఎల్లప్పుడును మైపునాదిగ్రాహ్యుభోగములందే నుండి యభేద్యముగా కర్తించుచు లక్ష్మణుఁడై యుండురావణు వ్రలు భుజాధిపివృషదే! జూతును. కాని యెంతమాత్రము గారవింపదు. ఏరాజ యుక్తకాలమున నుపకార్యములను కానే చేసికోవలె యుండు చాకార్యములను బోగొట్టుకోనుం యేకాక రాజ్యమునకు బోగొట్టుకోని కా నును నశించును. విడిచుచు, వెలుగెరానిదై తనయందు వెలుగువానికి లోకున కానిదై కావరానివృత్తునుబోసికొనినను గులు ప్తయినఁ దగులుకొందుమని కానిది మోలమునకే వలయునట్లు, నవ్వపురాజ్యపుత్రులందులకై చాచుటను నిరూపించక తగినకాలములందు ప్రజలకుఁ గోలుపున దర్శనమియ్యక స్త్రీ పరతంత్రుఁడై వ్యబధి మాని యొకరినొకరిని లోకై యుండురావణు, వ్రజ లట్టివానితోఁ జేసెయెడఁ కామును దునుది మోలమునఁ జేయవలెను. స్త్రీ పరతంత్రుల యెక్కుగానేమును చాచిం పనిరావలు ముక్తిబోందుచున్నను, సమస్తమునందు మునిగివలెనొకమునకై బ్రకాశించును. తనగంధర్వరాజులు నీకు బ్రతికారము చేయుటయందే యెచ్చగ నగ్ని యున్నవారు నీశ్వర, చాచుటను ఆయాకార్యములకు నిరూపించి సంగమము తెలిసి కొనక విషయలోలుడై వై యున్నవాడవు. ఇట్లసీత్ర లట్టిచేవాచులతో విరోధము పెట్టుకొని పొరకనము నెల్లు చక్కించుకోవలెనవు. రాక్షసా! సీత్ర చాచుటనంటి వ్యభావము గలవాడవు. కనక విషేమే చేదు. నుచే బుద్ధియుఁ జాలదు. చేసిది ముఖ్యముగా తెలిసికోవలయునో వానినిజూడఁ తెలిసికోవలెన్నాదే. నీవెల్లు రాజగా నుండెనెట్టి! నుండుచువారందో చేసితి. అయినను ఏరాజులు చాచుటను బోగొ

వసుమతి నీటిని తిమవశమున వేర్పరుచుకొనకుండునో వారలు సాధారణవస్తులవంటి వారలే. కాబట్టి దానివలనక బహుమానమున జరిగివేయవలయుననున్నట్టిని కనుగొను యుండునుగాన, వారలు నీర వక్షింపు లనుబడుదును. అదృష్టవశమందలి నీరసంబునకును పోయి లగుటకునును. దెలిసికొనకున్నాకే! కాత్రన నీవు భారలనే యుండుకొనలేదని యు శీతలము సామాన్యమై నెవరియై లేవిన్ను. అట్లుగొనియున్నాకనియును కలుచు యున్నాను. ప్రాకరస్థు లనువరునాలుగుజేరి రాక్షసములు ఖరులను మోచునాడువును రాముని తొక్కివేరేనే పోతులేది. ఇంతేకాదు. అక్షిప్తకర్ము మనురాముడు ఇత యులకై నభయముపోగొడును. అదృష్టవశమందలియుఁ జాన్పాచి జంభకార్యమును నేమివరయుఁ గానినిరవాను. రావణా! నీవు చారాదులకుఁ గౌశిత్వములియ్యనిలయుఁ దత్తు, పరాశురమవాదత్తు, స్త్రీపరతిత్తుడత్తు. కాత్రన నీ వివయమునందనే భుక్తిభోగ యందునునాడుఁ జెరిగిపోవకున్నాడత్తు. ప్రాణులను, ఎంతకార్యముచేసినను అల్ప ముగానివృత్తవాదము, వ్రనుక్షుణము, గర్వితుఁడును, నూర్ణముగా వర్ణియముచేయు వాడుమనై న రావణుడు, ఇతన వద్దివపుడు ముత్తైలు భృశ్యైలు మొదలగువారు తెప్పగునని రక్షింపరాదు. విశ్వీలియవహంకారముగలిగి, పశ్చిమపుటకుఁ జొరవరాని వాడై, తన్నుఁ బాతే యెట్లునగా జాగ్రదహితుడు, తగవిపోట యుటయు ముదివకు యండురాజునకి అతన వద్దివపుడు, వానియలే వానివ వధింపిండు. ఏరాజు, కార్యముల నయ్యెక్కామలందని మిగఁ జేయి! భయములు వచ్చునపుడు జంభగోని వాగ్రత్త నొనరికయంబునో వాడు శీఘ్రమున రాజ్యభ్రష్టుడై గర్వమునీ, గర్విమనతో సాలి యగును. ఎంతగోయలచేతను ముట్టివలచేతను నుదరి యుచ్చుచేతను దెల్లన నొక కార్యము గావచ్చును. కాని వనవినునీ భ్రష్టులై నరాజులచే నీకార్యమును గ లుగను. కట్టుకొనివిడిచివస్త్రమును ముకుకుకొని నలగిన భ్రష్టుడునాను వెల్లు మరీ రాత్రా యెల్లరాజ్యభ్రష్టుఁ మనురా తెంతగొట్టివాడై యని యీ రాముని రాజునీయులు పలుకలేదు మను ప్రముచేతని జలేంద్రియందై, చేపవీలమునచన, గర్వ కీలుడు కై యుండునో, అట్టివాడు అహంకారము ముఖముగా రాజ్యమును ఆలించుచుండును. ఏరాజు మాంబపుగన్నులచే నిడుకబొత్తుచుండినను నీతి యనెగిగన్నుఁ దెలుచుకొని మె లుకొనియుండునో, మఱి యెవ్వనికోపముగాని యుగ్ర హేయగాని సుశ్రమముగాక మృగముగా అవరించునో, యతయ అమలచేతఁ బూజింతుఁ మనుచుండును. రావణా! నీయున్నో, అదృష్టమునక రాక్షసులంగఱును విశ్వీలియ ముగ్రంథులచే దాతులచే నింపింతు మనియనున్నావు. కాన ముచ్చిది మన నీశివుడు తెప్పలుజేతరాజయోగ్యము లగునగునని యెయి లేవు. నీవు భగవతి ముక్తింపవాదవు. మనల నవమానించువాడవు, విషయభోగములు అక్షిప్తవాడవు. ఇయోలేక భద్రములయు కాదులే పముండులే తత్త్వము నిలందగవివాదవు. సుదాకొపముల విశ్రయించుటకై బుద్ధి మన దియొండువాడవుగావు. కాత్రన నీవు శీఘ్రమున రాజ్యయును జొరగొట్టుకొని యుండును

లు బహుగత్యై అనెను. భవమును దర్శనమును బలమును గలిగి రాక్షసులెల్ల తొలగఁజేయుచు యారామము పట్టు శూర్యులు యెత్తి వివరింపినవలెనోపములనెల్లను వృద్ధులై పాతకాలి బహుకాల మారోదించెను. ఇది ముచ్చడివహించునట్లుము.

—♦—
 { శూర్యులు రావణునితో రావలక్ష్యులగునారోదనార్చు }
 { పరాక్రమములను దెప్పి నీరసాలపర్యాటకములను }
 { వర్ణించి యానంద సహారముల బుర్రోలుపుట }
 —♦—

అంత, రావణుడు భరాదినభవము విని మిక్కిలియొక గ్రుడ్డువై, రేవతోశోభనమును జనుమముగాఁ జూచుచున్న శూర్యులును జూచి మంద్రమధ్యమున దానితో 'రాము! దేవ్యుడుగివాని దీప్యమైతీసి, వానియొక మెట్టునును గివానివరాత్రి మమేశులీ! ఎవ్వరినీ ఎంతమాత్రమును తొలగించి దండకారణ్యమునకు వాఁడుని ద్విమగిమితి యు రాముడు యుద్ధమునకు దారవిధము చేసిదిగోని రావణుడు అట్లే భవనిని దూరమొకేనుచును జూచునో! అనియనెను. రాక్షసి వ్రదులు రావణుని పట్టుకలగా రాక్షసి శోభము పెనుగొనగా నంత రావణుని గలహోపుట దెప్పెనొకటి రావణునితో 'అశోకభవని నుమారు! మనరావణుడు నీవని లయభక్తియులు గలవాఁడు. విశాలములగు కన్నులు వానికి వచ్చినలయమును, వాడు సారవీరబలను గృహ్యజ్ఞమును గల్గుకొనియుండును. వానియొకము ముక్త భవని బోదయింతును. ఆరాముడు, లయగతులైయుద్ధము గలిగి యంద్రస్థమిప్పుడై తెలుగునంటి వాళ్ళింది మును వివరియి అనువర్తనములందోని పెనుగునొగలులను వినుచును. యుద్ధమున రాముడు యెదము లయనరాములును పట్టుకలగాని రాములును వినుచులగాని వింటివాళ్ళిందియుగాని వాఁడు గలఁబడితి కాదు. కాని, యుద్ధమును నుండునవగం ద్దలే మందివయని పవనోబుద్ధులు, రావర్తములనే వాస్తవ్యమునీయని పగిలులను చుండుటమార్త్రులు వాఁడు గలఁబడునంటివని. వివరి యునువారామునకే వ్రదులనే బోదయి నలయనరాములు పట్టుకలు అనునొగలుల భవనిరాకాని అనువదు నానునంటివయని రావణులును దూరమని భవనినొకటి పట్టుని పుచ్చును. ఇంతే కాదు. అతడు యుద్ధులకేళయను నొనరివాడు. దండకారణ్యమును శ్రీమదగమం గావించివాడు. అమతేక్ష్యుడు వికారాక్ష్యుడుగావున స్త్రీనిధింతులను గొఱుతు నన్నకేళెను మార్త్రము నవమానింది వినునగా, నీ నెల్లొక పట్టుమును పట్టుకలగిని వచ్చితిని. ఆ రాముడును అక్ష్యుల దువనోకేళెములను గలఁడు. ఎటు మునోలే కాదు; నలయనలను పరాక్రమములను రావణుని బోలువాడు. అకే విచ్చయెదనే మిక్కిలి యనురాగముగలిగి, యెదనిని గొలుచుచునే యుండును. వాడు దీర్ఘవంతుడు, మిక్కిలియొక గోపవంతుడు; పనివలె 'గలఁద' చునిగానివాడు; ఎట్టివానినై నను నయింతులట్టివాడు. మునోపరాత్రి మిగిలి, బుద్ధిమంతుడు, బువం

[illegible]

సూర్యులు ఇట్టియు నిక నీవపయమునఁ జేయునట్టిక దిని యని విశ్వయంతకుల నగును* అనిచెప్పెను. ఇది ముద్దునామనివర్ణము.

—♦—♦—♦—

—♦—♦—♦— రామయణ మోక్షమోక్షము బోధించు. —♦—♦—♦—

అంత నారామయణము, శ్రీరామయణ గురుత్వమునకు చెప్పవలసివలెనుమరియు లభించు రామయణములు తెలిసి వారలకు విశ్వానికి యంతఃపురమునకుఁ బోయెను. రామయణ దేశకమున నీర నమోచించుననునార్థి తానై యాలోచించి యట్లు చేయ వలయునని మొదటవిశ్వయంతి యంత పదిరూపాయనకునుగాను* నానిని తీర్చునట్టి నమోక్షములలో దోవ మొదలకున్న గుణయందు మిక్కిలి యని ఎని దోవగుణము లు బలబలములను వినుకొని తుదికు నట్లు చేయవలసివచ్చెను ముఖ్యులలో నిశ్చయము చేసికొని యాబుద్ధిచరించక యుచునుండి కమనీయ మైనయశ్వశ్రావణమోయెను. ఆ రామయణము కాను జేయకార్యము ముందోచి మంత్రము మొదలగునా రావోని చేయి వారించునని, మొదలైనది దలియవలెనున్న యాగకాలమునానిని పోరవలెనని 'రథమోక్ష ప్రయోగము'నుని యాజ్ఞాపించెను. ఇట్లు చెప్పగా నానారవి తిప్పిరియు గాఁ జోయి మోక్షమోక్షమున రామయణ మునక ముఖ్యము ప్రయోగమును బాధ్య చెప్పెను. కుమరనియును; కనునారామ శ్రీకృష్ణము శ్రీమంతులు గావలె కామగమన మై రత్నమోక్షమై విశాచనములతో; నూని కాంచనాలంకారము లై మొదలు గావలెను బాధ్యవరథమును, మేధుమలకె నిర్విద్యోబులుగా, తక్కి నయిద్రులు తెలియఁ జూచు. జేవలకు శక్తికై మువీంద్రులు బోధించు రామయణము తెల్లని విరామనలను తెల్లనిగొయను జడగార, నిద్రును నై మోక్షము ముందుఁ బాదుగలిగి, యట్లు భామరాని పరివృత్తము కన్నులమంతులయ్యెగానిని పదిచేతులు గలిగి పదికలతో నూచి పది శిఖరములగుల పరస్పర రామయణము జేయ నిల్లుమును; ఆపరంజి పోగులుబాధ్యయు కామగమనమున రథమునిక్కియును, మొదలును బోరవయంతిను గొప్పవలతోను నూచివేయవలెను మిక్కిలియును కావలెను.

* రామయణ రామయణ పీఠామలకారామయణ రామయణ చేయును మరలగా విశ్వయంతి చేయవలెనని, పరంజి దోవము ముఖ్యమున గుణము మిక్కిలిగాని చెప్పెను. అది పీఠామలకా చేయవలెననియును నూచివేయవలెననియును చెప్పెను. రామయణము యనియును చెప్పెను. అదియును పదిచేతులు గలిగి పదికలతో నూచి పది శిఖరములగుల పరస్పర రామయణము జేయ నిల్లుమును; ఆపరంజి పోగులుబాధ్యయు కామగమనమున రథమునిక్కియును, మొదలును బోరవయంతిను గొప్పవలతోను నూచివేయవలెను మిక్కిలియును కావలెను.

[ఇది రామయణము మొదలును, ముఖ్యమున గొప్పవలతోను నూచివేయవలెను కావలెను చేయవలెను, పరంజి దోవమున గొప్పవలతోను నూచివేయవలెను.

ఆ పీఠస్థంతులకు పుష్కరములతోఁ నూచివలె నానాధమ్మభంజులు గలదేలొలచి
 మృక్షములు నెరసి తెరవలె యెన్న వము ద్రవీరమును బాచుచుఁబోయెను కాచి పీఠము
 న పలుగవల మందివల్ల దిక్కిలి గలకామనకొలుతులను, విశాలములై యాగజేరి
 లతో నొప్పుచున్న యాశ్చర్యమయలను నాచరించి యుండివలిమణియు వదలఁజెల్లును
 కంచికిగలుగు స్త్రీక్షిచియుండివలి పెంకాయలెల్లు వన్నె నులుకుచుండెను. మర్రి
 చెట్లు తాళఁజెల్లు తమాలపుల్లులు మున్నగు మృక్షములు చక్కఁగాఁ జూచి యెప్పు
 చుండెను. నానులును, గరుములును, గంధనర్వలను, సిన్నరులును, అయోవిజ లన్నలై
 భావములును మాఱుగోత్రమును బుట్టికలలును, చంద్రమూర్త కింజరులై యాశుభము
 గాఁ గొనుచులులులును మిక్కిలి నియతాశుభులైన వరమధులును, అచట పాపు
 సూక్ష్మమందలి కాచుములన్నె నెలిదిగివా రగనిస్థిలును చారణులును అందు పొలు
 గఁ గనుచున్నది దుష్టము లందుఁబోలెదనమలను బుష్పమాలికలను చాచి దుష్టమా
 యములు గలిగి నానావిధ క్రిపారతులం చాటి తేజవయస్కులను వేపుకొనిరి నా
 తీరమును గనుచున్నది క్రిమిలకు లుచేతకావత్తులును అందు నేందించుచుండిరి, మ
 ణియు వది మిక్కిలియు నీరులు నలుకుచుండెను. అమృతమాను ద్రాగిన తేజలు
 ను, లేకుం గలదేవదావత్రులును అందు నుంపులుగ నెలుగుచుండిరి మణియు పొం
 లను క్రాంతయులును నీరుగోల్లను నెరసియుండెను. పాగవమలుల కొలలమది మి
 క్కిలియు వచ్చును గొలుపుచుండెను. ఇహుచ్చుచున్నాము నెంచుకామాచ్చుమం
 దెను, మణియు వది రమణియై మమ ద్రకాంతిలే మణిలక నుండవలెగాఁ జూపు
 చుండెను. ఇట్లాయు ద్రవీరమున వివిక్కుఁ జూచుచుం బోయి యాకుతేనెమితప్పుడు
 మాగ్ధమునఁ జెల్లవిడియి విశాలములునై, నివృత్తిచ్చుమాలికలతోఁ నూచి. మూర్త
 ఘోషములును నీతద్రుకులును బోయియును, కామగమనములై, లేచిలలమున
 దివ్యలాశమును పాథుడిబద్ధిపుత్రుఁడు లేక్కడన్ దిమానములను, గంధర్వులను, అప్పు
 రులను గాంచు, మణియు నిందిరికామము బొందు చుండువనాలును లనికి
 యొనుభులును, చందనమృక్షములు గలిగి మందరములై ప్రాణులులకుఁ జదివిగా
 మగంధము నుజ్జాళించుచుండువనములను, నే లలుకుచుగనివృక్షములయను తక్కి
 లప్పుక్షములయను నేలివానకగల కాకాకాయలయను వనములను, నీవనములను, కమా
 లప్పుక్షముల వున్నయులనును, విరియిపుణి దీగలను, తీరమునలచి యెంచుచున్నము
 క్తములవమాచులులనును, నలంగదల చుండుభయమాచులులనును, వగదయుల
 రాకులునును, లంగదగోదంధునును, మణియు మనోహరములయన నెలయేళ్ల
 నును, లేలకులను నులుకుచున్న మనుగులను బాచుచుఁబోయెను మణియు ద్రవ
 కర్మలంబులై యు క్తమస్త్రీలతో నొప్పును కథగలతరగములు విడివడులై యొ
 మ్మనగరములను బాచు చూచుచుం బోయెను. మిల్లలలు ములులే యంతకప్పుడు రమణి
 యై చల్లగా గాలి సోకుచుండ పుష్కరములై నదిమందరమైయున్న యు ద్రవీరమును

రావణుడు చూడెను, అచ్చట చాచు చేతులతో నున్న యొక మట్టిపెట్టెను బూచెను. దానియందు మువ్వలుండెడి, చాచిళ్ళలు నలుచుక్కలను నూలుయొలవములదియై గలిగియుండెను. ముందు మువ్వలవలెను; దీనిగలమును, పెను కాాయము గలయేనుంగును, కాళ్ళెలును, దీనికొని వారిని దినుటకై యాహూరికొమ్మను వచ్చిచ్చాడెను. మువ్వలవలెను; దునుగావచ్చి శ్రేష్ఠనిభారమునకు చాచుకాచి యాహూరికొమ్మ తటాలున పెళిపెళి విడిగిరి. అకొమ్మ క్రింద వంద్రసూర్యునిదములు ద్రావుచును భూమియును ద్రావుచును అయోనిలును పగులెడివనులును చాలభయమును చూపుటయు అను మహర్షియునుగూడ తిరుమగ్నానియునుండి. గరుత్మంతుఁ డామునులవలనకవిగలముచేత నూలుయొలవముల నుడివి గలయాచొళ్ళను గజవృక్షములను పెండ్లిని దీసికొని మేగమునం బోయెను. అ గరుత్మంతుఁడు భద్రాత్మేయ గాత్రున నొంటికొల మాని యాయెగను దిని, అంత నాచొళ్ళను విడచులగ్నమును పై పైచి దానిని హరియచేసి వారింభక్షించి యా మహర్షులునును విడిచిది విడిచి మంత్రోపమును బొందినవాడయ్యె. అ గరుత్మంతుఁడు బుద్ధిమంతుఁడు గాత్రున నిట్లు గాంచి యా మంత్రోపాలోయమును; అరాక్రమము పెట్టిందగా, యమృతమునుదేరఁ బలంపుకొనెను. అతడు ఇనుపజీరకలను అనులుగొట్టి కత్తిమయ మిగుగ్నహయనుదేరించి మహేంద్రనిగ్నహయను; అదియుగా కక్షికిరి లై యున్న యమృతమునుదెచ్చెను. మహర్షి మహాచారులు సేవిండుగా, గరుడుడు కొమ్మ విడిచిననులును నొకపుమాపగా, నొప్పును మిథ్యమను మేరుగలిగి యొప్పు యానుట్టిపెట్టె రావణునకుఁ గడుపెట్టెను. చాచెట్లు దేముద్రమునవ్వలిగిగ్నలు జేరి, యచట, నే కాలమును సరికనుగీయమునై పరిశ్రమనునమనమును నొకయోక్తమునును గాంచెను. రావణుఁ డయోక్తమును కృష్ణాక్షమును జలచల్పలములును చాచ్చి విడుకొనకుండు నై యొప్పు మోగిండు దనురాక్షసుని బూచెను. రావణుఁ డాహూరియొట్టిను బోవగా వాడును యథావిధి మనుష్యులకు దుర్లభముల యుపదేశబోధోద్దేశములచే నొరాక్షసులం బూచించెను. వా వారాక్షసులకట్లు అర్హులకట్లును విధి యాచరియింపియలేనితో విడిచి అనువంధముగా, రాజా! రాక్షసేశ్వరా! అయ్యెందెల్ల సంతటికి విడిచిపెట్టుమనగా! నీవే మంచి యెంతగా నేగ నిచ్చుటి రావణా! అని యడిగెను. మోరియం దిట్లునుగా మహా శేషులు బొలక మాట నీయింబక రావణుడు వానితో కలసి నీరాక్యమునుదెచ్చెను. ఇది ముప్పదియేడవధ్యము.

{ రామణుడు మారీయకు జన్మభవమృత్యులకును నేనీ
 సీత సుహృదకును విధియిస్తున్నాడనియు దానిని
 తనకు దోహదము చేయును. }

వాసుదా! భూరీధా! నీవు శివస్వరూపుడవనియు బాటిందెనుమని.
 నేను విశ్వితి యొద్దుడననుకుని. ఆ ట్లొద్దుడ మనవాడు నీవే పెద్ద విశ్వుడుమని!
 నాతిమ్మును భయమును, మహాభయమును ననుమానమును నాశించెను శివస్వరూపుడు,
 మహాశక్తిగాడును మౌనసాహసమును కనుక్కితమను ననురాగముగాను, ముడియు
 పూకులయి కంఠములును తెలుగి నది రిమమిందు మునుగిక్కిలరావములు పెక్కుం
 ద్రుమ, వాయొద్దులేని వందనాశిశ్వుడుడనీర్త కాకు లునమునుమను బాటిందును
 జననానమును నెదిరిన యింద్రులసాగు; కాశ్మిరిజిదని నీను తెలిసియున్నది. భయం
 కరిగిన్నయను ప్రాచులునై కంఠములయి. ఎనుకుందును భయవిరిక్తియు ననుడ శ్రిం
 చును నావిక్రియ రావములు ఎదున్నానైత్రు కందు వామను నీయందును కాశవభోగ
 ముడ విక్రియ వామనునైయున్న మహాబలమును లను భయము మున్నగు రాక్ష
 సులు నావారిగతు లయినయోయగమలముగొని కల్లయితి తె రామనుతో యు
 క్తియగును బుకొనెను. దానికీ రామణుడు భోమముగొని, కొంతెనుమియి బుకొనెను
 నను మునక గంభీరుడై విరిగి బామలును నూర్చియు నేమియు విలసిల్లుతుండెను
 బామలు. కామలం టును నీవిలసిల్లున్నదొక్కటి యుగ్రప్రభావు లనుచునా
 లను నీలరాక్షసులను శిక్కిమ లయనగోళము నెదిరుపుచు నెను. భయము యుక్తియు
 న బామలదయెక్కిమ, దామలమును నూర్చునెనెను శ్రి శివగును నీ బామలయి
 నామ. కంఠకారణ్య దివును నిర్మయము గామలమునెను. * కంఠి శోపిని కిలు
 ముగొన్నగా భార్యను బోల్చి యెదిరి విచ్చివత్ క్రియనామను. వా రామణుడు
 లునున్న పీఠమునులే వామలై పై న్నయను మారీయ సీతనాడు. ఆరామణుడు యు
 నునునెనెను కిలసిల్లుతులును, ప్రాచులు, మున్నగు, బులును ఇంద్రియతో

* ఇయింటి ముందు పుత్రా ను న్న ప్రజ్ఞక పుత్రుడు పీఠమున వాల్చి గన్తున్నట్లు రా
 ము న్నీకుమారుడు. మరీయ కంఠం పుట్టి మున్నగునొక గన్తునయితి క్తి క్తికొనెనాల్చి
 ఖండాగా నుతి నుతి ఇయింటి వా వునొక యు (పుట్టక పుత్ర) కిలసిల్లు కిలసిల్లు, (క
 డ్రు కి) కంఠంబోధియియెను నామలై కంఠంబామల బుకొనెను కంఠంబు (కంఠ
 కంఠం బుకొనెను కంఠంబు, (కంఠం - కంఠంబు) కంఠంబు ఇయింటి కంఠంబు - కంఠంబు
 (పీఠంబు కి) గిలుం పీఠంబుకొనెను నామ. (కంఠంబు కంఠంబు) కంఠంబు కంఠంబు నం
 కంఠంబుకొనెను, పీఠంబు (పీఠంబుకొనెను) పీఠంబుకొనెను - పీఠంబుకొనెను - కంఠంబు
 కంఠం - కంఠంబు కంఠంబు పీఠంబుకొనెను కంఠంబుకొనెను కంఠంబుకొనెను - కంఠంబు
 కంఠంబుకొనెను కంఠంబు, కంఠంబుకొనెను కంఠంబు/కంఠంబు కి) కంఠంబుకొనెను, కంఠంబుకొనెను
 కంఠంబు (కంఠంబు) కంఠంబుకొనెను కంఠంబు, (పీఠంబు) కంఠంబుకొనెను కంఠంబుకొనెను కంఠంబు

ను. కాదు లోలి కంఠకాగ్రణ్యమున కాదునీ వరాగ్రమును తెలిసియున్నవాడు గావున కాదునిమాట విచిత్రమునకు క్రతించియు క్రలనక చేయుమోస్తే రాక యుంబది వానిని కనకును, హితయును యథార్థమునకునూట నిట్లుచెప్పెను. ఇది ముప్పదియోపస్తంభము.

—♦—
 —♦— { మానీషము నీలావహరణము నను ప్రరామ్నవాశేషులను } —♦—
 —♦— { మూలమనాన వందని రావణునిక హితోపదేశము నీయును. } —♦—

మాటలయందు నిర్మలమును మహాగ్రాహకు నగుభూలేయును రావణప్రభుః వరుకావలము చెప్పివదిలి వానితో 'రాజా! పృథ్వీ, ఆవకవద్దివస్తువును, నీమ మేలెంతక యెప్పుడను లాడుకారలు ఎల్లప్పుడును గావలసివలయునది జాగ్రత్తము. ఆపృథ్వీ అస్తియైయును నీవ హితమగువానిని చెప్పువాడను, చెప్పితో విను వాడను హితవ యును. నీవు చాచును బుద్ధి కన్నప్రకాశలు తెలియజేయు. మతేయో అవలంబిస్తే కావున కాదును మనశఃకాగ్రముకాలియనియు సకలంబ సంపూర్ణుడనియు మహేంద్రవగులతో పోలియెవలెననియు నిజముగా నీకు తెలియవచ్చును. వాయునో భూమినో నీక కామేషలెల్ల ను మంగళము కలుగునో? కాదును కలుగెనె? లోకమునో కామేషలే లేరనియెట్లు చేయకునునో? బుక కావలసి నీక స్వీకృతు నుగయున్నందుకై పుట్టినవానియొకహితము నును నాకు వ్యవసాయ కలుగకునో? అనియున్నచో నుమయకునదొక్క విద్యుదిని నీకు కొను విన్న చేసేగా నొంది, లోక నీకోడు యు ప్రరామ్నయతోయ వాశేషునిం నకుగనునో? ఎవ్వరు నీవె విద్యుదినిగా నుమకోనును మిక్కిలినై ముప్పదివార మూల కీయించునట్టి యిట్టి మర్కశియగునా? కన్నును లోనిభుక్తును కనరా ల్యుగను తెలుచుకొనును. కాదును నంద్రీచే నుమయగొట్టుకొనవలెనది చెప్పులు చెప్పితిని. అనియు నంద్రీచే నుమయగొట్టుకొనవలెనది. అట్లగునా? మర్యాద కప్పివలెనుగానూ, అబలగునా? ముప్పదివారములు నున్నట్లెందు నగును? నుగయునది నుమయగాని వేదవాదులుగానూ ప్రాగ్భుగగానూ అగును కావల్యును ముప్పదివారములు యిహవాసంయు వేదవాదులు అగును నుమయభుక్తుములకు నీమ కీయించునది కాని పుగయగాను వాచకానోనకు నంద్రీకై కనవలెను. అట్టి వర్ణకళయూ, గుర్ణకళయూ, శానియూభర్తృత్వము కాదును కైకలో ద్వివీధి నంద్రీచే నుమయగును గామింబయియును వెకలి యదవిక ఎద్దివాదులతోయ కైక యాచకానోద్వివీధియును నంద్రీ భకగ్రునికోర్కె. నీవృప్తము కావ్యమును భాగములను విడిచిని కంఠ కాగ్రణ్యమునకు వద్దివాదులని నీయగను. వాచకానో కాదును కనవలెనుగానూ, అబలగునా? నంద్రీయగొలుగునా? అబలగును కన్నునుకూటలనుమది నీవొకకన్నుకాదు. కాదును యావలనంద్రీచేయు. నీవృప్తి

మూడు, చక్రవర్తరాజ్యముండు దేవతలందఱికి నీంద్రుడుంబోలె మన వై భవములఱియు
చరంబు ప్రభుడు. అరిచితి నీత తనవారి ప్రత్యక్షులై భవమున నురమీరియైయె.
అట్టిచిదిబరాత్కారమున నీయెల్ల పోలందుగోతవృత్తమునగుచు ప్రభు నెవ్వఁడో తోసిం
చిన పోలిండుగలరా? బాగములును బావలమును తావలలుగా విూలు, విల్లును వా
లము కట్టెలుగా నెల్లఁగోన, కణమున జెనకరానిలై దిగ్గనఁ బ్రవృఢించుతున్నరా
ముఁ జనుటొకటి శ్రమతోఁ బడుటగదు. అకర్ణాంశముగా బాగుంటే గుఱుమీదకి
విజ్ఞే విద్విజులై మండుచున్న బాంబుగాను, బాంబులే యందలిమంటలుగాను గలిగి
లోకపంజరాభ్యుయ నుడియిండ్రి వింటివి కోకమును చాల్చి నీనులై పగవారిని న్యుము
ల నీఁచుచుండుచుట్టిరాముఁ జనుయమనించెనెను, నాయనా! నీరాజ్యమును మీఞ
మును ద్రియమైన శివతీమును దిగవిడిచి యున్నచుదోపలడు. బుజరామనీయగు నీత
కుం బతి యైవయా రామునిశీజము అప్రమేయముమహి! అట్టిరామునిదింటి వంద
గొని యున్నయోచుచున్నోంటిని, బుజుని నలయునలయిన్ద యాబాబుగంటిని, చవమున
పొందిన నీప్రభువునఁజెప్తగావు నీయోమునంటి వికృల మగుచున్నము గలయావలెయో
దు ఆరాముడు, ఆరమునీ, తన ప్రాములగలెన విప్పిలి గారాముగారామును. ఆ
నీతయు నెప్పుడును భరితే యనుచు న్నించుచుండును. మండుచున్నయొక శ్రమిత్తా
లను జెనక కలవిగొనట్లు మహాదేవులై యగువారాయని గారాబునీమ ఆ ముమధ్య
ను జేసియుండు నీంద్రమూర్తియు నలవిగాను. కాక్షపాథిచ! ప్రయోజనముచేసి యా
భూంధిని గావించుటకున నీకు ఫలమేమి? యుభయము నీప్రభావముగలంబునీచిరా!
అదయె నీ ప్రాముయని అందయు మహి! జీవితమును మీఞమును దుర్లభమును రా
జ్యమును దిరకాలము అనుభవించుగోచుచునీ రామునిక ప్రాముయను జేసుమహి!
నీప్ర, విప్పిలి భరాని అయిదిగోచుము మొదలగుమంద్రులతోలరావీ యాలోదిం
చి వికట నీయంత నొంటిగాను విక్రయించి గుఱుమంటి దోచుమంటి బ్రాబలము
లను జక్కగా విమర్శించి నీలలమును రామునిలలమును గలయాభుఁ తెలిసిగొని
నీమమేల్లను విక్రయించుకొని, యేది యుక్తమో దానిని జేయుము. కాక్షశిశ్వరా!
వారుమార్తము నీప్రభువళరాజుమహాఁ జగురామునితో యుభయము గావించుట
యొక్కముగాచి తోఁచుతున్నది. నేను ముమ్మాటి నీజాటయే చెప్పెను, యొక్తి
యొక్కమును దేకకాలోదితియు నగువానియొద్దియంతాశ్యమును నీయను" ఇది
ముప్పదియేదవధ్యము.



—+— { మోచుచును రావలయిలోఁ బాము మున్న బాబులైవరాముని } —+—
నలఁ బడికొన్న ముందు రాక్షసులవధమును జెప్పెను.
"ముమ్మోకప్పుడు నేను దేయగజములలదిని గలిగి కొంచినత గండుమిది నల్ల
విజేఱుమిదియె బాపట్టుచు, యువరంజులలలు చెప్తల మలకెన కీటంబు చాల్చి వ

విభవము కలుగించి బోకమునకలయు భయముగలిగించుచు విక్రమమున భూమిని
 గ్రుచ్చుచునుండి బుద్ధిహింసయు భక్తింపవలయునని కొలకాలము కంకరాలగ్ధయు
 నఁ దిమ్మనుచుంటిని. అంత, భద్రాత్ముఁ డగుచిత్తావృత్తి మహాభయని, నాకు భయమిది, కా
 నై నభకతమహారాజబొడ్డుకుఁ బోయి యుత్తమిలో రాజా! మానీయము మమ్మ విక్తి
 లి ఘోరముగా రాగించి భయపెట్టుచున్నాఁడు. కాన విచ్చితు రాముడు వచ్చి యెచ్చ
 లకలో భద్రకాలమున వచ్చుఁ గానుచునుగాక' అనెను. మునియిట్లు చెప్పగా భ
 ద్రాత్ముఁ డగునాభకతగణమహారాజువచ్చుచు మహారాగుఁ డగుచిత్తావృత్తి మహాభయని
 'అనిరాముడు రాముడు మం ద్రెంటెదగ్గ వాడు. ఆ ద్రుమబంధు గడిచేటనిన్నాఁడు.
 నీవు కావలెనన్నతో వాడుఁ గలవై వ్యమభంతయు పెండ్లబీదీని నేనె యెంతయు వ
 ఛానిను. మునితలగా! ఛమగంగలములతోడ బేసేదచ్చి రాక్షసులకు నుజీ నీమన
 మ్మునఁ గోరిక శ్రేష్ఠులను వర్ణించెనను' అనెను. రా జుట్లుచెప్పగా ముని యింతవితో
 'బోకమున రాముడు లేవ్వు. నుజీ యెంతలమయింపను, ఆరావీరము! దీప్యజాలను.
 నీత్రా నేమలుచున్నగావు నేనె. యుద్ధములను జేవలయునాన రక్షించినవాననె. కా
 జా! నీవు గానిందివక్ష్మరగ్రములు ముల్లోకములను ప్రసిద్ధమెయ్యుని. పరంతా! నీకుఁ
 గలవై వ్యమం గొప్పదే యెగులా నీమిత్రులను నని యారాక్షసుని జేరకలాలను.
 అంతరియు నిదలనే యెండుగాక. ఈ రాముడు బాంబులయినను, మహాహీను.
 పరంతా! అట్లుగావున నేను రాముని బోద్వొనిబోదెదను. నీకు శుభమునుగాక'
 యనెను. చిత్తావృత్తి ముని యిట్లుచెప్పి రాజునుచూచుచి రాజుని బోద్వొని పరమ
 మంత్రివృద్ధుడై లేవయాశ్రమమునకుఁ బోయెను అప్పుడు రాముడు రుద్రకాలగ్ధయు
 నం బాముని తనయాశ్రమమున యోగమునకై నీక్షవహించి యెండుటఁ బొంది దిక్రిం
 బునభనుత్రయ పాలించుచు నద్దునిబావునఁ బదిలముగాఁ గాపుండెను. అప్పుడు అశ్రీ
 మంతునకు టాపములు పెండులునునూచనశ్రుతిశ్చెలు రంహూపలేను. కన్నులు
 తానుగ లేకులవలె ములించుచుండెను. బ్రహ్మచారియగుటచే నొంటివస్త్ర ముగట్టి బం
 గారుబునతోఁ జట్టెఁబడిన పూజకావ్యుగలిగి నెనులిటువ్వుకవలె నెగదిగ నెలయఁ బడ
 మని నెలుంగులుఁజాయచే కంకరాలగ్ధయును తెలిసించుచు శ్రీ క్రగాఁ బోకిరగగా
 లచంద్రునివలె కన్నులపండువుగా నాకుఁ గనుపట్టును. అంత నీలమేఘాలాకమున మం
 చి బుగాచురంగులు చెప్తల బోకలింపగా, అలను మిగిలియున్న నేను, పరమంబు బడి
 యున్న గర్భమున విల్లబడినుచు నామనియాశ్రమమునకుఁ బోయితిని. నే నాముగ్రము
 నున్న రాముడు మూచుచుండగా, నేటాబున నాశ్రమమునకుఁ బొద్దిరిది. రాముడు
 నమ్మఁ బాఁడగానే యెంతయాశ్రమము చొప్పునవలె వింటిని మోపెట్టును. నేను ఆ
 జ్ఞాపమున 'విఃబోగిల్లవా' డని రాముని వలకునీమక నేగినదే విశ్వామిత్రుని యా
 గనేదెట్లకే నుజీతేసిని. అంత నా రాముడు పగవారిఁదనమునకు నొకవారిని
 మును దైతెను. ఆ రాజపుఁ దెల్పును నేను మామురొజులముం రావలనెదగ్రమనఁ

బడినది. నాయనా ! అప్పుడానీనుడు నన్ను వధించుకొల్లవందున నా ప్రాణముల
గొడవ రక్షించును. నేను రాముని బాంధవుడనవలెను. ఇప్పుడంటి సముద్రమునకుంటి
మూళ్ళుకొంటిని. నాయనా ! అప్పుడా బాంధవేనమున నేను లోలియిననమంద్ర
జలయలంబున చాలనడకలి తెలియకొంది తెచ్చిని బంధాపురికి వచ్చిని. అప్పురికి
రాముడు బాబుడు, ధైరవం ఆవ్రములు జాబీ తేజయునుండలేదు. ఆ కిష్కిన్ద్రము,
అట్లండగానే నమతోటివాని స్వేదము దిడిచెను. నానతోయులనెల్ల బాంధులై
ను. రావణా ! రాముఁ డిట్టివాడగుటకు నేను కలకల వానిండుమందుగా విడక
నీవు రామునితో విరోధము పెట్టకొందువేని, క్షీణముగా గొప్ప యాచన
కొండగలవు నీవు పెం.టరేకాణి. నానావిధ రీతిభాగ్యమయలులేకుండు అభ
యనియమ మడుగులు నీయను ముఖమునకు రాక్షసులకునునాద ముఖమును
కంఠావమును తెచ్చివనావననదువు. మేజలంబు ఉప్పరిగలును క్రిష్కటి స్వహా
ద్యారములందు నానా రక్షమలంబే అలన్యంబులైయున్న బంధాపురి నీతాము
క్షేమ కలిండులం జూచగలవు. సర్వములుందు సర్వమునునుకం దుండుటచే నుత్త
మమునాద గనునదిచే భక్షింపఁబడునట్లు, నామములేమయు తేలియొనగనది
తెల్లములునాద బాంధులనానావిధములచే వారలంబుతోవమును నాయను
నలిగియు. దివ్య మైనచందము మేల నుండకనీ, దివ్యము లై నభోగములులను
నలంకరించుకొని యందు రాక్షసులు నీగోపమునందే నాయబాంధులం గొట్టుచు
నూలుచు చూడులవు. పాద తేజు బసరాక్షులు, రక్షింతు దివ్యుగానో కొమ్ము
భార్యలను దిగిదిలియొకొండులు భార్యలంనూచియు పలుదిక్కుల బాంధులందఱుగా
నాచగలవు. బంధాపురమందయు బాంధులములు నాయమంటి యిట్టి భార్యలు
నలంకరిం గడఁగొన, నుండునును ముది నీలయ్య ముప్పగ్గులంబులతోలూచి
యొండఁగా నాచగలవు. ఇది విషము. రావణా ! పరివారగతులము కంఠము, గొప్ప
సావము మఱొకటియగును. మేలుమంది స్త్రీలు మమ్మఁ బెండ్లాడినాగున్నాను. ఇది
స్త్రీలు గోరకుము. రాక్షసరీతిగా ! ఇది స్త్రీమండుమారి నీలాంబుభాగ్యలంబుల
యారవలెనై యుండును. నీకులమును, నూమును, నంబును, రాత్రిమును,
స్త్రీమును, శిశుమును, రక్షించుకొనుము. దివకాలము పొందుకొంటు బసభార్య
లతో నుపజొందును, ముగ్ధిత్వముతోలూచి మెళుకును నుండగనగుదునీని,
రామున కెంతమాత్రము వంశావము కియవలదు. నిమిలు నుపమృతంబో నేను
వలదిని నొక్కచెప్పుదుండఁగా విడక నీవు బంధాపురమున నీనమల్లమునీని,
రానుబాంధులను నీయను రప్పించి నీవు బుడము క్షీణించి అధునవహించుముగా య
మల్లము నేవంగలవు” ఇది ముప్పదియెనిమిదవ పర్వము.

—♦♦♦యాదీయను రామవృత్తాంతమును రావణునితో చెప్పుట♦♦♦—

“అప్పుడు రావణముఖంబు రామునిను వశిష్టాక్షరీభుజమందలి విశిషితులైనను, అతనికి యోగమును వచ్చినయెడల జరిగినవృత్తాంతమును చెప్పవలసియును. మహాజాతక యారకవిధము. రామునిచే వట్లు దుష్టసిద్ధియగు నంత మారకుండుక శేను నుండు ముగ్ధునిరూపములను జూచినందులకురాక్షసులతోఁబాటి మానవారణ్యములను జూచుటకు నేను నామక మిష్కిలియు వెలుంగి శిశులతోఁబాటుదుఁడఁ” యెట్లనెనును గలిగి సుతంబులమును మోచివెళ్లెను. మనవృత్తాంతమై నంకకారణముం గలదనినది తిరి, రామగఁ శేను బుష్కిలియు భూమిలోనుగా మిష్కిలిశ్రీశుంభములైన బుల్యుగ్రవములనినను నై నపుడు ముండుతనము లుత్పలము బుష్కిలి యగులయును దిగు నుడువలెను. నందుకొనబడునట్లు భుజుగల లగులుమును నభిధి వారిని ప్రాసాదములను మోచుండుండు భుగ్రుతులనులెను. ఇట్లు భ్రాతృకులైన ముగ్ధునియగు రావణునిగా ముఖమునువడుక నదిబాది తెలియనును మిష్కిలియు భుజులవి నుత్తిరి ధనములను తెలుపుదు నిడుగులులెను అప్పుడు నేను బుష్కిలిచేయరాని భుగ్రుతు వాచియునునుగా రామునిని మహాభాగ యగునీనును ముఖగ్రుతు మిగులమై నునిని చేరుకోఁబడిరి. నేను గుఱుంగొప్పులులకుఁబోయెనును రాని/రావలై యుండు గొప్పతనమును విలుది బిష్కిలి మిమిమివలై, భ్రాతృలైనయును విధుండు ను బుద్ధిమోగి నీ జూరామమము జూచి యున్నవాడు గాత్ర విభునయ నుఁ తేనుచును తిలచినుగిదిని బుమబాది తామలగును నియతాచారముం బుద్ధులక రీతిరీతియైయునును ఎద్ది యున్న బుమబాది రాముని విష్కరీగంధి నిధువలం యునిని మాత్రము లగి నుగినిదితిని. ఆరాముడు విలసిం బుయుగా మోస్తొంది గనుండులెను బాములను తిను స్వేదముని వేగంగాఁబుద్ధి బాగుమును మూగిని మగ వారిని నీ బాములనిని బుమోగిండును. వల్యులగులె గుమిమిలై క్రుంబు క్రోలు ఎద్ది ఎంకి గమియు గలయగొములులుగా నును, విలసిం బుయుగా లాగి వినుకు టాకెను, మోక్కెట్లు మూడుగ నుగిండును. నేను నున్న రామునిబాములొలె లుని భూమిగ నునియెట్లు వాడను గాత్రు రామునిబాములను తెలిసి బాము ముది నునుని రామునిబాము ముగిసింబుతోలికి జోనను గనుక వాడునుది తిప్పింబుగొనెను. ఆ నుగియు రామునియు రాముని ఎరాక్రమము తెలుగుగొనెను మోక్కెను మోక్కెను ఇట్లు రామునిగొనెరాముని యెట్లొగిప్పింబుగొని భ్రాతృయును బిష్కిలిమోగి దుష్టకార్యములన్నియును బాగుగొనెను వివరింబులైన యొకభ్రాతృయునియును నిరవలెనాదు. తెలుపెట్లును రాముడు వాగినియును స్వప్నోగియును రాని విలుఎద్ది వాగిమోక్షు విలుయనునినె వని భూమిగముగా నాకుఁ బాములనున్నాడు. రామునితోక్కెనె తెలుపెట్లుక వచ్చి మోక్షులనున్నాడు గాదు. రామగఁ విలుయెండుననాకుఁ తెలుపెట్లురాములు గనుమియునున్నాడు.

అనుభవించుచుండు వాని రామునుండునుగా జోచుచున్నది. రాక్షసాధిపతి! ఇది రామునిమాటయే గలిగినదిగాను, రాముడు లేనిచోటగూడ వాడు రాముడే లేవునని బాధపరాల్చుచున్నాడు. మేలుకొన్నప్పుడేరాదు; కలలోలనూడ రాచునిజూచి యెఱుకలేక కల్పింపబడు గలవనిచూచుచున్నాను. కావరా! నేను రామునిబారి చిగులు సూరియెందులకువలన కారణము యెందులగల కత్తెమఱు కథమఱు యెందులకీళ్ల సూత, యెందులకుమీదను ఏనుడుండగానే రామునిచేత చెప్పబడుచోయని భయ యము గలిగించుచున్నది. వారి తెలివెందులకును విన్నవించి నిజ నిల నిలయొచ్చుచి, నా కారాముని ప్రభావము ఎక్కడగూడ కలియును. కనుక పరమిత్తో యున్నానునీ యెల వీరెంతవారిమీదగడు. రాములగు బనినిగూడ, పముదీనిగూడ, పధింపజాలం పంతటివాడనుమీద! రాక్షసాధిపతి! నీవు పగదీర్చుకొనగోరుదునని రాముని మా కోరిక యుద్ధమనీయము. కాచేది భరణియను బాధనంబు జోర్చి వారి యూర కుంజుల మండుము. నీవు పన్నుల రాములతో నుండు జాడలగునని రాముని ముచ్చటరాత్రియు నామెదినీయవచ్చు. భోగముపండు యొక్కలై పున ము పుష్టియ చూడవచ్చునమలు పెక్కండు రాము గోపరహితంబయ్యెను బంగల యపరాధమనంబు ననుభవించుటతోయూడ వాళెముకొరచియున్నాను. రాక్షసిం దాల్చి అట్లే సాధువు లై బూనియున్న వేరును నీయపరాధమున వాళెముకొరచుదుము. నీకేది యీ క్రమంగా భోగముతో యున్న చేతనము, నా కాళోదమున, నీదెలు నే నెంతవారిమీద రాము, రాముడు మహారాజును, మహామహానుజు, మహామహానుజు, రాక్షసు లందఱునీది నగు కంఠముడే కావోప్రవా! రాము భోగలేతునిమీదు కలిగిండుకార్య ములు ఏయలూడుగాను, 'కార్యము విరూపకుని యందులకై యుద్ధమనగి పర్వత భద్రుః జయవాదోచుచునని కోర్కెలు నీగిమ జయభోగముగా రాముడు వారి కట్లుగావించెను అందులకై ఖిలమహానీ యలగొట్టరాగా రాములొక్క రక్షణమునకై వానిని పథించెను. ఇందు రాముని తప్పించుచున్నది! యిక్కడగూడ తెచ్చెను నేను బంధు ఎనునీకు హింసలగోరవలగడను గనుక నేను పగయొక్క ముగా తెచ్చుచున్నానును బుగ్గించునని యుద్ధమున రాముని తప్పుచిగూడవల బాగుగదని బంధుహితముగా నిపుడు స్రావణము వినువలగలప్ర' అనెను. ఇది యుద్ధవిశోభమున భగ్గము

— ◆ —

{ రాములను మానీషులను చెప్పిన హితోపదేశమును నిరూపించి }
 —◆— { బలరాక్షసమునకు పంజరం దోరునని నియమించుట. } —◆—
 రాములను మానీషులను లేనట్లు యీ క్రియ క్రమంగా తప్పకుండునని నగునట్లుం
 త చెప్పెను, రాములను మానీషులను నుండును బుచ్చుకొనవలెట్లు, వారిమాటను గుంజో
 కడయ్యె, ఆరాక్షసిభులు కాలవోదకు దనుటంజేరి కేవల కపరాయణుగాను ముగిస

హామీయగు నుండుమోటలకు మోరీయను చెప్పినవాడయ్యె వానితో నయినాకర్తము గాను యుండవలెననిగాను, 'మోరీయా ! వానినయ్యెను రాజుని త్రిపుణుని; బాధగనియాయ నునితాగ్ధములను చెప్పితిమి ! అనియెను; ఇట్లే నీలయందు వానిని త్రిపుణులవలె పెండ్లియొ నిచ్చయలలుతుమి ! రామయ నున్న నడమగా ఖరాయలను బండ్లివలె నీయెను, మూర్ఖయనుచి నీవీందియ నొక మనుష్యుడు; అట్టివానితో యుద్ధమునను వానిని బిగువ ? కాన నీజాచుహారమునుండి నుర్రు వానితో యుద్ధమునను నన్ను; బూచ్చుట యిహముచే పెండ్లిమాత్రము శక్యముగాను అట్టివానిని కార్యమనవలె యుండు తగిన ప్రతికారము; 'వాడు మూర్ఖు; చెటందువా ?' నీవలెను యోధులగాని దానిమోటుని రమ్మగతి తెలియకను కార్యమును తల్లినిబరిచి దిగివెలి యుండుటయందీ యుండుని చేరవలసివలెనుగానా, అనశ్చయము నేను యుద్ధమున ఖనివలసింది న యాధురీయమున ప్రాగములండు విక్రీయము గా రామగు విక్రీయ నీకు నీయెను మీరే తప్పక నవహరించవలయునని కంగము నట్లనెడిది. మోరీయా ! ఇట్టియట్టి ప్రయము నేను మునకున నట్టిగా విశ్వయింపజేసెయిన్నాను, ఈ విశ్వయమును చేసెం ద్రులయను నురాళునియంతయు విక్రీయము నచ్చినను మిగిలినవారిని, నేను బూనివకార్యమును విశ్వయింపజేసెయి 'నీలమేలి ?' తోనమేలి ? వారిని హానియనుట యమేలి ? అనయమిచ్చునని ? యని విన్నవించెని నీవెట్లు చెప్పవచ్చును. మన త్రిని బహుతోరణంబునకు దిగుమిచ్చి, రాజు త న్నవీరవచ్చుకొనెదనామనామ్య కొని గుడికి తోడియని రాజును చెప్పినవలయును. అటునియెను, చెప్పినందు, అట్లు రాజును నీతియు చెప్పటయందును, రాజును విశ్వముగానయింపట్లు చెప్పట మును అనురాళుర్యమునగు నుండుమోటలగను చెప్పవలయును, మోరీయా ! తిరస్కరించుకొని; చెప్పబడునని యని నీతివాక్యమునను నహ్మనవహించునుచే నహ్మనయొగ్గు; దిగురాజు వారిని చెప్పెయి. అంత ప్రకారం బగురాజును, అన్ని ఇంద్రులను, తగింద్రులు ననునను యియును అను నీ యేకగ్రహములను వాల్మీయుండును, రాక్షసాంగిల మహాత్ము బగువారాజులు అన్ని చేతల నీడియి, నిగింద్రుల వ రాక్షసులను, తగింద్రుల చెల్లెలను, ననునని ప్రవర్తించు, యిహనినిండును, వాల్మీయుండును, కావ్య రాజులను నహ్మనయింపయందును గౌరవించును; బూనియెను నుండవలయును, నీవు రాజుని నును తెలియక నేనం మహావయవం బని దుష్టులయిం బున నీయంతి వచ్చినరాక్షసరాజును నన్ను; బూని పరుషములతోనెంచువా ! మోరీయా ! ఇప్పుడీవివరమునందు నునితోరణమునగాని యాత్రాయ ప్రయలుగాని నీ ను నిచ్చునగ నీయ, నీవచ్చును నీకిందమాత్రము కార్యము చెప్పెని, నీవు కొలది లేని వరాక్షసులు గలవాడవుగావున వారిని చేసి తిప్పించయెనుగాని మోరీయానకు, ఆ కార్యమింజుగా ఈ మహాకార్యమునందు నీవు వాని కుళించుగ్గున చేయ నలయును. వాని వాళించుగ్గున చేయటగో నీవు వా నేను నేయవలయునో చెప్పె

వినుము, నీవు వెండిచక్కలచే దిక్రింపఁజేసె బంగారుతొంగిరావు చాల్చి యారావలవి
యోశ్రమములకుం గోలు నీకె యెదుటకు వినుగము. నీకను నీయందు నిట్లొది యోచఁ
గల్గింది యింత నీమిచ్చుపచ్చినచాలిని బోవచ్చును, బంగారుమయ మైవయోచోయ్యు
గ మిగునిచ్చుం బావఁగానే నీతి యిచ్చుననీ' యాతుకను వెచ్చియి'మని రాము నను
గం గలడు. రాముడు విన్న బట్టలునై నీరకు బక్ష్యుని నవలి తోలబొచ్చినవికని నీవు
యోరముగాఁ జోలు రాముడు చెప్పినట్లుగానే శో'యజ్ఞులు, 'అయ్యా నీలా' లన్న
గా' యని యావ్రయం ఆ మాటలు విని లక్ష్మణుఁ జేయియుఁజో'చ' తొమ్మిది
యడు నీకె ఛరిగొలుపుటలయకు అన్నయని మిరిమిమిచ్చునలయకు రాముడు బోలు
నమాన్యమును బట్టిపోవును ఇట్లు రాముడును లక్ష్మణుడును నీరకు విడిచి తొలచి
పోవఁగానే భ్రాన్యుడు శరీరేయిబో'యెడలుగా నీరకు వెచ్చినను, మిచ్చతా! నీ
వికాగ్యము నేమిక్కొంఁగిరిని గావించి నీయచ్చకు వచ్చిపో'లకి బొమ్మ, నీకు
నారావలములో పయిచ్చెదను. తాడు-గ! ఈ కార్యము వర్ణింపజేసె ముందరకుని
మృగయావయవించి కుంభకార్యములను బొమ్మ నేమను రథమునెక్కి నీరకు క
చ్చెదను. ఇట్లు రాముని నుండిది యుత్తము నేమిలవలెనని తోచు నీకె నమోచుచుకొ
ని కృత్యములకై నిష్క్రమించి లక్షకు మరలిపోయెదను. మోలించి నీకార్యమునుజే
యవేది నీ ప్రియతే యుత్తమును, కాన యుత్తము బాత్కార్యమునై నను నీరే నీకార్య
మునకర్తయు నేమియును, కావలకు ప్రతిబాటయగా నుండుకానిని నోకవ్వమును మి
ఖముగలుగదుగదా! నీ కారావలముయొద్దకు బోవునునేని నీకు ప్రాణములు నష్టమును
జగతేక జగ్గవచ్చును గాన మరలము మరేదోదము. చా' వి' ఛరించివా మరలనిచ్చి
నే నిశ్చయముయిమి' ఇది యిట్టియిన నీమిచ్చియందు బొమ్మ విశ్వయని యా
రెంటి'గ' నీకేది పోయె' కానిని గావించు' యెదు, ఇది నమిరియింపజేయును.

— + —

—♦♦♦యోచియము రావలవలకు నుతియు పోరములు బో'యెయకు ♦♦♦—

రావలయు లక్షరావలయు బొలక'నీ కిష్టము రెణువు ను నేని నీయలయకు' అని గన
కుఁ బ్రతిబాటయగా నాజ్ఞాపించగా, మోలించు బారావ'నీకర్తయి: అని, ముందరా
కర్తయు 'రావల! నీరావ'చ్చును నీకును నీకొమఱునకు నీకార్యమునకర్తయు నీయం
త్రిం ౬౦వలెనని వివాళములనిండునట్టి యా యుం'యము నీ కుంభకేరిచిరావల
రావ! నీవు నుభయగా నుండు నీ పొ'త్తులు యోచఁజాలకున్నాడు. మృగెత్తవు
నకు కార్మమునంటి యాతంబుకార్యమును నీకు పొటపట్టి యెదును బో'యి'యను, ప
రావ'మహిమరెపో' కావలయ నీకీక్రమము. ఇందుకు మరేదోదమునెను, నీకం
టు బలియఁ కుంభకమునీకే నీవు విక్లి'పనింపంబయిని వాగు గో'యెను, రావల!
నేయలను ఎగవఁ జిల్లయెయఁజు'లయను తుద్రు'యనునా'క బగురా'యెల్లకు, నీకు
నీకే వ్రతున్నవి నా'యంబంపనలయకుని కొరి యిహి'చివలెయై యాబుద్ధి నును

మహాబోయి. బాధలు పట్టు కట్టకనుక 'పట్టకములను శివార్థములకు తెలియబ్బు పురములను పరస్పరములను ననుక్రమము లయవనములను రాజ్యములను జన్మచక్రములను జూచుచుబోయి. అంత రాత్రివేళ: వసరవలయును మారీయమును అట్లు నందకారాజ్యమునకు - ఏది రాజుమహాశ్రమమును జూచి అంత రావలయు అంటాడు. సింహారోహణమునకు యోగవలయునని డిక్కి మారీయచేయబట్టినది 'వరిగాకా ! అనుచున్న చుట్టు పెనుగొని యిప్పు రామశ్రమ మిదిగో' వలయునున్నది చూడవలె. ఇక మన మెందులకై పచ్చినిమో చాగని శిష్టుముగ్ధా గావించును, అట్లు చా మారీయము రావలయు చెప్పినమాటనిది అంత హుయము బాప్తి, కామయితు-శ్రమపురాగమున మెదిలించుచుండ్లను కామ బాప్తిసయాను-జము చూచుటకు మిక్కిలి యోశ్చర్యము గలిగించుచుండెను, వారి కొమ్ముల కొరలు ఇంద్రునిమణిమయముల; మెనకమునకు శోకాశ్రులు, కొన్ని తెల్లలను గొన్ని పల్లవను నుండెను. వారి ముఖభ్రుకుములలో పోకటి మెల్లదామన వచ్చి గలిగియుండెను మఱోకటి పల్లవులవరకు నులుకుచుండెను. చెట్లు కలవ పూవులల బూవులీ యంద్రునిమునకె పల్లవ నిగనిగ కాచుచుండెను. మత్తక కొండెలు ఎత్తుకాచుండెను. పెదవులు ఇంద్రునిమణిమెలుకులల వచ్చి నులుకుచుండెను వారి కంఠపు మెల్లలవలెను వండుమిడివలెను మగరావలెను తెల్లగా మిక్కిలి మెలుకుచుండెను. వారి బాప్తిమునకి యుప్పుపూసెన్ని గలిగి యుండెను. తక్కిన యందెనుమొట్టయొ కామనయగిట్టులవలె వచ్చి గలిగి యుండెను. గట్టుల పై మార్యములలం బోలుచుండెను. పిక్కుల పచ్చగా నుండెను. పంజరంధముల దిక్కిలి దృఢముగానుండెను. ఎని బోగో వలచుచు నుద్ధిమమృదులునిధములంబున కింకలం రంగాననుండెను. వాయు మనోహరముగా బోమిటి వీరస్వగాంతములు

[illegible]

కొంతకొంత, నానావిధములయిన కన్యములకంటి విండువులు మేక పంకగింజ, కొవ్వయింజు. అట్లు మోసమును కమనీయి ముగించుకొనకుండు నామని యాశ్రమ పదమును తెలియించుచు ముగిసాశ్రమముః బరమహంసయోగునొక్కరహామమును ధరియించెను. వాచిట్లు ముగియవలెనై కన్యలను సంతకమున నానావిధములచే చిత్రికము యొప్పి భావమునుచాచ్చి నీలాదీని మోపపుచ్చుటకై చచ్చిళ్లు మోపుదు, పల్లలు శ్రీకృష్ణానుభవము బోయెను కాదు, పెండ్లియక్కలు మందలొంటిని మేక వింతలు నులుతుటచే కన్యలకుః ఇందువుగాఁ గనుపట్టుదు, ఇట్లు చిగుర్నిం గొఱికి నిడుచు మోపించెను. వాడు గృహమునఁ గెఁ బయింపు యరంగిఁ పెట్టెనుఁ బోయి, కొంతగోనుకెప్పుడు బాధి మెల్లని యాననం నిలువలులేనిది, నీవిను బాద పరకాశము గలగుంట్లెల్లండునుజేరి యెల్లం పరకాశమునందెను. ఆ మనుష్యుగము నామన యోగపురుషుని నులుకుమెప్పు మీల ముదిత్ర గులకును రామాశ్రమంబయినను రాత్రిక పురుషుగా మోపించుచుండెను. అమేలీ మృగము మందలించి యున్న రీతిఁ బోయి మంద పచ్చి వివరించుచు, మందఁ గొంత పేర్లు ఆనలబోయి బోవవలె మందరి లాఠీకచ్చును, నిట్లు నానావిధముల రాక బోకలు నిలుపుచుండెను. వాచిట్లు శ్రీమందుడుచే కెల్లం నొకరొకఁ నుచ్చించెను. ఆశ్రమవాస్తవములనుబోయి యందరి మృగముల కదువులను జేరణానుకు మృగయామముచాచ్చి నీలాదీవులమును గోనుచునానామోసమును మృగములకుచువులు కన్ను పెట్ట నిలువఁ బాది మందరి లెంటి వచ్చును. మిలే చిత్రిము బసమంబుకావలయులుగా ముడికొని తిరుగుచుండెను. అదేమందుఁ గలయిరిమృగములన్నియును అచిత్రమృగమును బాది రాత్రికఁబోయి మూర్ఖుని తమయిరిను రాక్షసుడనితెలిసి భయమంద నశే దిశలకుఁ బాడబోయింది. ఆరాక్షసుడను మృగములకు ఇంకి తిడుతుండే బృహ్మక నుయ్యును కెన భావము గెచ్చిపుచ్చుటకై యాయదని నుగములను ముట్టియు భాసింపవలెయ్యి. తెలుపంపుకన్యలు కన్య నులుకు నీక, యంద పవుడే పువ్వులుగోనుగోని కనుబొద్దకు వచ్చెను. ఆ మది కేమీ, యా మందరావన, పువ్వులుగోయును ఎప్పుడు అశోకవృక్షములు మామిడికెల్లు మొగులనుబాదగడకుఁ బోయెను. ఏనాడుకార్యము, అదిబోలీ పరింపఁ కునియోయెనమోచి, నానావిధముల కైపువించువులచే చిత్రియవలెనైయెవలెను మెఱిగానునామృగములను మంది వెలువరువయెఁ బువ్వులను గలయామనిన, ఎంబుగఁబాదగడ దిగిదిల్లగా, పెండియ గై గెము బసరాని మెండునుబాది వచ్చెలును ప్రభతో బోవ్వుచున్న యానంబు నెయ్యియుబోయఁ గాంచెను. అది రాత్రీన యున్నప్పుడును బాదగడవిదల బోలీ ఉన్నది, ముదిత్రములయినను బందీ విందువులచే కందముచాత్రి చున్నయామందమృగమునుబాది పరక్షణ నొందెను. ఇది కలవనినొకపద్యము.



687 సీత మాయాచ్యుగమును జూచి కోపము. అశ్వముగడం మాచీయడం మాచియన్ని
అట్లు మృగయాచీయే కల్పనని అవ్వలు.

శ్రీత మామాయ్యగమమతాది రామలక్ష్మణులు విడిచి వారినిబట్టి
 యుష్మదేవతలు, లక్ష్మణుడ నది మరీచమహిమాయే యుగ్రరామణి
 దొడ్డియొడ బట్ట వగు ను చెప్పి నీతను గాది యెంచు నని
 యానరిచ్చి వారిని బట్ట బయలుదెరియె.

మేలి బంగారుభావగలిగి యవయవములందు కంఠమెడల వేరుచూపించి
 మూసిత, సులితంపు చిలువందు బంధమునుబాకఁ బుష్కలముగోలుచుండి, యొక్క ప్రక్క
 బంగారువస్త్ర యందు ముగియెత్త ప్రక్క పెండవస్త్ర యొక గలిగి చెప్పినచున్న యామ్య
 గమము ఖాది బగవంతుడనై యెదిమిటి యసరకాయనిగి లక్ష్మణుని బయలుదేరుట
 తోరంగుని విగ్గణగాఁ బిలిచెను. ఆ ప్తాతెలువ క్రితముగాఁ బురుషసంహారసరాసు
 లక్ష్మణుల వచ్చి యార్య కేశమును నలు ప్రక్కలంజూచుచు నామాయకుని గాంచి
 తి. లక్ష్మణుడమూర్త్యుల వారిని జూడగానే పంజేపామను రామణిలో శుష్మ
 గమ యామూరీమఁ భువరాశిమణిని వానిఁ దోచుచున్నది. కాళా ! బాహుదాసి
 యగు మూరీమఁడు మృగరావముకాన్పి యా పావపుమామయ కారణమున వశము
 నందు నంతోపమతతో జేటాద వచ్చినరాజును బయివూడు. పురుషసంహారా !
 జూడు బహుమానులనెరింగినవాడు. కాన బానియాయమే యట్లు కాంతిలోల
 నును నందలెప్పుడగుచువలెఁ గల్గెయై మిక్కిలి వింతగొలుపుచున్న యా మృగమాన
 ముగా బయివది. బగినీసాధా ! గతవపుమిందువులచేఁ జిక్కినమై విచిత్రమగానున్న
 యుట్టిమృగము ప్రపంచమాటం బెప్పటను లేచుచున్నాఁకాన నిది మామయే. పంజే
 పామన లేచుచున్నది. లేచి రిలువవస్త్ర మొగమున ముఖోత్తయగు నీ యట్లుచెప్పచు
 న్ను లక్ష్మణునివారిని యామృగముతోలు మేలిమిఁ బుట్టి మునిగి పుగామిక్కిలి వంత
 వియన రామణివారిది 'అర్హపుత్రా ! మహాకాళగాఁకుమృగమం మిక్కిలి సుందరము
 గానున్నది కాన నామమృగీనియందు మిక్కిలియొక చరిత్రయున్నది. నీరంబుదైత్యుఁ
 డున కాఁ జూడకొనుట నుండుకొనుచున్నది. ఇతడు మహా యాత్ర మనవమునందు ఆశిమం
 డగుముగాఁ గనఁబడునట్టి మృగములును పృథువులును భువరములను వెక్కిలు
 నుండువులు గుంపులగాఁ బిరుగుచున్నది మహాకాళగాఁకు మే మెందువరావులు గలిగి
 నుండునువహించునట్టి యెరుంగుండులను వింపమృగములును గోతులును గన్గ
 మృగములును మనయోత్ర మయినఁ పిరుగుచున్నది. కాళా ! శుమేలిమృగమునం దెట్టి
 గంధము తివ్వందనమును నేమిదిగనును కనఁబడుచున్న స్థా యెట్టిరంగుల మొగలై
 వది గలిగి నీదే నీ పాటి నై యున్న మృగమును వింతనటకు మునున చూచినది
 ఁ. ఇదేమియను కామటలేదు. పురుషసంహారమున రంగులచే విచిత్రములగు
 గమము గలిగి గతవపుకొల్లు మేనిల వెనకి యామృగము చంచునది
 వలెఁ గన్ములకుఁ బుట్లనై యావయవంతరియె తెలిపించుచున్నది. కొరా !
 ఇది చేయివర్ణము ! ఇదేమికాంతి ! దీనికంతవృందయేను ! మెచ్చలుగులును

దీనియందునునుండినొకటికొకటి వేయి! విదిత్రము అనుభవములుగలిగి వించలు
 గొలుపుచున్నయొప్పుగము నామనపు నెంతయు వాకర్పించుచున్నది. ఈమృ
 గము ప్రాచుర్యతో నీకు అట్లుపడుచేయి యిప్పుడు మన కందఱి వాక్యరహస్యముగలిగించు
 ము. ఇతఁ మనాదము నీతి మరలరావచ్చునట్లు నుండునపుడును వాక్యరహస్యము గలిగించు
 గలదు. ఇంతేకాక యిప్పుడు మన యందలి ప్రాచుర్య కలరావచ్చునట్లు నుండునపుడు
 ప్రభో! ప్రకృతియైన యా మృగమునందును అయోధ్యలో భరతునియును నీకును
 నాయు క్షేత్రము నాకును వ్యత్యయగా వాక్యరహస్యము గలిగించుచుండగలదు. ఈ నీటి
 మృగము, ప్రాచుర్యతో నీ పట్టుకకు అడ్డుచేసి పట్టుకనీయ వచ్చునట్లు వాకు
 వింపు నున్నచుండగలదు. దీనిని జరిగి తెత్తుచేసి బంగారువన్నె నులలు దీనివల్ల
 మును నేరగనవలె ప్రాచుర్యమునందును అయోధ్యలోని వానివలెనీ నీటిలోనుండ మందఁ
 గోరదును. ప్రీతిల్లు ప్రియముగా భక్తులను ప్రేమించునవతఁ భయంకరము, ఇది ప్రీతి
 పెరిగిపోవుచు వగదు. అయినను, ఈమృగముచేయించు నామగా నామకృత
 లేదునపుడుచుండు కలుగుచున్నదే! తెచ్చునరాదు; నీకులకు నుండునపుడు తెచ్చు
 యనను. ఇంద్రసింహులందునీ కొమ్ములుగలిగి బంగారువన్నె నులలుపెండుకలఁ దిగ
 విగలవలె బంగారువన్నెనుండి పన్నెఁ జేర్చునను విందలబాదుచున్నట్లు నుండునపుడు
 మందర విమలమునకు తెల్లనిదీనియందునీ; నూటియొక్క యొ మృగమును నామ
 గా రావలెనునపుడును వాక్యరహస్యము గలిగించునట్లు. ఇట్లు నీకు నేమిచేయగలిగి
 యు తానేయవచ్చునట్లు యొమృగమునుబాదించు రావలెను బాదించునపుడు కాళవ
 దీ, నీటియఁ బుట్టియునుగా, మనమున్నట్లు లేదునీ అట్లుగని బాదెట్లుగానీనీకు నీవృ
 గమునై నెందు యొకగలిగిందో చూచును. ఇంతేమొందునపుడును నది బాదునట్టి
 మృగ నుండును. కావున విత్తి పీఠమునకు కొరకదు. అట్లుగా! నీటికి పాదెట్లు
 నమృగము వందలవలెనుండును ప్రాచుర్యమునందునును బొంగదు. ఇక భూమియందు
 ను కొరకును బుట్టుగిది? మేలయిం బుడునుబొంగునుగా; దీనియొక కొక్కముగ
 ముగా; జాగియు నున్న పెండుకలు బంగారుదీనియందులే చిత్రితములగు మృగము
 నొప్పునెంతయు చునుపునొచ్చును వొప్పుచున్నది. ఈ మృగ మొప్పునొచ్చుచు
 దీనినామక పోషియించి నేటికి యిగ్గివచ్చునట్లు పెరిగించు, మున్నునుండి విదలయి
 నుండునట్టికలె పడి నుండునుచున్నది చూచును. ఇంద్రసింహు గన్నపతి నున్న
 మొగము ముట్టుగలిగి, వంతువువలెను ము తెచ్చునట్లును (అట్లుగ నున్న పట్టుగిల్లు,
 తెలుపు; నుండును నట్టి పట్టి పని పట్టున వలెనా మృగమునందును నొప్పు
 నీమొట్టు పొందునపుడు? ప్రభో! (మనరా) బంగారుదీనియందును ముందుపుండులనుబొంగు
 ములందొచ్చునట్లుచేయునట్లు తెలుపిదొచ్చునట్లుచేయును బాదె మున్నుననుబొంగు కలుగు
 ము గలగదు. అట్లుగా! రాజులు మహారాజులును మౌర్యులు, విజయవర్మలు
 ముందును విజయవర్మలును, నేలనుండు మృగమును బొచ్చుచును. మన యిట్టి విది



రెక్క: మహాచక్రవర్తి పై రామమండం ప్రాంతమున జేయబడినది. జింక భూగ్రీవుడు నిర్మాణమును
కాల్చి నేర్పగూలబడినది.

పురులు వలన, సర్వాభరణభూషితైః కై బంగరమాలల బాల్మీ విడిచియు లగ్నోత్సవతో గలను విరాటుతోక రాక్షసుడయ్యెను. రాముడు, నేలంబడి వెత్తుట సంగమము జోగి, బొరలమువన్ను భయంక రాకాయని రాక్షసునిబారి లక్ష్మణుడుచేర్చివహుటఁ బలంబుగ నుచు నీటాడెనిచ్చి ముమ్మిపోవగా తదంతో 'ఇది మానీషునిమానుయేనీ మహాకటి గావని లక్ష్మణుడు పూర్వము చెప్పినాడు.' అది యట్లే యైవని. నే నిప్పుడు పరిచియింపరాక్షసుడు మానీయఁజే ఈ రాక్షసుడు నా చెలుంగున 'అ యోగిరా'హలక్ష్మణా' అని మిగుల విగ్గఱగా నాశ్రోకించి ప్రాణములు విడిచినాడను. ఇది విని నీలయెల్లగుటోబుధరాహుఁ డులక్ష్మణుఁ డుయెల్లభయభోయంతో' అని విడిచి దించియనుండుగా నాధర్మాత్మునికి భయమునకు జేపాదుల గనిపాఁతెను. అట్లు రాక్షసుడు మృగదూషకులకాగాఁ బానుబావుటయు, కాఁ జాఁయెలుంగునఁ బలికినది వినియో' ఇది యింతయు నేమో డుభయమునఁగాఁ బాడసూతక'దనిపట్టిరియు శ్రీవిభ్రయ మానీశీరిచివహుడయ్యె. రాముఁ డంత మహిమోక'మృగమనుం బంది బాఁచిమాంబమును నీటిని త్రవ్వెనుఁడై జరభాకమున నున్నతదూశ్రేణుడు బారించి బట్టి బారి కిరియఁబడె బోయెను ఇది కలువదివారునవ నర్థము.

—→—

{ నీల మానీషునియొక్క విని లక్ష్మణుని రామునియొద్దకుఁబోయెను }
 { పుటోయెత్తుట. లక్ష్మణుడు రామున జేదయమను గలుగజేసెనని }
 { చెప్పి పోవకుండుట. నీల మర్యామహుడు. దానిదైదు లక్ష్మ }
 { ణుడు రామునికడకు బయలుదేలుట. }

నీల తపవిమదియెలుంగులె మన్నయోయో కృష్ణుని విని లక్ష్మణునిం బూరి 'బామ్మ, రాముడేమియెల్లనో తెలిసి' నును రాముడు మిక్కిలి యాత్మైక్య యుచున్నప్పుడం దించిరి ఇక నామయ్యెగాని ప్రాణములుగాని కడుటనుండవు గదా ' అదివియెను విన్నచే యోగినించుచున్న నీయన్న ను రక్షింపుము. అది నీకు వలయును. పింపాయనకుఁ జక్కవయోబోతులె రాక్షసులవేలం జక్క కాదు విన్నచే కడుయెచున్న నీ మన్నయెల్లకు నీభక్తులుగాఁ బలికిండు. ' అనెను. నీత యెల్లంజె తెచ్చెను పరిచిచ్చయోబుమయని పోవలేకయ్యె అంత నీల కంపియై యునిం బారి "లక్ష్మణా! నీయన్న కిద్దమవకర్మకపుముల అశని లగ్నంబోవకున్నా నే! కావున నీవు నీయన్నకు వెలుగీటుక్రిమిలె కగమనున్నావుగాని విజయులకు శక్తియిదే! లక్ష్మణా! నీవు, వాఁడుగా, రాముని పరివవంయును శోకితపు వాయం బాక'పడియన్నావు గాని నన్నుబట్టి రామునికాముని కరియ'బోవకున్నావు. ఇది నీజము. రాములకు గట్టమువచ్చుటే మనఁ బ్రయమని వాఁడు జోచుచున్నది. నీ కన్నయం బెంచుమాన్రియను నెమర్చులెడు. కావున నన్నుజాతేజక కావకగిరినకు పోయిపాదోకే చెప్పిదిగా మర్యాఁకపు. 'మన్ను గావకు విడిచి వెట్టువో'కు' నంచుబాప

నీవు ముఖ్యముగా రామునియ్యై యట వచ్చివచ్చావనపు గారి వస్తు బట్టి కాదు ! అట్టి రాముడు ప్రాణదండేహము వొందిన తదవనే నియ్యోత్తమమున నుండియేమిదనిన పది వేయియ్యది. కాబట్టి వస్తు కక్షింప నీ విధట నుండుననినదిలేదు" అనెను. ఇట్లు పలుకుచు కావ్యములు కొన్ని కొందమునందును మిదల యాడుకలకైవడి వలలయై యున్న పీఠలూరి బిడ్డలను "వై చేహి"వన్న నులుగాని యనునలుగాని గంధర్వముగాని చేతకలుగాని మనుష్యులుగాని రాక్షసులుగాని నీవు రైతు రాముని జయించి తాగు ! ఇందులకు చెందియనులేదు. యే ! యుగళిహామి ! యుద్ధమున చేసేం ద్రుని తో పాటి యగురామునితో మాట్లాడువాడు చేతకలలోగాని మనుష్యులలోగాని గంధర్వులలోగాని పక్షులలోగాని రాక్షసులలోగాని విశాదములలోగాని కిన్నెరులలోగాని మృగములలోగాని భయంకరాకారు లగువానపులలోగాని కలంగడు. రాముని యుద్ధమున వధువచ్చివాచి కలుగిగాడు. కావున నీమిట్లు రావ్యవలను. రాముడు లేకుండునపుడు నీ స్త్రీవంతున వొంటిగా విడిచిపోవ నాకు వెంట్రుకలుగడుమిక్కిలి ఇలవలెం లగువారు బుయిలతోగూడేవచ్చును, ఇంటే ! చేసేం ద్రుని చేతకలుకుండుచి కులలోకములను పన్నుట్టునై యొక్కపెట్టు పెత్తి వచ్చివను రామునిచిమిది వారింపవలదిగాను మనవచ్చున మాటల వొందుము. తలం కావమును విగమిపుము. నీమిదిమిది యామిలిమృగమును బరిగి నీపుమున వచ్చును. మనమువిచ్చుద్రునియ రామునితలవచ్చుము గారు. ఎవచోయెడలను మాయ చేరి మిట్లు గావించివామిమిది విజయ. ఎవచో కాదు. గంధర్వులగంధమువల విచిత్రి మంగా వ్యామోహము గలిగిండునది యారాక్షసుని మోహముమాయయై. వై చే హి ! నీవు వా కిల్లడ నెరివి. 'ఎవ ల్లు పిచ్చి' కందుచా ! వరాలోకం మనవచ్చునగు రాముడు నిన్ను వాచకమును విల్లడగా నుందినాడు. కావ నీ స్త్రీవంతున వొంటిగా విడిచిపోవ తాగును. వై చేహి ! మిడియ విందలిరాక్షసులు తమసొన్నలు యగువలెని బంధించుమిదలను బంధించునందు బరిగవధమునుసూచ్చియ లంకనును నున విూడఁ బగగొనియెమ్మారు. వారు హింసించకలెలు. మదల హింసించు గోరి వెహ మారుగొలుపుననుగాను ఇవ్వుతోటనున వలవిధములయివహించును గావించుచు వ్వురు. ఇది యాలోచింప లేక విమ్మలే" అనెను. బిడ్డలు కిడ్డు చెప్పిగా నీర నుది యై మిక్కిలియం గన్నట్లు గూడ నవ్వెనాది యగుననిదింజూచి మనమువోర్తముల ! "వేయరానివనినీయే మెదల బెట్టివా ? మృదుఁడా ! కలహించుఁడా ! రాము ని మనమువచ్చునము గలిగినదియై కేయి యై మి వారులోయెచ్చుది. కావు

● గంధర్వులకడలగా మేమాయెను లోటిమిదల ప్రాణములు మిదల మెదలను నది. ఇది మిదలకొన్నది విచ్చిమిదల గలయెను కిడ్డులమునైయెను.

| ఇందు 'కావ్యావహారికపుట' లు కొందరాక్షసులను. అప్పుడు 'మిక్కిల యా ! నీవు వచ్చునది' కలహావచ్చి క్రుచివచ్చి' అని యుద్ధము.

ననే రామున క్రిష్ణుడనను గలిసియుండుట చూచియు నతనిని కష్టించుటలోక యీ
 మాటలవల్ల నాకుచున్నావు. అత్తణా! నైతి విశ్రుతుడని తేలికైన గురవండు
 దినుసుడు క్రుద్ధులను సుఖము నై యిండు నీయగ్నిహారల క్రిష్టి పాముత్తగలగుట
 యొక యాశ్చర్యముగాదు. నీవు విక్కిలి కుష్టులవు. కాన నీయంతికో, లేక భరణిఁ
 కు ప్రసిందివంపుటలేకకో, నానిటు క్షణికమనీషయన నీ ప్రెక్తియ పంజరనిది వినిచి
 రాము కౌక్కిరి పడరిండుడు వెంటనిదిలచ్చుచున్నావు. అత్తణా! మమ్మఁగారకల
 యుగవెడియాపుచ్చి. నీకుగాని భరణినికీగాని నీర్థింపని. నల్లఁగలలులందలి చా
 మనిరాయగలిగి కానుక నీకులందలి కన్నులు పెక్కినలుట. చుట్టరామని భర్తగా
 కేవల మజియినయల్పులనుడు నల్లు కాంబునుకొని పోయిన్రి. నీయెదుటని ప్రా
 ములు విడువకుం ఁదులకు సంకేహములేదు, రాంబునిచేది ముట్టును భూతల
 ముడు ప్రతి యంపకు అమోఁ' యిదను నీత లంట్లు పేరు గన్ననం పాముట్టులానిన
 పురుషాకృతియు వినియు అత్తణగుట జేరేగిరియెడు గావున గలంబి యెందలి
 నీలింది నేను నీకు లదులు చెప్పి బాంబునీవు నాకు చేపదిచ్చి, మైత్రీ! ఇట్లు విక్కిలి
 యుదితర మైవమాట చెప్పట ప్రేమయిగా జొరదగ్గియుగాదు. ప్రేమ లెల వ్యభావమి
 లోకములందంతయు నిట్లే యుపయోగమునీ ప్రేమ వి.యాలిభగ్గములను ఎందరిక
 నాకు, చందలది క్రిలు. ప్రావృద్ధుడయియు, ఎట్లెట్లదీనినీ విభోగముగలిగియును,
 నై నేనీ నీవు, ననకరాకవి.యెఱుఁగియు నిట్లాడవమాట నాచెల్లెలులెటకు నిష్ఠుఁ
 గాదివనానెయింప నుట్టిది ఇటువంటిమాటయు నేను ననుండుటలయె. నామయ
 వారి ననుమృత్యులూరి నీ తెల్లనామయముగాఁ బరివర్తనానికికా నామృతై యాల
 నదరచేపలంపకు విందునగాక, పుష్పయను పుష్ప యోజ్ఞయందు వినియొన్నపమ్మ
 సూర్య యట్లు పంజరహితువున్నదే! ఇది! నీవేయి! ఇప్పుడే ఎరిచిపోయి. ప్రే
 త్యులు వ్యభావముననే కుష్టుమైవది. భరానవా! నేను రాముఁడున్న కౌలికఁ బోయె
 నను. నీకు శుభముఁగాక, విశాలాక్ష! నమ్మి పురదేవగిలంపింతును నెచ్చరిను గల్గిం
 తునగాక, బావీ! ఇప్పుడు నాకు బావనావునున్న కుష్టిమి ర్థములు భయంకర
 ములుగా నున్నవి. కాన నేను మరలంద్రి రామునితోలంబు విష్ణుఁ గాంబునో'యొ
 దికో ఇది యెఱుంగను' అనెను. అత్తయ: పట్టుకెట్లుగా నీవీ భావమునకునును
 గన్నీకలొప్పకొనును ననినంబారి పేర్లమనగా 'అత్తణా! రామునింబో'ని వినిన
 ముంకలేదు; గోదానిలోఁబడి ప్రాములు విడిచెను. అట్లుగాజేసి యుండునునా'ని
 కొనదు. వినుటోకు తెన యెత్తుతుండి పనియెను నేమోనయ విడిచెను. నేఁత్ర
 మును విడుమునై నను లాగెను. విచ్చికినై న నాలోనిదు. కాని ప్రాములు 'పట్టు
 కొను. నేను రామునింట్లఁ బట్టుకవారిని క్రేలికో'న నయిట్లునొనెను. ఇట్లు నీత
 అత్తణని వినింది కుభాతయై యాచుఁగొలికయమున లోబడెనునీయెదు: జీవలతో
 కనవు తెఱచో'నైవయ్యె. విశాలము లుపకృతులు గలయోనీత యొ గయె నీదు.

మందివానిమేము చేసికొని మహాశ్రీకృతుని యనురామనివర్తిని నీవనుమారి నలుచుండును. మంగళార్థహామియై, మంది నలువననయం దుండుకేమియో తెలియ నులక భుజ్జు మనదుగుండుల నెమ్మగుముగలిగి, తామర నీలమంది వారుగన్నులు వన్నె చూచి, వచ్చునీ పట్టుపుట్టుముగట్టి, తామునియో క్షవర్ణము విన్నుండును శోచల మనము కనునీలే తెలువల గన్పట్టి పొరుంగి, బట్టి శాలమందును, నూర్చుండియున్న యానీతికవన ముష్టాన్నై తారావసులు రోయెను. తరామియెఱును మన కథా గతులు మదిరిగాయి నేరవకవమన బ్రహ్మభూషణుని నీయనునెవ్వరులేకపుడు నీనను జారి యెండుముగా నిట్లవయె. శోచలంబయె నులబంతి యగువాయుల తాముని: తామియెండునుచే, తామగుగొనెనుచ్చిత్రె ఎని జాన్ముచు, చేహాకాంతిల యులగలిండుడుడుగా జాగుడుగాది పొగుంజున్న 'యగారులన్ని గలిగి వచ్చునీ పట్టుపుట్టుముగట్టియన్నయోదిన్నానీ! కమనలులలో మొనమును కన్నులును చేతులును చూచులులను గలకావత్తగాత్రిక కమలమోగిను జాన్ము తామనీలకల మన్నాత్రి. పిమ్మనిత్రి! కులూపానీ నీట్రి భూచేదిహా? శ్రీహా! కులూప శ్రీహానీశ్రీ శ్రీహా! కాంక్షియోకదేవత యగులన్నుహా! తామనీలకల భూత్రియోకదేవతహా! తామనీలక! పుంబయె, తాల యలకనీచేదిహా? పిమ్మ యెదోగలిగి ముములై ముత్రి యులకల నీ గుంబ ముంబగలిగి, ముములై తుగ్గ నుమ్మినియన్ను వి. నీకమ్మల విశోయములై పుట్టి యలలై యెట్లని శోచలయలు లుల విశోయమును గలిగి యెంబునయన్ను నీకలియం బట్టిని విశోయం గలుపుగలిగియున్నది. నీకోక చేతుగు తొండులులకల గండుమోచిమి. నీవన్నునెల్లులు పోవచ్చులై ఎల్లులగును పొగ పొంబికో, గ్రీష్మిశీని మిక్కిలి యలవులై పట్టుచే గొంబులు ముల్లరామన్లు గనుపట్టుయన్ను వి ములేయు పని గొంబుయందును విక్రియమును పోలూపు నై గుంబగలిగి, మదికి: గొంబుల మోలందును ఎల్లులులై మునుల తామనీయలులలోలి, నెలలవలులులు నూర్చివలయుల పలంపునియలై యెంబులు ముగ్గున నులుమియన్ను వి పొగపి నదియలవచ్చునీలక తలంపులెల్లులవలు ముగ్గునలక: నమ్మగనిపి నమ్మి చూపుకో విలానీ! కాంతా! మది లేక ప్రభాహాయితే గట్టును బాగుండున్నట్లు నీవు నీచిక్కినదన ముచేపావనమ్మకు పొందుదున్నావు. నీవనును నీచిక్కిలొది నీగుంబు నుల నీగులు నులుమియన్ను. నీలకలంపునెల్లులు పొంబొంటి పొగని గ్రీష్మి శీనియన్ను వి మిలుంబ ముంబును! నీ యోహామము గలస్త్రీని చేవలలలోగాది గంభగియలలోగాది నీకమ్మలలోగాది భూతలముం ముంబునీలలోగాది యులకల తెమ్మలను నాదికచేదేను. శోకములంబయె వాని గన్నునీ లావణ్యమును, నీ పోహూగర్వమును, నీ ప్రాయంపుపయ్యోను, నీవికెల్లను విగల్గుముగా నీచి యులవియందు వామము నీయెంబుయం, జూచిగా ఇట్టిలకలవని యా యదనీ తామనీ యని వాడునట్లు నిశ్చయంబతో కల్పియ్య గొనుచున్నది. ఇట్టి మనహారిని, ఇట్టి ప్రాయ

పురావస్తు, నీచీ యజమియం మంజుషగమ. నీ యంతికి మరలిపోయ్యు. ఇది భయంకరాకారమును గామరూపులు నగురాక్షసులు వాంఛించుచున్నట్లును. నీవు నిష్కర్మములను మంగభయ క్రమమును నిమిషములు నన్ను ప్రసాదాగ్రములందును, మంగళోపవసములందును మంచరించుచునాశువు. మంగళరూపిణీ! అవీశేషణా! *మేలయిన పూచరిలను, మోటులను భోగ్యవృక్షములను, మందెవ ప్రముఖమును క్షిరి కన్నా కయినపుడునుగతే నీకు నగుచు రిలంచెను. నానాదా! వరాహోహరి నిష్కంబాచిగా నాకు చేపకాస్త్రీయని తోచుచున్నది. నీవు బిచ్చులతో నయి ధిందివాను? చే మనుష్యులతో? తేనెనాచా? కాచేది యెప్పుడో? గలయె క్కరివా? చే ఆదిత్యులలోనివానా? సంభర్మయిగాని చేపలగుని నీవనియి గాని యిచ్చుచిరాని ఇది రాక్షసులు పరిచుచున్నచేయ. నీ వెల్లెడతే వచ్చితిని? ఇందు నియును నింహనులను రిజురిపులను పులలను మిగలను నెలగు నులలను, మెల్లలను రాజులగులను మందరించుచును వానింబడి నీకు భుజి మెల్లల కులగుచ్చిది? అరానా! ఈ మహాల్యము: బుద్ధి లి మిక్కిలి భయంగినులై ఇలహంయ అనునీనుగులను నీవైక్యతెల్ల భయపడెన్నిన్నావు? కల్యాణి! నీమెన్లెత్త! నీచేయి! ఎవ్వరి కావత్? ముందుంబుచ్చితి భయంగిమై రాక్షసులు మెలగుచునునునకారణ్యమును నెంగరా నేల మంచరించుచున్నావు? *అ యిగిమి. మరాష్ట్ర: ఉనురానియ మెల్లలకంపేమగా, నీని గ్రహామిక్యా నివేమగుతో ఎచ్చివంగియి అది విల ములవన్నానీయం బ్రహ్మ అని ప్రహాశాస్తి వ్యములతో కాది! కిని నర్మావయ కిల్లు గామియె. అదిత రాజులకి మదియ కీలు తెచ్చి పెచ్చి విచ్చమెయి. అందు నొమ్మ క్షియను నొనమాపు చున్నయా రావలయి అది? *కావన్నయ నిష్కమయెయి భయంగినిచెన్నిను. అల్లు బ్రహ్మ చేపను నేకాని నొకగానిచాక్రిగాని నివేమయిచ్చి కానిచ్చును నిష్కవచ్చి రావలయి అదివి ఎలహరించుచుయిచే కన్ను నడియింతులు. అచ నాని భోజనమున కై యాత్యులయిలు నీని అయిగాను. అల్లివానినిగాని నీని గ్రహామిక్యా అవుతు భయంగి: నిలిచెను 'బ్రహ్మా! ఇదిగో బ్రహ్మవయ. యశేత్సమిగా నుచ్చిం

* ఈలోలో భయంగి వచ్చి అనునాత్యు. అచ భోగ్యవృక్షములను ప్రముఖ ముగిరి క్రేత ప్రయోగియెయి అల్లివచ్చి భాగ్యుగా మనివచ్చుచునాచే మోర్చలగులను గులయె? అ యెయి. ఈ 'కృతాచిచిల ముగిచ్చియిచే ముగిరి చుచ్చుచునా భోగియెయి అల్లివచ్చి భయంగియెయి. అచ్చియి యచ్చిబ్రహ్మ బ్రహ్మాచా' అచ ములయ ఇచ్చియిచుచునా అ చాక్రిచింపని అచియెయి అచియెయిగాని రావలయిచెప్పియె వాను కిలుచెం రిజురి తె నివేమయిచ్చి కై కేలను నొమ్మ క్షియెయి భయంగియెయి (అచ్చియి) క్షియెయి (అచ్చియి) అచియెయి రావలయి. కాచియెయియె అచియెయి భయంగి అచియెయి అచియెయి కై కేలయి బ్రహ్మయెయి నిచ్చియెయి అచియెయి.

కుము. ఇదిగో వాద్యముః ప్రతిగ్రహింభ్రమము. ఇదిగో నీకుఁగాను మేలయవకంఠవహులొరి
 ఎన్గుచుకాళ్ళదులు చక్రము చేయఁబడియెన్న విశిష్టమైనది గాఁడత లేకుండునట్లు భుజం
 భ్రమ' అని యిట్లు వర్ణనమును కలెంపునుని యతిభక్తిః శిష్యులయందుమాటలాడుచు
 నిమంత్రించుచున్న యోగాత్మేంద్రుని కామవలెల్పిచి నీతిను బొఱఁబాచి వాడుఁ తన
 వాల్చుటకై, తేనువాలితిమనఁ, అలాత్కరమున నవహరించుటని ముమ్మ గొన్న
 వాఁడయ్యె. అంత నప్పు వానీతి వేడుకుఁ బోయి యున్న మేలనరాకానిది తనవలెని రా
 మునిని, అన్నగనిని ఎదురుచూచుచు వానాదిభతుల వారు పోయివచ్చిరి. తెలి
 చూచివచ్చి వాతేలువకు వచ్చి యతఁడై మి కావలెయ్యెనుగాని రామలక్ష్మణులు గావరా
 కైరి. ఇది నలువదియోఽవధ్యము.



— { నీత తదవృత్తాంతమును రావణునితో చెప్పుట. రావణుడు తన్నుఁ బెట్టి }
 — { తేవల్లుచుచి నీకుఁ చెప్పుట. నీతి ననుమోక్షం నిరాకరించుట. }

నీత, త న్నవహరింపఁగోరి యిట్లు రావణుం డడఁగఁగా, వాని యతిమేధమును
 బట్టి, మాయయిన తనవృత్తాంతము నట్లు చెప్పఁబోయెను. అనిన తనలో 'ఇదియ
 బ్రహ్మచారి. అందును అతిభక్తి అగ్రహితి చెప్పబడినవలె నున్న కేవలమును' అని కొం
 డయిన చింతించిచి వానితోఁ బ్రాప్త్యు' వ్రహ్మ! నేను మహాత్మ్యుడగు మిథిలకేళాధి
 పతికి వసునిఁ నూలగులంబు వానీతి నీతి. నీను కుంభం బగుఁగాక. కానిచి
 భాగ్యము. నేను పెండ్లి మొనవన మామగా తగనిచివ్రుకులగులంబుఁ బుత్రులగులం
 తివరములు నను వ్రాని తె వల్లగవహులములను నెమ్మల్లముగాఁ బడితి పరిశోధ +
 మనుష్యులయభివృద్ధిని శోధించునట్లు ముఖ్యమయియుండు, అంత. అయిదుఁడవలె
 వల్లమున వసునిఁ డనుమామము భవభవమకారాన వాయువరాణులతోను మేం
 ద్రులతోను గలఁగి కామునిఁ బట్టాల్చివేగము నేనువలయునని యోలోచించెను.
 అట్లు కామునిఁ బట్టాల్చివేగము వారంభించుచుండగా నొకటి వ్రాని ౩ గనున
 వాని పెరియెరిం ఎవనుకొనెను. ఆ కై కేయ ఎత్తవంధుఁ డగురాక్షాశ్రేష్ఠుని వా
 మామగారిని, కా కలెన నున్ను చేపట్టు యువకారమున వశమునీతి'మి, ఎత్త
 మునిఁబడ వ్రొవ వల్ల, నాపరియెరి కాముని మోలెనుచి ఎవలయగిలంబులయె తన
 కొనుచి భవనియె బట్టయన గట్టుటయనని తెలుసువనలె అకెగను ౩౬౭ తనవనియె

శి ష్యునితో 'భయరా వసుని' శోధక' తదవృత్తాంతమునబట్టి అందుల ౩౬౭ (వసు
 యో గోకా) యవల్లులు + నేనువల్లకేదామియె ౭౭౭ (వసు గ్రామ్య మం కలెచి వానశ్రావ
 యవలెవల్లము శామలకే (అయిదువల శోధక) అని నేనువేమెలవలె ముమ్మలెని దుష్ట
 ను ౨౭౭ (గనులం బట్టి) - తి కా వ్ర మునఁ బాని గట్టుగనెలరావరాక్షస, (వసుని
 శోధక) అని యవలెనై తివలె ౭౭౭ (వసుని తెమ్మలెయె గ్రామ్యము. తివలెనఁ) ముమ్మలె
 ౨౭౭ అవలెనెల రావలెతో, గానిచి శోధమునయె వల్లము గ్రామ్యము.

తనో 'నీవు మతేనాచేరినను నే నివ్రము భోజనమునననును, కన్ను మూచును. నీవు త్రొంగును. రామున కభిషేకమునయెనులేని యిచ్చిత నాప్రాణములు విడుదలము' అని చెప్పెనుండగా బహుమోక్షముఁ దినువానామగా రాత్రి కను కలుకేరికిం దగినట్లు విక్కిరిసిపోయి యనుభవించిన పాతకై యొప్పు నెప్పు కళ్ళా ద్దర్శనములు, ఆచరించుటల బదులుగానిచ్చి యెంత య పునోన్నతుల అదిక బాని పంపిగిరినదయ్యె. అప్పుడు మహాతేజమున రాజులునున్న నావెరియిలో ఎడమవై 'ఇనుపదెలుకేండ్లు నేనుబట్టి యిచ్చుదే! బదునెరిటుకేండ్లు లేక్కయగుచున్నది. నా బదులిలో రాముఁడుచేత లోకమునఁ బ్రసిద్ధుఁడు, గుణవంతుఁడు, నర్హుడగుటయు, పరిశుద్ధుఁడు, విశాలములైన కన్నులను నిమగ్నయినరాహుత్యమును గలవాఁడునర్హుటయు విశవాచారముఁడు. రాముఁ డవలెఁ బంపరానియట్టిప్రాయమును నిట్టిగుణములుగలవాఁడు. మహాతేజః కలిగినతండ్రి, కామా ద్దయగుటచే కైకకు 'నీవు చెప్పినట్లు తెవనన్న ప్రతిదే నీ క్రిమమునకు గావించునోరకబాడె' యట్టిగుణవంతునికే రామునికే బట్టాభిషేకమునయెను మూచును. కైకయు, బట్టాభిషేకముచేకై కండ్రికపతి కచ్చివనావనియిటి రామునియెంచి తెనుబెరుపుగా 'రామా! నీకు దూరండ్రి నాతో నిట్లు జ్ఞాపించి యొప్పువాఁడు. అని చెప్పెదదనుచు. ఆరోగ్య కైకలంబారాజ్యమును భరితంఁ కియ్యవలయును. రామా! నీవుమార్త్రము మమకారుగిండ్లు అడవిలో నానమునీయనం యను. కాంగ్లి యెంచి నెదిలి యావలెనబోయ్యు. నీతండ్రిని అబద్ధింపకనుచునులే కచ్చియోన' అనియి. రాముఁడు నేరికిని భవించునబామ్య ములేయి క్షుభనయియి రావున బావెనునెరి యిచ్చును కైకలో 'అట్లుచేసెదనదెట్టి యామమారుచొప్పుని వినియెను' అనియు. రాముఁడు కైకకు సంతోషముగా నీమో పలికి కచ్చుముగా

అప్పుడు రాము విడుదలయి నీవయెట్లును విశిష్టయనె—రామునిదర్శనం దల్ల ఎరిగిండ్రిక బాధాత్ములగా కాక కడక పీడితోలనక బయోచ్చతో దల్ల గంభీరము వాన గుణవంతులయిన వరు మోచెందును. రాజ్యాలకుక నులంభించును కాబట్టి బాధలేకగియును. రాముని క్షమబోధనం ద్దు తీరినట్లున్న నెరిగిండ్రియొకటి కడక బంధావస్థ మమకారు గండ్రితో బాధ్యులకుండు. అయిది యొక ముడుపమును మోచెందును గదులగా మమకారునయెను నీకావలెనయి. కాబట్టి యెన్నో కి రామునకు ఎప్పుడునునులేదెప్పుచున్నది. నీయ భూమియెడి భుక్తి విభూతయెను అనికడ యాతం ద్దులుం బుట్టి క్రిందిన ఎయోచ్చయెను కాదను వచ్చెనులేదే. కాబట్టి బాధలేకగివయెను. నీ కి వరు విడుదలండ్రి నబద్ధియెన్నది. ఇప్పుడెక బంధావస్థ మమకారులేయ్యి. కడక పంధావస్థయెను అనిగియునులేదెను. ఎరిగి ఎరిగి విడుదలయి కడక ఎప్పుడునునులేదెను. అనిగియునులేదెను తెలియెను.

'మమదర్శ' మహాతేజా మమకారు వలెనుగిరి. అట్లులేదే! త్తునీ మను బద్ధయగ్గతో'రామా లను. ఇది 'మమ భర్త' అనెదో భారము కాదుకే! బద్ధమను ప్రేమను. కాక తొప్పునదెప్పునను కలిగియెను. అని తెలియెను.



౨౦౩ చావూరి-శ్రీమదుంబకం చావూరిని చూడటం. నీలమలగుల్లం, నీలమలగుల్లం, నీలమలగుల్లం.

సేయ్యవలెనని పట్టి గేదెతోనుచుండగా సీత విరాళంఁజూచు దగము. ఇదివఱివాచాఁడతో
 క రామునికి భయపడి వచ్చుచును తిరవ్వుచుండెను, తీగల్గుకొనియును చుగటయె
 కుఁడై ప్రభుయారపును గూలం దన్న యవలల నరేంద్రుని బాంధవ పరిరక్షించెను. వాళోటి
 వానివలంబించి 'యెఱుఁగింబోనే' యని ఎత్తుతూమును నొంకంగలపు, 'పరవల్ల నీ! కేదం
 యోమనుబుద్ధవాఁడ్రే! వారామును యుద్ధమున నాదెయ్య క్రోగి నాటిగాము. కా
 చ నాచి భయపడవలదు. సీతావలమున గేదె వీరుఁ డ్రా వుండిరి. ఇక నున్నచో
 దురుల ఆము రాముఁ డేలుచున్నగా, కోపితోయమము నెప్పు యెఱుఁగింబో, విజయ
 ప్ర కేళమయ్యు, అంబోనాను నెప్పు పరించెయ్య. దున్నె నలగనీయకవలెననిద్రుతి.
 యువవాళ్ళముల నా రామప్రభునినాచి 'నెగవలెననియును. యెఱుఁగింబో పట్టి
 దేవుల పనులయేనును వాళ్ళయని చెప్పింబును, ఎటు ఇట్టియమున కోరినట్లు
 బానిసిరి! రాంబా! నీ పట్టి ప్రసంగమును గుమ్మింబునె యలలయింబోయెనుగా
 నున్నా. కాక సీత రాంబా నుంబోఎదాన నీ క్రోగిరామను అంబును దప్పక
 వాళము నొంకమును చేసేయింబోయ్యును కేళవేయి అయ్యులయెయును ప్రాముతో
 నుంబుయ్యును, కాచి రామునిభాగ్య పంపి యుంబునె, ఎంబుయ్యము
 లున్నును పట్టియమునా. అట్టియమునె యెయ్యమును గుంపించెను తిరవ్వు
 రించి వస్త్రయపుధుంబు పుండేసేయింబోయెను. తిరవ్వుయ్యోని దిగరాము
 నెయివ వచ్చునుగాని, రాంబా! వాచుట్టిరామని మామిని, పట్టి యెయ్యమునా. డ్రాగి
 నను, చాత్రమునె తెప్పించుకోనాంబు' అనియు ఇది అయింబుయెయింబు పట్టియు.



ఇందులకు ప్రత్యక్షాన్నియను ముగియి ఇతరము నుంబునె యెయ్యమును అయ్యులయె
 ముంబునె యెయ్యమును ముగియి యెయ్యమును ముగియి యెయ్యమును ముగియి యెయ్యమును
 ముగియి యెయ్యమును ముగియి యెయ్యమును ముగియి యెయ్యమును ముగియి యెయ్యమును
 ముగియి యెయ్యమును ముగియి యెయ్యమును ముగియి యెయ్యమును ముగియి యెయ్యమును

కేదెయ్యమునెయ్యమును ముగియి యెయ్యమును ముగియి యెయ్యమును ముగియి యెయ్యమును
 ముగియి యెయ్యమును ముగియి యెయ్యమును ముగియి యెయ్యమును ముగియి యెయ్యమును
 ముగియి యెయ్యమును ముగియి యెయ్యమును ముగియి యెయ్యమును ముగియి యెయ్యమును
 ముగియి యెయ్యమును ముగియి యెయ్యమును ముగియి యెయ్యమును ముగియి యెయ్యమును

{ రావణుడు నిజహృదయముచాల్చి సీత నవహరించికొనినది }
పుట. సీత ప్రలాపము.

మహాభారతమునఁబాల్చి యగురావణుడు సీత చెప్పినమాటలన్నిఁజోచియెడలేక పై చెప్పినట్లే భయంకరాకార మగు కైమహృదయము చాల్చెను. ఆరావణుడు దంత ముల సీతకు బాది చుచునీ వియముగా : 'సీతాదేవు చెప్పినట్లుకావు : కావున నాకుఁబ రాక్రమములును, నేను నున్న చెప్పినట్లును, చిత్ర వికలేనది తోచుచున్నది. నేను ఆ రాక్షసుడు నింది రావణక్షేమమునో విధానమునయు నిష్క్రమము నయంగ్రహించియు బ్రావిష్టమును యజ్ఞయన మృత్యుత్రయమునాన విధించితిచ్చెను. వానిగానాయలచే మాన్యు కష్టమింతుము. భూమివలంబును భేరింతును విచ్చివానా ! నానంగతి నీకుఁ జి రియలేదు. నేను రావణునిని. మఱి కోరినవాని చెప్పినట్లునుగూడదు. నీయం దనకై కురియింపి. నాహృదయము జాతయనుటనెను. రావణుడెట్లుచెప్పినదో నాదోన్నులు సూక్ష్మములకై చేసెనును, అట్టివలె చేయింపున యగులును, విభవంబున శోచింపవు వచ్చినదిగో కోర్కెనకేయన విన్నది చెప్పుకాదెను. మరేయిదకన్నుల చారావణుడు, అమృతము నొచ్చునై మానునదిమఱికి నొచ్చినదై యుండినభిక్షుకామము విడిచి య నువిదూరించునది జరిగియింకర మగుదిజహృదయము నధించెను. విడిచిలేక స్తనన మ్ముల మనహారానమును విన్నదియు కోపము మంగళముగా కమ్ములు విన్నదియు చెప్పుకొను మంది బాగానకుండునయలు చెప్పుల దులకింప నీలమేధునానందచేతామగ లిగి విడిచియలుకెరిగి విల్లునుకొనయలును చాల్చి పొనసూచెను. మహారావణుడు చగు వారామనరావణుడు రావణుడు ఆనన్నులకివేసెనును విడిచి విలగించునుచాల్చి కోపమున కమ్ములు విన్నదియు చెప్పుకొని మేధునినవాహయించునది బ్రావిష్టాంతి విల్లివిల్లులక స్తననము నధించి యా స్త్రీ కన్నయను సీతను బాచుచు, భక్తివాదాన

1. రావణునిచేత చెప్పినట్లును మఱి చెప్పినట్లును చూచుకొనెను మృత్యువిద్యుత కియిచ్చునది కావున భగవానునిగ నభయమును స్వీకరించు నామల రావణుడు ౨. కేరీతాదేవు కడు అపరిమితమగు విజయదేవుడును కన్నయ విజయమునకు స్వీకరించువానిని తెలియజేయుచుకొనెననిచ్చెను.

1. భూమిని 'సోమ' భూమి (సోమ మిచ్చి మన 'సోమ'భూమిని) అయినాను-సోమ'భూమిని చాల్చితిచ్చెనును, (అదే భూమి మిచ్చిరావణుడే అట్లేనా బుద్ధిభూమిని విచ్చితిచ్చెను) అట్లేనై రావణుడొట్టి కిచ్చెను (సోమ' మిచ్చి) విజయదేవుని విజయమునామల రావణుడు కేరీతాదేవు కడు అపరిమితమగు విజయదేవుని విజయమునకు స్వీకరించువానిని తెలియజేయుచుకొనెననిచ్చెను.

ముల నానీరను బడరించును లోనలు చేరంబట్టి మోక్షమౌను యపుడు నరకభయము నైః సూర్యుండఁబెట్టెను. *నాశివస్వయం న విష్ణుః కైర్నిగానినయానీర యన్ము రాజుఁడవేరః బట్టవడినకై యుపయోగం ను నూరమున నున్న రామనిఁగూర్చి 'రా మా' యని పేర్కొని యెంతయు బండుచెను. కామాన్రుః కుసుమరాచరామః, తస్మిం తమాశ్రయం నోల్లసిరై, కాపున, కనతోఁగూడ రాజోవత నాగరాజవర్ణయఃబలై రభంబు మోక్షబుడి పోలకాదు యన్మయానీరను నుదల తోడలంబట్టెనని యెత్తి కొని రథముతోఁగూడ నాకాశమున కుద్దమించెను. అట్లారాక్షసనిధిఁడు ఆకాశమున కిచ్చు విహరించికొని పోవుచుండఁగా నానీర యాతురమై మత్తుగొన్నవాని వలెను ముహుర్త తపఁబడ్డవానివలెను విష్ణునియను నిట్లాక్రొసించినయెట్లై 'అయోగ్ని! బన్దుగా! మహానామా! ఆన్దు ముహుర్త మెప్పుడు నుల్లసిల్లఁతేయువాదా! భవభయంబట్టి రాక్షసుడు కుపించు కై నన్మి పుడవహించుకొని పోవుచున్నాఁడని నీకు తెలియజే! రభుజులవీర! రామా! ఆశ్రయం బరీక్షించుట నీకు భగవే! ఆ భద్రమున కై ప్రాణములు మఖములు భవములు పరిత్యజించుఁజ్ఞానాదగ్గి. ఇట్టివీర, నిన్నా శ్రయించిన కన్మోకః దధన్ముగాఁ బట్టెననిపోవుచుండఁగాఁ బావకున్నానే! బరంతరా! నీవు దుష్టములెల్ల శిక్షించువాడవీరరా! ఇట్టివాడవయ్యె నీ ముందుంటివతి మ్మరి రాఁగని శిక్షించకున్నావే? బొమ్మ. తిత్ తోడనే యెల్లు రలుగును. నీరద్యముఁడ! కనుమోక్షమును నేరయవల, అపావకకమునకు ఛలము తోడనే గనుపట్టుదు. నైకు తోడనే పండునుగదా. కాలముపట్టుననే యది పరిచయమును. ఆత్మయని యు ఛలించుటకు కాలము విహాయముగా కాలంబైయున్నది. అది కూడికాలంబును. అట్టి దుష్టముడ వనినీవు, కాలవశమున బుట్టిచేతి యిట్టిపాపకార్యమును చేసితిని. కాన నీవు ప్రాణాంతకక మయినభయంతర విపత్త్యై కాయనివలనఁ లొంటిము, కాయును ఛగర్త కాయులు; నుహతోర్ని మంతఃకే! అట్టివానికి భగ్నశక్తి కనుపన్ను సయ్యా! రాక్షసుఁ డవహించుకొని పోవుచున్నాఁడు కాపుననపుడు కై కయు నామిఁజుట్టులగులకు కోర్కె యాదేశి యిచ్చుదురుగో! జనప్థానమునఁ జక్కఁగాఁ బూరియెన్న యోగిండ్ గోఁగుప్రముంబుకా! యిచ్చుచిరిది సేయదున్నాను. రావణుడునీకు దొంగిలికొని పోవుచున్నాఁడని శిష్యునఁగా కాయనినుఁజెప్పఁడి. మరి పూవులు పూది మేలయినకల రములు గలిగి తెలుగు పో వననానర్యకమా! నీకు మృత్యువ. నీవు, రావణుడు నీని నవహించుకొని పోవుచున్నాఁడని శిష్యునఁగా కాయననుఁ జెప్పఁడి! పాంసలను

*ఇందులకు "కామన నీరా" వర్ణన, మార్కండేయ కళంకవితాన్విత బడి, తేనై ప మృగాకా పానీరా"లు ముండు. కాన్మకాన్మము. (నాన్మకేనక గెం-నాన్మక-ఇతి) మార్కండేయశిష్యులు యయ, జయి-రాగమయనం, కళం బడి, గెండునీరేనక, వాయు రెండు పడుతెనక (నాన్మక-వితృగాత) తమతలంగా పావముల ప్రసాదము. "యనురేకులతో" నీరపావముల బట్టి యంత కన్మం ప్రాశ్నంబిరాజునకు.

సారవములను గొలకొల కూయుచున్న యోగోపాధిపతి ! నీకు పంతువనుచేసెనె, రావలయు నీర సవహరించుకొని పోవుచున్నాఁడని శిష్యుడుగా రామునకు తెచ్చు మా. పాపాదిభవ్యమములు వెదకి యున్న యావనమందుఁ గలదేవతలారా! మోక్షిల నమర్చుచుండెను. నేను చట్టుచేటి పోవుచున్నానని వాచుకొనితి. తెచ్చుచునుగాక. ఈ సవహరించు నిమిషములందుఁ గల్గులను, ఇందుఁ గల వస్తుగపసీదముపాపములనుగూచి అన్నింటిని కరణమొనెడను. వెదకుచేటి మిక్కిలి ప్రయత్నములై ప్రాణములతోఁగలనెట్లు. దై యుచియున్నట్లు చట్టుచేటి పోవుచున్నట్లును చచ్చినదే పరమగురూరై రావలెనదే సవహరించుచేదె'అని రామునకుఁ బోయి చెప్పెను. అయితోరాహుడు, మహాలయః ఈ గాత్రవ్యాపిగతి తెలిసెనని నేను వస్తులోకముననున్న కుయముడు చట్టుకొనితో యునను, పరాక్రమము కలది నమ్మఁ బట్టెదెచ్చుకొనును" అని నిగ్గుల నవదించి అట్లుచట్టుచు నీర వినుటానికి, కూడ తొలియుద్ధించుటాటల మిక్కిలిమనఃభవమువలనయందుఁ బోత్ర యందఁగా పోకప్పుడును నృసింహుని జూయుచుండి గమ్ములు తెడ విడిచిల్లఁ గారించిన యెట్లు. రావలెనని పంపి పరమహంకారోగి యాజటాయువును బాచి మిగిలినను నులు కలులొట్టునడ భయములు నైకొని పోకొ యని చేర్చిని 'అర్యా ! జూయూ ! చమ్ము జూయూ. దిక్కులేరెదానితోకె నీపాపములను రావలెను చూచుననుట తొలిచట్టు అట్టుకొని పోవుచున్నాఁడే చూచుటా! ఈరాక్షసుడు ప్రాణము, అల నెంచుకు, జలములను, అయిభయము నేతఁగలను. నుజీయఁ గనుటయొద్దయెలు నే యు దునున్న నీకు వీరి నవ్వించవలసిగాను. ముజీయచేయవలెను. జూయూ ! ఇట్లు గాత్రవ మీద పోయి రావలెను న వ్యవహరించుచున్నాననియును అనినదికిగా పోకెదెను మిగిలినందులన్ని రామునకును అక్షయమును దప్పక చెప్పవలయును' అనెను. ఇది నలునదితోమిగిలిన వెళ్లెను.

—♦—
 →♦→ { జూయూపు రావలె నున్నది నీరను వినుచున్నట్లు } ♦→
 పోతోక్షులుచెప్పెను.

అప్పుడమమోయఁ గొలిచి వినుటించుచుండెదామపు నీర రమ్ము జరిగినది విని మొప్పుచి యంత నీర యోక్తొనించెట్లు పోకొయును విని వెళ్లకాయము గల వాచుగాత్రవ మొనకు చేగ రావలెనని బాచి యంత నీరను గారించెను. వీరవ వెల్లెర కిక్కిరావలెనై వాచి నభయము గలిగిన ప్రీతులనుఁ బాపసీరాన, 'చట్టుమోయవలె'

↑ ఇది నీర యోక్తొనియు రావలెనని పోకొలి నడవనిది అభినయించినట్లుపాఠము అనఁగ తెలియును. పోకొక్షులచెప్పెను.

↑ కలెక్కడ, వాచుచెకవాడు కలెక్కడనే కలెకలై నైవలెనును నేవపు క్రిం అవ్వెను చేయవలెనని జూయూపుచుచే పాఠముననున్నది.

మునుగుని శిశువులతోగూని సామమునకుఁగాని రాజేమాటయను. రాజువలననే యని ప్రవర్తించును. రాజమహాలయె లోనలు భర్తాభర్త ములం బ్రవర్తించును; కాని రాజ తమ్ముఁబట్టి కాకపోయినను లోకమునుబట్టియని సామమును విడిచి భర్తా ముననే యానవించుటయను. రామమీరా ! నీకు సావధానముఁబట్టి భూమిలోఁబ్రవృత్తి నీకు, దుష్కర్మము నీ కేవలము విచారమువలె, అశ్రద్ధ మెట్లు యోగ్యమగును. ఇట్లు విషయలోఁబు: కనుచునేని నీయైశ్వర్యమునాఁడు ను. బోను. ఎవని నీది పుట్టుకలో నర్చివర్తనామో జూచి ఉపదేశకాదులచే: లోఁగొట్టుట కెంతమాత్రమును శక్యముగాదుమని యుపదేశము దుష్టాత్మియై పూ వయమన దింకాదుమనదు. శ్రీ కృతార్థుల వలనఁగించుట నాన్వేషణ" మనవనా? మహాబలవంతులను భర్తాత్మము ననురామయ నీశాన్వేషణవంతులగాని పట్టుబడుదుఁగాని నీకేదిగలవన యవరాధమును తెలుఁచే ! శక్రు, నే కాదుమట్టివాని నీ చేరి యవరాధము చేపడవు? రాముఁ డెంద్రుని దుష్టము నెరిగించుకాన్వేషణము చేయ నిరావయ్యము, మున్ను భూభ్రమణము ల్లికై విడిచిపోతే వడమలో న్నిగునిలగించి నాడు. అందులకై రామనిభ్రాతృము అవహించుకొని పోయెదనందువా? మందది. తిరిగివెనుమునందు రామని తీర్చిమున్నుచి? యభాగ్యములొప్పును. తప్పుపడె యో లోకవాసుని భార్య వడవఁగించుకొని పోవుచున్నావో? శిష్యామణిగా నీకు విజయము. ఇందుమీదవ్రాయువలె బృష్టియిది దామహానీతియు, రాముఁడు భయంకర మనుకంటి చిచ్చుక విచ్చు: గాల్చుకుంటున్నావో, మహావిషము గలవిచ్చుమును కొంచు: ? ట్టుకొని కాని నేమియుఁ జెలియకున్నావు, మత్తవకుఁ గాలసాళము కనులకొని యెంచుకును చూచుకొనకున్నావు. సామ్యుఁడెంతమోక్షదాతా? మనుష్యునికే నీగమమునో యని అనువుచే మోయలయునునని తెల్లలు పుట్టినంత ముఖముగా భర్తమనునో యో యున్నమును భవవలయును. చేయి చేపచో భర్తమనగాని శ్రీ లైగాని గయనో, చూ మునకు ముఁఖముమోత్రియ కలగునో, అట్టికాన్వేషణ మెంద్రునియెను? మోక్షుఁడే చేయదు. 'కన్న మునుక'వనుచున్నా? రామరా! నీకు బుట్టి, కంద్రీ కాగలమునీ వచ్చివచ్చుకాన్వేషణము గ్రమముగాఁ జరిపఁగించుచుండి, యంతకు నలువదితల కేయిలలు అంచుచి, మఱి నిల్లు మెలగుననాయుధములును నాకు లేవు ననుచుచుండును. నీవు భయముకావచ్చు. మఱి నిల్లుకు నాగములను బాన్పియన్నావు కంచము ను కొనిపోయన్నావు. రథము నక్కియిచ్చున్నావు. అందును నీరతు నీకికొని నీవు నీమముగాఁ జోనేరవు. నిమ్మలలోనిత్తివా? నేరది ద్రిము: కై నవాడు చూచుచుండగా నాన్వేషణకై నిల్లగుల యువయునునామలచేత వలించరానిచూపుము గం నేద్రుమిది బ్రదికిపో అర్థవరముగా భవమునీది నీకికొన శక్యముగానియట్లు, నేను జూచుచుండగా నీరతు అంచుకముగాఁ గొనిపోవ నీ కెంతమాత్రము కంటి గాదు. రామ! నీవు భూమిపై నీది నాలోనిది యుద్ధమునీయదు; లేదా రా

మూడు వస్తువులకు గొంతేపొగుచు, మున్ను భువనమే, నీవును పోతున్నవై నేనిం బుండునువు. ఎక్కడఁ జుగ్గమున బలుమాటలై కృతావృత్తులను జరిపినావో, ఆ వల్లంబుల యానాదుఁడే క్షణముగానే నిన్ను యెక్కించున నభిందిపుచ్చును. పాటిపోవుచున్నావేమి? నీయేదా! ఆరాజకుమారులు బహుమానము పోలుయొన్నాడు. నేనొకేయింబడు. వారలను క్షణముగా లిలుచుకొని రాజులను, ఇందిలో నీవు వారలబది శయనము క్షణముగా గలంబునకనుక గలబోదువు. పండితమనెను. వారు రాకున్నవేమి? నేను ప్రాణములతోనుండగా నీవు తామరపూ శేకులవంటి కన్నులు గలంబాకల్పించి రాదురెనుకొనరానని నీవు గొప్పవో జంజాలవు. "నీ మొదలు నేను నీవు" మరువా? నేను నా యువనవయసు దిద్ది మహాక్షయ దగురామునకును పరిచితంబైయు నా తెలికాదు నగునకలక్షమకును స్త్రీయము నేయవలయును. రావగా? నిలనిల, కొంతనేపుమాచుము. వారలనుకొలచుని నీకు యెవ్వమనెడి యశిషత్కామము గానించును. కావఁపా! నిన్ను నో పో నీయను. మంచును తొడిమనుండి వెడఁ గూల్చునట్లు, నిన్నీ మేటి రథముననుండి నేనిం బడికొనెదను" అనెను. ఇది యేయియొనగ్గము.

—♦♦♦ జటాయు రావణులయంద్వయము. జటాయువు హతఁ డగుట. ♦♦♦—

ఇట్లు జటాయువు న్యాయయొక్కలంగా వెప్పఁగానే రావణులకుఁ గోపము నేలీ యువనదోషములను విప్పబడలే జరిగినది. ఆ రాక్షసిధనుఁడు కోపమున నున్నులు మిక్కిలియొచ్చి, రాజ, రాజులను నుంది బంగారుపోలయు రాకలెచ్చనానాటలను పైచేర యాపకీయధుని కునవడించెను. ఆరావణము మేధునియై ప్రతికాల వాయువులచే జన్మించిన యిందొంటిని విట్టారయనట్లు, ఆ మహాకల్యణమును ఆ రావణజటాయువు తొలగించును. కాని తుములముగా పోలి బయ్యను రెండుమాటల మంతమునకల్యణములు తెచ్చిబవించి పోయెను. అవే రాజ రాక్షసరాజులు అక్కర్లు కరముగా యుద్ధమునీడి, అంత మహాబలుఁడు దగురావణుడు మహాభయంకరమునై వాడనీయెడలు గలనాళిమాత్ర బాగుములను, ఇనుపబాగుములను, అలసత్వవారిలను గల బాగుములను బడివలే నావేదీరాజయట్లును వుండెను. పక్షియు, వినునాగ్యురమును రావణుడు ప్రయోగించిధయ బాగుములయెట్లును పరమసేవతో నహించెను. మహాబలుండు దగునాపక్షినియెను. ఆరావణుని నేమాయనవలయును గలది గోళ్లు గలకాళ్లతోనేటి కమ్మగాయములు గానించును. అంత రావణుడు నీర్ధుఁడై తనపగవానిని మర్త్యులగోరి జెడివయై కాంచునవలయునోని పదిబాగుముల నెక్కికొనెను. మహాభయఁ దగురావణుడు చక్కఁగా నీటిబడి మిక్కిలి వాడునై వారలం నలుగులు గలిగి యెవమునై చక్కఁగనే చాతం బోవునాపదిబాగుములను అకల్గంజముగా వింది విడిచివైది జటాయువును భేదించెను. జటాయువు నా



714. 大菩薩峠の戦い。大菩薩峠の戦い。大菩薩峠の戦い。大菩薩峠の戦い。

大菩薩峠の戦い。大菩薩峠の戦い。大菩薩峠の戦い。

[illegible]

నల్ల పగులాకావడము నల్లు తెల్లలు ద్రుండుగా, అగ్నిత్రమావడము పాముపై యెంబలు చున్న కొల ప్రాణములతో భూమిపై బడెను. నీటి, యెల్లు బహుయుక్తి పెట్టి టింగోని నేలం బడియెండును బాది, రేవండును పైగఁడునానివచ్చుచుండెనే పరమముఁ జిత్రమై యరంగియొక్కకుఁ బరుగె ర్పొయ్యెను. నల్లు విశేషమువలె కాంతిఁ గేవలమును నెల్లవై యుక్తు నుల్లవై, నేటి పీర్వ కెం బాదవాఁడాయెప్పు నేలంగుని చిహ్నారవదా కాగ్నివలె లంతకేర్వదునను రావణునకుఁ జావట్టిను. అంత వత్తును చంపిగనిమిలె కాంతి చిత్రకొన్నయెగము గలయొబ్బది రాజులకు నీత రావణునియరచునీ నలుగి నేలంబని యున్నయొమ్మిదిబాది మోటిని చేరింబం దవత్తునుఁ గన్లుగిలించుకొని గో వనము గావించెను. ఇది యేలంబయొకచవలకము.

— — —

{ నీరము మరల రావణుని తిరిగి పోవుట, పోవుచేగమున వాని }
 { ఏ భూగంధలు పొమ్ములు యెవలగునని శ్రీధంబునను, బా }
 { మంతయు నెండులకు విద్యవనము. }

రావణునియొక పగులాకావడము, కొల ప్రాణములతో విట్లున్న గరుడయను రా ముని యాశ్రమమునకు పయోజమున నేలంబడి యున్న బహుయుక్తిను గూడెను. ఆ చంద్రవర్ణరావణ నీతయొక రావణునిచే విహతుఁడై పయోగవల్లరావణ బాది విక్లింది చుఁజురయై విలపింపసాగెను ఆచంద్రవర్ణ బలవంతుఁడ పగులాకావడమే పాముఁడై ప యా గ్నిత్రమును చేరింబంబవత్తును విక్లిందియు కొండుమునుఁ గుండును విట్లు వెల విండెను. 'కన్నచుకును చున్నగు లక్షణములును వెలుగులయును చుట్టెనుములును కింగళి యెవలగు వావల వెలుగులుయును కచ్చుక ముఖునియులయెండు నును వ్యక్తులకు మోచుకములుగానుండు గావలకుచున్నవి. రావణా ! నీ విచ్చును గరిగవలయు వ్యక్తవము నిరవము వెలుగకున్నవా ? దొంగిలించుచుంటేఁ జరియెనయ్యెవా ? తుమ్ముగవచ్చెలు వాకోననె యాత్మ ప్రణయికి నీరుఁ యెవల పరుగెత్తుచున్న నే బచ్చు గావడుటకై విచ్చిన యాఁడాయెప్పును, వా వాచ్యాగ్యముచేపాకిప్పునగు రావణుని చేత విహతుఁడై భూమియందుఁ బండియెన్నయను, రావణా ! ఉన్న నాకాత్మమా పచ్చి చుట్టు' అని బుద్ధిభక్తుల వాయు శ్రమకాంత, వినుచున్న వారి మోగలకల చుట్టును, దూరమున నేయును వివరాశ్రమపు రామలక్ష్మణులం జేర్చిరి యాశ్రమంబును. పుష్ప మోగిలయను భూషణముల నలుగి యాభయంబొకరి విలపించు ఏచ్చుయోనీగలము వ్రకు రావణునియను రావణును పోయెను. అంతకునితో పాటి యగుసారావణుని నేటి, పీలగవలె భూమిపై చుట్టెకొనుచును, పెద్దవృక్షములను గన్తుంగిలించు కొనుచును, ముగళంకమున రామని బాని యెంటినియెంటి 'రావణా! రావణా!' యని యెండుచు నున్నయోనీగను'వివత్తు వివత్తు' మని నలువిధములు పెద్దవృక్షులు లేవ జీవించు తుచుముట్టులకై కేళములం బట్టికొనిను, నీత క్లిష్ట తిరస్కారము గలుగఁగానే

చరాచరజలతోఁజూపిన ప్రపంచమంతయు కొలుచులుకట్టి బ్రహ్మప్రకృతిచేత దివ్య దీపదీగ్రమ్మియు లేలుయఁ జోరచకుండెను. అప్పుడు వాయువు ఏవదయ్యె. సూర్యుఁ డడు గాలి మాచి చూచుకొని శ్రీమంతఁ డున్నవాడీత్రయమునీత రావణునిచే నడ న్నూతయై కీరత్యై వెలుడుటకు దివ్యునిచ్చిచేతఁ జూచి 'కార్యమయివని' యని చెప్పకొనెను. కంఠకారణ్యవాచి లోమహేష్వులంబులును నీరను రావణుడు జొంగిలి కొనవేల్చుటకును దుఃఖమును, నై విశేషముగా నట్లు రావణుని వివాళము జూపిరినది యెఱింగి కంతోపమును, బొందికపాడెరి. రాక్షసశక్తుఁ డారావణుడు 'రావణ రామా' యనియొక్కొక్కయనియు క్రోధమునయొకప్పు యాపీతను తోచి యా కాళమాగ్ధము నొందెను. * మేలి బంగారుతావులంబులవచ్చి నులుకట్టెను గలిగి ననువువచ్చి నలుక గట్టయెన్నయారావణుమాల మేధుమునందు విక్లిందియఁ భగవత లాడు మొలపుకలె నారావణుని యనియునును ప్రకాశించెనది. అతని గట్టక పచ్చని వస్త్రము గాలితే నై కెరుఁగా చాచె రావణుడు అస్తిరాక్ష ప్రకాశించుచున్న పచ్చయెవలె మిఁగియు వెచ్చుగా ప్రకాశించెను. పరమకళ్యాణ యుగవాసితమే నకుండి తాత్తలు బులుబుగోమరున్న వెట్టుని తామరపూ లేలులు చుట్టు రావణుని యంగమునఁ కెదిరిపెనది. అంగుళికాంతి కలిగి యోపమున గాలి కెగురుచున్న యాలిత వట్టువలన, సుఖ్యాన్నమును సూర్యునికాలితః ; ఎట్టుకొనినమేధుము వలె వెలిసికుండొక్కొక్క దీరియున్న ముక్కుగల యాపీత బుద్ధునయ్యెగము కిరాన యులులంగముల జేక్కి, రావణుడు లేకుండుటచేత, తూనులేని తామరకల వెంక మాశ్రీము ప్రకాశించుచున్న మందగమైన నెత్తు మరుకు నెఱిగియులిగియునులులు త్రగులుగ, విందయ్యవలె నెత్తులుచూపుచు, ఏ కంఠము బొందుకె, విక్లిందియఁ నిగనిగ తాడు నచ్చుంపుఁ జెరి పలువరులలు మురువునొచ్చుమిక్లిలి తేటయై నీటు నులుకునాచివ నెత్తుగము, రావణుని యంగములంతే, నల్లనివెయ్యునందు తెలుఁ నెఱిగొని పొడమాలి శ్రీప్రకాశించుచుండు చందురువలెఁ గనుపెట్టెను. మఱియు తేరియెరుక్కిడు బ్రహ్మైకవెయ్యునివెచ్చులును నులిగి బంగరువస్త్రతో మొయలుచు చందురువలెఁ జూచుట కింపై యుండితయో నెత్తుగము, క్రోధవలనలభఁ గన్పించుచుండ జూరఁగు

* ఏలయ నెలకొని తేమము నొకరావణులకునై నీ రావణులెన్న మయియును చూచి రెండు.

| ఇందరి వచ్చులె రావణుడు తేమమును చూచుచుండె కాని నెలకొని గలది ముని త్రవలెను.

: నీర ఎత్తులును కిరత్రులనుకట్టుగా బ్రేందులకై ఎత్తులయెన్నును ఉత్పాదనాఁగలవాఁ డైన రావణువాఁడనుచుండె.

శ్రీశునీర బంగరగ్గ్రంథమును ముఖ్యమునను జూచుచుండె.

శ్రీ ఇంద్రుడు కుండలమును గలండును ఉత్పాదనాఁగెను. నీయెలకు ప్రతివచ్చుయొగా చూచియునుకై రావణువాడు నుండిను.

నీటి పరిశ్రమ, యాతాశయములనీ పశుగంగావదియంతోఁ దుల్యేదించి, వృక్షములు, రాక్షసవిదేశములను బుద్ధివనాయువుచేఁ గొట్టువనీ శివమేలు గవల్లును వానాదిభయ లగువనకలవృక్షములతోఁ గూడివస్తై, నీర మాటనిండుకొలుకు కలలు గవల్లును భయ పడవల దని పలుకువల్లు చూపట్టించి. తామర కొలుకులు, కాంతిమానవ తామరలనె డియెగమలతోఁ గూడి, కలక నాందివరేప లనెడివల్లులు గలిగివస్తై, అవన్ను చాలె వలమచలించి చాది ముఖవవవల్లు నీకలచాది ముఖించివనిగా తోచవది. అవన్ను నీం గములఁ ప్తాము మొవలగాన మృగములను, వనములను, నలంకడవనంబి కచ్చి కా వలంబివలలు కొలుకుల నీడ ననునదిని నీక వలంబి అనగై త్రివది. పవ్వకములు, ము ఖంబులందు కన్నీళ్లవలె ఇంద్రవాహులు లొవ్వు, వలలై క్షయవేళ చేతులవలె శిఖ రంబులుమీఁక, నీకాదేది వవహరించుకొనిపోవునుండుటం చాది, శోభమునీకును న్నుట్లు చూపట్టించి. నీర యువ్యులమై పోవుచుండుట చాది క్రిమంతులు మువ్వు నును నీకుఁ దై ప్రభవారి చింతలు మొలకఁబావీకవాచయ్యవును. పను మ్మహార ములును గుంపులుగుంపులుగాఁజేరి 'రామనిభోత్యము నీకను రావలఁ బడవలించు కొనిపోవుచున్నాఁడే! కాక భర్తమేరేను. మఱి పశ్యమకృషిది? పహ్లాపట్యమును వయయునుచీపు!' అని వినివించి, చిన్నతంకెల్లలు మిక్కిలి చిగులొంది మొగ ములు చిన్నవై, తొరలకు చున్నకన్నీళ్లచే కలగవచూపులతో కన్నై త్రి చూచి చూచి రావనము గాంచివది. అట్లు ఇందింకవరాచిముఖమునాట నిగ్గులుగా వాల్చో రించుచు 'బ్రహ్మణ! కామా!' యని యిందానివ్వరిముననెప్పుడు రావలన్నగులు వ త్తులతో యని మానిమానిది భయని జూచుచున్న నీరచాది, వగదేవత అందఱి కని కేమలు గవగది వకంకవి. మంగుడులురెల్ల యెత్తై, లిలకముమానీ గానిలుచున్న యాపరివ్రుదిను నీకను, ఆరావలకు తక వివాళముకొనుకే తెలియక యిందానితె ము. సొగ్గపై న వలువరుపగెలిగి మహాబలుగా తెలివర్వ ములించు ముంకివయానీక యిప్పుడు ఇంద్రునిమలంకానీ రామంత్వముల వినుకొనిరిగానో భయమునెల్లవ పల్ల పిల్లులు మొగము విచిలబోయవకయ్యె ఇని యేలనిరెండవగ్గవది.



—♦♦♦— నీర రావలని తొర్రాయలను ఇలువెభముల నిందిండుట. —♦♦♦—

ఇక రావలకు నీరి రావలకు తన్నుఁ గొని యాతాశయము భోవుచుండు టం చాది, మిక్కిలి భయముకొంది మిక్కిటముగా వనకును ముఖండికయెల్ల. రావలఁ బల్లగొనిపోవుచుండగా నీర వినువారికి చాలిప్పుట్టువల్లు చేవచ్చు శోభము నను రావలమున గచ్చు లెఱుఁబాట భయం రావలఁ దై నయరావ నీశ్వరుని చాది "నీర రావల! నిదెక నీదుఃఖపురానివచ్చును చేతుండువచుచునుచుచాది నన్నుకొం గలిండుకొని పశుగవ్వుచున్నాఁడే! ఇట్టికాల్పుమును నీర మిగ్గులేరానిమహత్తానీచే న్ను పవలించుకొని, పిడికిగావుడ రామనిను భయపడి, మూకుచే న్నుగయోవముచార్చి

మనవలె రాముని జొరుగఁజేసికొని పోయెడిది. ఇది నిజము. నన్ను నమ్మించుటకై పూరిన నవ్వునయొక్క ప్రకారము విష్ణుని వృద్ధుఁడను, మునుకని; బంధితి విడనొనఁగఁజేపురా! నామాచుగారి విష్ణుఁడు, పరాయణుడను; నుల్కంబునవాడు. రామపాదమే! నీవు 'నేను రాముఁడను' అని నీవీడువాడి *కన్న యుద్ధయ్యుడ గలిగిరియిదా! ఆ మాట! నీ పరాక్రమము విష్ణుని గొప్పదిగా! నీయదా! స్త్రీని, ఎవ్వనిని లే జరుపవచ్చును, అందును పడునియల్లాలిని, పోరిందికలే! ఇట్టి యేవపురాన్యమును జేసినందులకు లజ్జపడకున్నా వేమి? నూరు; జరి చెప్పి కొనుచునునీవు, నింకొకమును అతి ప్రాచీనము విష్ణుని యథ క్షమునై కళాగ్రహమును ఇప్పుడు చేసితితి లోకము లుల్లెపుటయెను, కీర్తికావ్యకొనఁగలదు. అప్పుడు, నన్ను పోలించు నవ్వనునీవు చెప్పకొన్న కొద్దియమును నీలమును, ఇహ కానిదోవు; గాక. కలమున కించము మూలుకెచ్చు నీయనవరత ఇహ! కాకై పోవుగాక. నీవిట్లు వినుల చేగమున బుగ్గెడి పోవును వేలమొక చేమిచేతుల వచ్చును. కనకశతయైన నిలిచియుండుము. ప్రాగములతో మరదిదోవపు. నచ్చియే తీలునున్నీవు, నీ రామవైష్ణవము నన్నింటినిగాడి నచ్చినను, ఆ రామమాటల కన్నులతోను బడుతువేది మహాత్మా కళాలయనను జీవింపనేరవు. అననియుండు రాజు మంటలొకయు యున్న కారుచిచ్చునొకనును, పట్టి పైఁదంకాల నట్లు, ఆరామిలక్ష్యముల గానముల కొనుడు నీ మరహాత్మ్యము మోంపజాలవు. రామగా! నీకు హితమును జక్కగా విచారించి నన్ను ముఁగఁబడమని చక్క విడిచి పెట్టుము. నీవు నన్ను విడిచిపెట్టలేదు, నన్నిట్లు కిరవ్వకింది కందులకు కొనబెట్టుకై వా తెలియలే రాముఁడును అతనికన్నులనును నీవు వధించుటకై పూనును జామి! 'రాముఁడు చనినను బంపునుగాక నీతో' నీవాకోర్కె. వెలవేసినఁ జాలు' నందువా! నీచా! నీవు వానో నేమిపూర్తి గావించుటకై నన్నిట్లు బంధించుముగా నవలించునుగోరెదెదె యాపూర్తియంతయు వర్ధిల్లవేయనును. నేను చేసేంద్ర మహాము; మనవాప్రాదోక్షుని రాముని; కాకలే పగవారిలల విచ్చును ప్రతీయింపను, ఇట్లు దిగకాలము ప్రాగములు పెట్టకొనియుండునీరను జామి! మనుష్యుఁడు మరగకాలమున వివేచియును గావించుటకు నీవును, నీకు హితమేమియో పేరెచ్చియో తెలియకై; వివేకిము బావించుచున్నావు. రామోత్తవారి కంజలేని హితమీతో యిది నుండినను, నీ విచ్చును కరుణన కాలపాకమును నగుల్పకొని యుండుటను కానుచున్నావుగదా. నమక రావ నున్ననీకు నేను తెచ్చి ఎక్కడను రుచించు. రామోద్ధి భయపడకలవలెనీ; నీవు భయపడకున్నావు. కాబట్టి నీకు చావు

* ఈ 'యద్దేవాక్తి కళాగ్రహ' అనునది (యద్దేయ్యవృద్ధుఁడు, (కైయంపాక ౫౩) నీదే గానమున రామునిగానలో యును కళాలయనము.

1 'వాకో' ప్రాచీనమునై నీవు ప్రాచీన! అని చెప్పిది ప్రాచ్యులుగానైన 'వాకో' మొదలు. అని భూవర్ధులుగా నీవిచ్చునని తెలియెను.

చావించుటచే, నిత శ్రీశ్రుముననే బంగారుమనసును బగుచ్చుమనసును బాడు గలవు. ఇది వ్యర్థము. ఇంత శ్రీశ్రుముగానే తెలివము లెన నెట్లు ప్రవాహములతోఁ గూడిన నై తరనీలమిది అనెదై నెనమునుగూడ యిమలలోమము బాదగలవు. కావలసి ట్రాంగుమన బంగారుపువ్వులుగలిగి, యెట్ల కావలసి నేరి నై మా ర్యముల మించెడియోమలతోఁగూడి, యమవ ముంట్లతో నిండి, కీర్తనయొందు నరక మందలి కాల్పరీపుష్పపుగంధమును బాడుగలవు. 'కాలాంతరమున వట్టిగలి రానో ఇప్పుడు నుభమర్చివదిగదా యందునేనీ, నందుచాలిన నీవు మనశ్శుద్ధి కరణారాము నకు నిట్టి యవకాగము గావించితిని. కావున విషము త్రాగినవారిత నెంత ఎలా కాలము బ్రతికి యుండుకాలవు. 'నిన్నుగొని నేకాంతరమునకుఁ బోయెన. అప్పుడు రాముఁ దెలుచేయునందుచో రాజరా' మితోయ్య నగువాడై రాముఁ నుండగా త్రోసి పుచ్చరానికాలరాశిమను నుండకుఁ గట్టకొని యెత్తు ప్రియుడే! ఎక్కడికి బోయి నుభము పడెదవు? 'రాముని కీర్తికై యె'ట్లందుచోఁపెట్టును తియ్యదుగూడ నే' బా' గొక్కొంటి మహాశయ్యములందు నిశ్చయమౌతమున వదిలించుట నేల మహారాజుమొదల బొగిపుచ్చిన' అట్టి మహాచరాక్రమకాగము నిర్వాప్తమితియిందును లలవందును భుగరామును లేనమిత్తునియైలాది నవహరించికట్టి నిన్ను చాడి రాముల వధించి పుచ్చక విడుచుచో' అనెను. నీక రాముని యంగమున నుండి భయమును మోక్షమును ముందరికొన నుండుగారు బాలిపుట్టుకట్టుగాను నిల వించును నీమూలము మిలేయఁ దప్పిన మూలము తెప్పెను. అట్లు నీర వరకు దుఖమైన చలించుచు బాలిపుట్టుకట్లు చరిచిరిధిమలుఁ తెప్పవచ్చును, దుఖమందఁ బోరలుచున్నను, నేవంతయు గడిగడవకుండున్నను, ఆ పాపాత్ముడు చారి నంతయు బాటించి యాచితం గొనిపోయివచ్చాడెట్లు. ఇది యేలందమాదం బొందెను.

{ నీక కొన్ని పాపములు కొంగులోముడిచి కట్టి చారిని గొలువడ్డ
 బావలకు రావలసియై తెలియవట్లు వివరిస్తే యుట రావలయు
 నీక నశి'వలయునందుచి అవధానమునకు రాముని వధియ
 రాములను గొందడిని బుద్ధులు. }

రాముల కట్లు ఆహరించి కొని పోవుయందుగా నీక యెందును నిన్ను గా
 చక యొక పువ్వుకొరమున నున్న బాదక శ్రేష్ఠ లేర్పడిరి గాంచెను. బాదుగన్న
 లును నలుఁదెలుఁదెలుఁదులును గలయోయమిది 'తన బాదక' శ్రేయము రామునికై వోయ
 గా గూచియే వా నంగడిని తెప్పిమనకెప్పుడు' యి తియిది బంగారుపన్నె గలరిన
 యొత్తిగి. నునుండు రాధగలములను మూలుగట్టి వారి కడుముఁ బుట్టును పాదకై యి
 చుది. గ్రామములు గట్టివన స్తమునకుంచి చారిని బాధింపమనీకై వై ద్యకాగ్యమును,
 రాములను నీవరు గొనుబోవునంభ్రమమున తెలుంగడెట్లును, నీగోచనపు

వచ్చెనమ్మన నులయోవానలలో నేలయల కాదు వాడగ్రాత్యులు. వాడగ్రా
 'రామా రామా'యని యాశ్రయించుచున్న యాదికాళాపీఠ సీతకు శత్రు కిన్నుల
 ను తేజోవ విద్య తెప్పించు లేదవాయులోక తెప్పల కల్లార్యక మామను
 ముంకి. ఆ రాక్షసేంద్రుడు, సీత యట్లు దొడవయి నేయుచుండుగా గొని
 ఘరాజువేపును గడచి యందవలన రామాశ్రమము కంఠ వినుచుండునన మాపును
 ముగర్చి లంకాభియభయగా విచ్చలుబోయెను. రాక్షసుడు శత్రు మృత్యు హేతునైక
 యోగము, వాషికోలు గలిగి పెనులకము గ్రాశ్చి యోయవర్చుమును గొని
 పోవుచు, చంకలోగొని మిక్కిలియు ముచ్చడం బోయెను. వాడు, వింటియిది
 వినువలసినదెనిగియువలె, అతిదేవమున లాకామాధ్యయన వనయలను కడలులు
 వర్ణయలను కొలువలను గడచి పోయెను. వాడు, భీమ కుశరయలను నివాసయై
 కరుణన కాటకట్టులు యిడుచునై కడులయై ను కేలయలు యెప్పుడయగ్ర
 మునునై వానిని కాటెను సీతను గొని పోవుచుండుగా రావయి. వాని భయ
 మున నమస్తమన తోట్టువకును, అం అదగి, ముక్యయలయని ముఖయనయలను
 పెరిగి కాక లోయనీ వండునుకొన, మండును. అప్పు జాకాకమున ముచ్చదాగా
 యు వాచి 'రామం నీంకటితో వది' యనువలన లాచి. నిద్రలు వచ్చి వచ్చి
 యని ఆ రామనుడు హృద్రా బాగ్యునకవచ్చుకొని, భయకొనముల కంకయలు మీ
 పీనానుయవనీనీను, కంక వచ్చిని లంకాభియి బ్రవేశించెను. రామనుడు వచ్చి
 గా రావమాధ్యయన లేప్పని యున్నలంకాభియి నీర వెచ్చి బయలించియున్న
 కమ్మలు క్రీడనీయందు కనయంకవచ్చుమును బ్రవేశించెను. రామనుడు,
 మయ: బాగ్యునక క్రీడన క్రయంబయి ప్రభును విలయన ముంకియు, వచ్చి
 కమ్మలు ఎన్న నులకును శోక మోహయలనా యు యున్న సీత విచ్చిని మండును.
 అంత రామనుడు వికారయలలె భయంకరముగా గుండును రావనీయి గొని
 రావనుడు లేకయలయలగాని స్త్రీ గారి యాసీతిను కాడ: గూడయి, యెను మిలని
 కావని యంవరంయెను. ము తెయలుగాని రమ్మయలుగాని మిచ్చి ముగాని స్త్రీ
 యలుగాని యాభవయలుగాని సీత యెదది గొలువో యెదురెయలు నా
 తెలువకు, వాగ్యునకై, యయ్యలయను, ఎవ్వరి, తెలియని తెలియకయ
 సీతను కొంత మేము యిచ్చియను తెప్పనో వానిక ప్రాణయలు నీయగ్ర వచ్చి
 ఎదిరిచ్చియును? అనెను. ప్రతాపయంత: వారామవచ్చుకు ఆ రామను స్త్రీయెను

ఇందులకు క్షేత్రరావరకాళాపీఠం కొనవలసినయలనుగడచి రామ స్త్రీరావ అయి
 నానుయ క్రియలో, అది కొనవలసినయలనుగడచియలనుగడచి కిల విచ్చియను. అంత
 నానుయలలోని యెదురెయలను ముచ్చ యెదురెయలను నానుయల యెదురెయలను
 వలయలను వచ్చియచ్చియచ్చి, యెదురెయలను బ్రవేశించెను. వచ్చియచ్చి వచ్చియచ్చి, వచ్చియచ్చి
 వచ్చియచ్చి వచ్చియచ్చి వచ్చియచ్చి, వచ్చియచ్చియచ్చియచ్చి, వచ్చియచ్చియచ్చియచ్చి

యెన్ని యింకాపుడవలయునో పెదటి యింకేమి చేయవలయునో యాలోచించి భుజం
 విద్యలును నూరిపోషణయు భగవాన్మయ పెదవంక్రమ బూడెను. మనఃపరాక్ర
 మును వనవాచాదులకు బ్రహ్మవిద్యావనన మెమిడిరి వారలయవరాగ్రమయలను
 జేర్చిని చాగడి వాళిలోనిమీరలు నావారిధము లైవయోయధిమయలగొని యవ
 టమందీ శీఘ్రముగాగ నదయలు. పూర్వము జగద్రాసకు ఖగినితో వాచిపోవడయలచివడి.
 అయియలను నెన్ని వేళమయి, యజ్ఞోహ్వనైరూపవనీయన్నది అచటికిఁబోయెను. మీరలు
 కేలంతిలయమనే కాళ పోరువలయనునూడ వాక్రయించి, పెదనును కూరయనునా
 అంతోరి, రాక్షసిలందఱును పోయిలనుచే తూర్పునై యున్న యాజగద్రాసమయనుఁ గాఁ
 పుండును. పోరువలయను వాక్రయించినోయందురా? నేను ఖగనూమయ నాయనకు
 లుగా నెట్లుంది మిక్కిలియె గొప్పనై వ్యయను జగద్రాసమయ నుంచియంటికి! అపై
 వ్యయవందయ ఖగనూమయనీరియగా యెద్యమయ రావయను దొగవయ దూపు
 మూపును. అయిని రైతు నాకుఁ కాళ లేనయలయల దైవ్యయను మించి క్రోధము
 మిట్టమీరియన్నది. ఇట్లు కొనసోదమున చేరయి తెలియయన్నదికాపున నేను గొప్ప
 టను లేదు. కాని, నేను పోయెంటును భయము పోయెపుగాను. ఇంతే కాళ నాకు నాయుని
 నై మిక్కిలి తెలియను గొప్పనై యయను గలిగియన్నది. కనుక నాచగవారిని బ్ర
 జిన్యకొనుఁ గొనుచున్నాను. కనకానిని యెద్యమయ జంతున్నచో వాకు నియరయ్యెను
 గదా. అయలకే వోరువలయను బూనియెంటుఁ జరి చెప్పితిని. ఖగనూమయను
 క్రూరుముగాఁ జరిచి యా రావయఁ జంపుచునేని, మీరకు పెదటివీర్చికొనెట్లు. మీర
 యు నొందునును. మీరుచూక్రమ జగద్రాసమయ నుండును రావయింపంది పోకడల
 వ్వియె శిష్టది యెద్యట్లుగాఁ జేరినకొని యావెంటి నాకుఁ జంపుచుండులయను.
 మీరలందఱు నెంతిచూక్రమను బరాకు లేక పోవయెను. రావయిభగయను గుడిం
 చి యెద్యతెగ ప్రయత్నము చేయచునేయెండులయను 'ఖగరాదు లుండినచో' నోని
 మయలతోయ తెల్లయనంగల'యందురా? నేను యెద్యగ్రమయలను పెట్టిమూలయ
 దిగాయయలను కనుగొనియెట్లు జగద్రు. కావుననే యా జగద్రాగకాళ్యయలనకును
 మిట్లు వియోగింపిలేని"అనెను. అంత వారాక్షసి లేవయెద్యును, మిక్కిలియె బరిగ
 కులుపెట్టి యా రావయను ప్రియనాగ్యయలు నొగడగా, అయికి సమయమింది
 నేగారితో యయనుఁ కమయోయలు చేతియవరావయెంగావయనయి జగద్రాసయం
 మచక్రమికిఁ బోయెను. అంత రావయలతో, నీరనకాని మిక్కిలి రావయిరావయలగొంది

* ఇయలని కిరైతి వీరా నయెద్యకాళా న్నయెద్యున్న కన్యకా మైగిలి ప్రయ్య కాళి
 లని కైరయ క్రమం ఇయల మధః క్షయినినిగోతు" అని యామె. మీరి వా ప్రవాళియె... ౧౪౪౦
 వన రావయి" కిరైతను లాళివచ్చికి జగద్రామగో... దియ, నాళు, నీరావయలకన్యకా... ౧౪౪౦
 క్రమంవన కిరైతి కిరైతియలని మిక్కిలి యెద్యయలచే రావయి" జగద్రా సంతో" నియెద్యయల

లోపించుచే యిది సిద్ధపడవలదు. ఇతనికిచేసిన బాలోపేక్ష గలదునున్న యీ పరిణామము అర్థమగుగాదు, యిందుచే ననుమోదించి చెప్పబడినదియే. సుందరియై లై పసివరణములను వారలందునకి సలగుచువచ్చును వలమోలు మొక్కిరిసి. నామోద ముగ్ధుల ముందుమో, నీకు నేను లోకైరిని నీ బామోద నైరిని. నేను మువ్వదళాపమున బొక్కులు నా పరిపుడకు వగని నీవను ఇతరయూ మాటలం చెప్పిరి. రావణుఁ డింతవఱకు నెట్టిస్త్రీకిగారి రిలవరం ప్రెమ్మి. మోలు గదే 'ఆమెను. రావణుడు బహురావమరే యగునీరతో' చిట్లు చెప్పి కాబునిబొంది శక్తి 'కునీత నెట్లుయను నాగి గానిమో'వలయు' బరిగించింబొందవల్యి ఇది యేలందయేవల్యియు.

←→ } నీత రావణుని వివరించి యును. నీకును మరల శోక }
 వలయునని గొని బోవును. } ←→

శోకంబును గలది నుండియున్ననీర, 'రావణుఁడెట్లు చెప్పినదిని భయముచిది, పరిగ్రహి పొవుతున్నది' అట్లుగా మాటలాడరాదు గావున రావణుడనినను వన నును ననును ర్థమను ముందునీ రావణుని గాని'వశేరథుఁ డనుమహారా లోకంబుండును. అతఁడు నేనువువలె ధన్యుర్యును న్యువ్వమొగుబాండు, స్త్రీయఁడు; పరిగ్రహింపఁడని ప్రసిద్ధిగన్నవాడు. అతని నీమోదంబు రావణుడు, ఇట్టి నీలయును నెట్టి పది లెప్పడవలెనా? రావణు డనునారఁడు భర్తావ్యయం, ముగ్ధోగమలంబును ప్రవర్తనవలెనా. అతఁడె నామోదించి; కావున నాకును ప్రేమయు, అట్టి పదిని చేట్టింబయి తప్పడవలెనా? అతఁడె చెప్పెనువలెననున బుద్ధిగవలెను. నీగంబుననునా'లె నున్నరయు లగుభుజశీఘరమలగలవలెను, మహా శోకంబు అనెదె లెట్లుగ వినునెల్లండు గలదు. ఆరావణుడే రియదీతో'గూచి వచ్చి, స్త్రీరామయలను బుద్ధిగొనగలదు,

రామశ్రీయో ప్రతిక్షణా బ్రహ్మ సైవాద్యక్షితో త్వత్ప్రకారం యో రియంబు న్యుమోదానుభవ్యై ప్రతిక్షణా అనంతరంబున కిచ్చి బిందు మెల్లఁబడినద మనంగిచ్చి మెల్లఁబడిన ధృవంబు లుండును. సప్తరస్మిభారతమలలై యుండునలాది గోభర్త, అనంతరం బిందు పద్మయోగో క్కమనీయోనతి రిందవర్తన గ్రహ్యమనగా నా యుండునను రిందవై పానునానాది కామంబులు యోగిని బంధించుననునాదుంబునయేల బంధించినది కాని త్వత్ప్రకారంబు 'నైయ' శివశివాల మనంబు యోగిని తేజస్వినీ రావణుని, రిందవర్తన గావ్యుడో వ్రతకలగ అయిదున్నది రిందవార్తన కిచ్చి వచ్చున తో'నయ్యునలంబుం బుద్ధిగవలెను. గోభరతులు, అనంతరం బిందు రావణరావణులు బుద్ధిగో క్కమోభుజ అనంతరం బుచ్చున తో'నయ్యునలంబుం బుద్ధిగవలెను. అనంతరం కిచ్చునలరావణులను గ్రహించునయే రావణునిరావణుని స్త్రీనిస్సమర్పి, రావణిని స్త్రీని గ్రహించునలరావణులయి యిది రియంబునాబ్రహ్మయనినట్టి యిచ్చు రావణుడే రావణుడని చెప్పెననునం గ్రహించునయేలెచ్చురేర్థము.

అయితే నింతకు మించినవూ లేదు! అందుకు ప్రాసక్తికారముని యెందులమాత్రము
 వత్తులకాత్మగతమవ హించి యుండునని యంతకు ఖరదినకలె యుద్ధమున హతః
 దశైః ఇత్యధావలంబనః అనియీ యుండువు. భయంతరకారములును నుచోలవంతులు
 నగు రాక్షసులు యిన్నారని చెప్పిరినే. గనుక యిదియే వత్తులు విషము వనమాలు
 వత్తుల రాక్షసులని వారలచిర్య మెంతమాత్రము వదిలిరాదు. ఆరాయని వింటిమని
 నెలువనీ అంగారులే కరిగారుయందు రాక్షసులు, నలులు గరిగినందును గలయత్తులు
 నీశరీరమును దూలబోయెను. కావనా! నీవు శ్రేష్ఠతమఃగాని రాక్షసులకుఁగాని యవ
 భ్యుత్పదయ్యెను ఆరాయనికి నీయని విప్పిరి కై రమ గలుగువత్తుల చేతఁగిరి.
 కాక నీవు ప్రాణములతోనుండి యుగ్ధితుఁడవుకావనను భిష్మింవతోనుఁ జాలవు.
 నీ నీకల ప్రతీకపరివేషివయలు వింటి యందునీని, వారిని రాయుఁడే తుల్యుద్ధింతు
 వాడు. యావ ప్రభంబునఁ గట్టుబడివహిత్రవను నింక జీవికాశ్రేయ్యు నీకింక బ్రతు
 కు వాళ యెంతమాత్రియ నేను. కావనా! రాయుఁడు నిర్విభుడు రోమణుల వెలుంగు
 మేడిగిరిఁ బానునను నీవు తోడనే దగ్ధుడవై వరాధమమనొందును. కావఁడు ఆ
 కాశ్రయముండిచున్నది నేలంబవై నేజాలము, వాళమునొందునను జాలము, నను
 ద్రమువంతయుఁగాని శోషిల్లలేయఁజాలును. అట్టిరాయుఁడు తననీ నిర్వహింపి
 కొనిపోగల వినుట చెప్పవలయువా? నీకు అయ్యుత్తు కువముట్టికలి, నీకియిం దూ
 లులగును. నీ బయలుకు స్త్రుంగలగును. నీయంద్రియములు వశించును నీవు వత్తు
 స్వర్యము చేసినవారికమున బడయు వైధవ్యము నొందునగును. అవియందును నమ్మి
 నావెదింపివత్తును నెవఁబాటికిని. ఇట్లు వెచ్చి నాచెడల నీ నీలవరాధ్యమున
 కొదగల్గినీ; ఇది నీకు ముఖముచేడును! చంభును నీ కలిగించును. 'రాయఁడా! నీకుఁ
 డు రాక్షసుఁడవంటిని. నా వెదింపి యా రాయుడు కై చులముగలవాఁడనుటలే
 బహ్వికాశ్రయ నీశివరాత్రియము నందిగొని తొవ్వించునందకారాధ్యులును నిర్వయః
 వై యెన్నఁడు; నిమ్మ వదిలెను. ఆరాయుఁడు యుద్ధమున బోలన్నముల అగ్ని నీకు
 పురుషములందుఁ గలముగమము అంచుకు నిర్వయమును విడిచిఁబును మఱి యట్లు
 వైచారిశిల్లు నీకినెందులగును. వైచక్రితే భౌతిములకు వివాళము కనువట్టరానివ
 మునువట్టులు కాంతకలతలై యవును వరాళివడి విడిచివేతుగా కార్యములు చేయు
 చును. రాక్షసాధమా! నీవు వచ్చియు నిగిరితిని కాపుల, ఇప్పుడు నిర్వయ నీరాక్షసు
 లుచును అంతఃపురజనమును వధమునుగొందుకట్టి కావయ నీకు వాచరిండు
 వైచి. యాగకాలమును స్రుక్త్యవాయువశరణములతో; నూడివై ప్రాప్తులు
 వెతుకుచుండ్రియుల పరిశుద్ధుల యందుయోగనీతికను జంజాలము కాంబ్రొ
 క్కఁజాలవలగదా. రాక్షసాధమా! ఇప్తకారమునఁ బరమభారతః కీనురాక్షసి
 ధర్మపక్షియు అతివ్రతయు నగువత్తు; కొవెప్పుడ కనునీకు స్వర్గంబు నొకమాత్ర
 ము వలెరాదు, ఏవ్వుడును కామరవనమునందు రాక్షసాయములతోఁగ్రిండుచుండు

మంచి, గడ్డితంపరలం దినుగుడుకాని కన్నెత్తియి వెల్లుచూయును? రామకా! ఈ దేవతలు కనులకునే అపకృతి; మన చేష్టలు జన్మయందునవి, భట్ట వీరిని బంధించితిమి బాధించుము; భక్తినింపదు భక్తిండుము. వాకు ఈ దేవతలునుగాని ప్రాణమునుగాని కక్షించుకొనవలెన యంతమాత్రిముగేదు. కాన నీ వలది భయములేదు. గేను 'నీర' కుచిత్రవృత్తును వీక్షింప' అను కవచాభయముచూపుదు భూమియందుఁ గలిగించుట కెంతమాత్రిముడు పైఁజెమ? అని చెప్పెను. నీర క్రోధవశమున నిల్లు యెఱుఁగ్గుటాచి యంతి రామయితో మరల నేమియు చేయక నూలగుండును. నీర యిల్లు మువముగా చెప్పినందున రామయను కోపవశమున చేయ గదచూకున నీరం బాచి భయమును బుట్టించు బాధ్యమునోసితా! నీను కెప్పు మాటకు వివరము. అగః బుద్ధిగలవెలు ఎఱుగుచూ చెప్పెను. దిశవగత్ర భాగవతి నులుగుచూ! ఇంతకాలములో ఏప్ర కన్నుఁ కేవలమే యంత ములువతో ప్రాణకాలభ్రష్టమయి పడె నిట్లు నా వలెబాధకు తుడుకలు తుడుకలుగా చేరినందు'అనెను. రామయితో మగటాని ఏకిరించువాడు; కాన నీరతోక నిల్లు వరువముగాఁ జెప్పి యంత కుకిరింపై రామవ ప్రియం బాచి, 'మోక్షంబుకాన' అగురామవ ప్రియరా! మించు శీఘ్రముగా విశ్రమించు బయతభయంకరాకారములను చాల్చి యా నీరకారమును అనుకులుగా' అనెను దిక్పిరియి భయంకరాశ్వక్షులు గలయారామనీరకులు రామయిచూచు మాత్రిమున అగ్రకాలమూషకముగా చేయెద్యులు గీరించి నీరకుట్టుకు అనన్వేది నిలిచి. భయంకరాకారుఁ డగు రామయివలె భూమిని బ్రద్రులు వాచించుచున్నంత'లె సమగలంబాటించుచు లేచి యాత్రి బంబాల్'కు నీరకు ఆశోక మదయనదును: వీక్షింపిపోయి యుండును.అచట నీ వడలిని యట్లుమోచు పరివేష్టిం

'భూమిని కన్ను బెఱిగి మహాకర్మ మారో' దామకభూమిని కాలకాలాత్మకమిదియం బాచిపోయితి కర్మం (అంతకాలకర్మ మూచాశ్వర్మకర్మ ప్రకారం). అనియెను. దా ప్రకారము... నీరా రామకర్మము నిలదు. కన్న కెంతయునును కాలయించును ఇంతకాలములో, (నీ ఆశ్వర్మ) భృతులని అన్నిసొంతులకెయిలంబునులకు అంగినింపడి, (నీర) బంధు, (కామకర్మకర్మ)న్న నూత్ని, (ప్రాణ) ములుకాల్ చేరినకీ, (కాకర్మ) అంతయుకానన్దు... దిక్పిరియిని గడ్డులకు వలెకలకలకాచి, (మారా)బలబాధు, (భృత్యంత)కన్న కలుగుతును... రామకర్మ కన్నక అంతవలె నీర నీర అన్ని భృత్యముగా బంధించునన్న నీరకలంబు కలంబుకలదు అంతకలదు లో అన్ని కర్మములో భేదిం కా కర్మముల వలెవలె చేయవలె కీర తుక్కు నీరయినా నా నిష్ట చేయవలె భావము.

(ఇందుకు శ్రీమద్రామామృత్యు ద్విధా భూకలకర్మల వర్మవర్మం వివేకవర్మ ముల కోసితంకల' అనియెను. దా ప్రకారము. — (మందకోసిత'మయ భూకలకర్మ) అనిం బరాధికము భయంకరాకారుల మదరామవ ప్రియరా!మాని కిచ్చియెగు, (అన్నిక) అంతకల యోవలె, (మృదువా+మృదువు) (మృదువా) గర్వియిచి, (అన్నికమీ) తిరియిండ్ల, (మృదువు) కేవలమై యుండు'అనిండు.

ప్రాగవల్లభుని కామునిఁ బలఁబఱునును భయమును దీక్షియమును పల్లటిల్లుఁ జేయుగా
 సెలకఁ తిప్పి మహర్షినిన వచ్చెను. భరియేఁబడియోజనమగ్గము.

—♦—

{ రాముడు మృగహృత్తఁ డగుమారీచునిఁ బది మరలుట, మార్గమున
 మృగభయములు, చాలివలెను వచ్చులక్షణముల బాచుట, మరల
 మృగభయములు బాచి శోకించుచు వచ్చుట. }

రాముడు మృగహృత్తమునఁ దివిగుచున్న రామహరి యగుమారీచుని
 పదిని కీడుముగా నేది యాశ్రమమువారింబట్టి పోయెను అతఁడు నీతను బాచు
 గారి చేరినమునఁ బోవుచుండఁగా, అతనివలన నొకచక్క భయంకరవృత్తితో
 నుటచెను. రాముడు పూర్వమే మారీచునివలెనుచే నేమి గలుగునో యని శంక
 వారి యున్నవారునుచుట బెడవకు గనునుఁ బుట్టించు నట్లాశక్తయు నుటవలగా
 విని విచ్చిరియఁ శంకఁ బై తవలొక్కయజులుచున్నవియుఁ బాచుగా ఏమో
 యాశ్రమ కలుగు నని నాకుఁ బోయెనుచున్నది. అట్లా! నీతి రామమలచే భక్తియు
 బడన జేయుచునా మునునా! మృగహృత్తఁ డై ఎవరారీచుడు వానియునును బరిచి
 కొని యా వృత్తిమునఁ బూరి 'హానీతా! అమ్మనా!' అని దిగ్గునగా చేసినకేసుల అమ్మ
 నును మునుచి, వాడు వానియునును విని యానశించునట్లు బాచి విన్నవీతయు
 నిచ్చుటఁబోవుని ఎంతమానముకాదు యా వినుచి విడిచి వచ్చి పెనుకొని కీర్తి
 ముగా నిచ్చుటే రాఁ గలదు. మారీచుడు బంగారువలన మై నన్నాశ్రమమునుండి దూ
 రమునీకొని పోయి నెలకు నా రాముడు గొట్టువడి కొలిచి మరల రాక్షసుడై నాఁ
 చునుచుయు నూతన రాజకీయై అమ్మనా! పోతున పై తవలని నా యెలుగున
 నీచూట చెప్పివాడు. ఈ కారణములవలన రామమలచునును నేని నీతను బది
 నేనువలయును శోచింతు నుటయు, ఇతఁడవలయును నిమిత్తముగా రామమలతో
 నైరము చెప్పుకొనినది. మహారాజ్యమున నెవరు లేక యెఁబడినా నున్నయా నీతా
 అమ్మనాను జేయుచుగా నుందురా? నుచుయు నిప్పుడు భయంకరము లయినదని
 ను నిప్పులు చూపుచున్నదే' అని రాముడు చింతించెను. ఇట్లు
 గొలువంకట్లు వారాముడు ఆ సక్క యుటకును విడి, మృగహృత్తము మారీ
 చుడు నన్నాశ్రమమునుండి తొలగ నెచ్చుటం బాచి, వంకయును నొందిన
 వాడై యెట్లు దింతింతుకొనుచు జగద్రాజునకుఁ నడ యాశ్రమముఁ గొల్పి
 వచ్చుచుండు మృగములును పక్షులును మనుషుల నీవలె, నీవలె డై నరాముని
 తెలివిన పచ్చి మహాత్ముఁ డగుననీ ప్రకటింపఁగాఁ దిరిగి భయంకరముగాఁ గూడ
 రిడినది. రాముడు నుకొభయంకరము లై నయ్యారనియు క్రితులను బాచి
 జుగులు తొందరపడ నుల చేనమున తవయోశ్రమమువారింబట్టి నడచెను.
 ఆ రాఘవుడు జంతులు అగుమలచును గలనీతను మహాబలవంతుఁ డగులక్షణముని

తెలుగుజాతుచే జనసాక్షమున లేన యాశ్రమమునకు వచ్చుచుండును. అంత వరకు, తలయెడదకు లక్ష్యమును, వన్నెయ్యి మోయు తెలుగుల హల వచ్చుచుండగాఁ బోయెను. ఇట్లు యాచరించినచో, ఆ లక్ష్యమును దిగులొంది దుష్టులయ్యెను. తనవలెనే దిగులొంది దుష్టులువారిం బడియున్న రామునినివూచుననఁ బోయి కలిసికొనినను, అంత, అన్న యగురాముడు, దుష్టులైన రాక్షసులు తిరుగుచుండునట్టియనవలెనో నీర నొంటి విడిచి లక్ష్యమును వచ్చినందుల కరిచిరి తెలియని విందియెను. ఆ విషయవం నుఁజూ రాముడు లక్ష్యముని యెవమచెరివిజ్ఞులొని ముండు విజయగాను తులకు మధురముగాను నుండువలయును నా క్తి కాలక 'అయ్యో' లక్ష్యగా! నీవు ఆ మున నీర కొంటిగా విడిచి యిటు వచ్చితివే! ఓహా! నింకించునీక చుచిచేసితివి, పోనీ! జాతర్యా మన కిచట డేనుకే యగునుగదా, ఏరా! ఇప్పుడు నా కింభ క్తివములే విక్రమిగాఁ గలఁబడుచుండుటకు బాదఁగా అన్నివిధములను నీవను వనరకు లగురాక్షసులు అయోనిండుకొనియున్నను బోయి యుండునన్ను లేదా ఇచ్చిం చియైత నుండును. నాకు సంచేహమేలేదు. యువదలెలగా! జనరాజులొకరినుండి నీర ప్రతి డేనుమతో నుండుట మనము చూవలగుదుమో! ఏవలగా మింక కరుణలను లక్ష్యమును పట్టుటను సూత్రమనె యెలగుచుండునట్లు, మొగియై ఇయలగనగా జలగుతున్నది. ముఖలగా! ఆలాచరిమాటి నీరకు డేనుమగునా యేమి? మున్ను మృగమునకలె కొంచెక యారాక్షసులు లేన్ను మెలచించుచున్న నన్ను మోనపుచ్చి యీ దూరము కొనిపోయి యెంతో శ్రమమున నులికి. జక్క క తులకు నాచే హతుఁడ చచ్చుచునే రాక్షసురాయని నొందెను. ఇప్పుడు నీరను సూర్య నామయ్య విన్నవై జూంపు లేకున్నది. నా యెవమక వ్వనరుచున్నది. కాల్చిన లక్ష్యగా! నీర రాక్షసులచే నవహరింపఁబడినచో మరణముకొందినచో మూర్ఛమునఁ గొనఁచోఁ బునఁచున్నచో గాని యాశ్రమమునకు దుండును. ఇందులకు ఎంతేహము లేదు' అని చెప్పెను. ఇది యేఁబడియేవనవచ్చెను.

— — — — —
 { రాముని నీరను విజయకు సంచేహమని లోకంగా }
 శోకమున ద్రులించుట

నరకభయమొనఁ బా రాముని, తొవ్వం బునుహరిణ్యమున నీరను విడిచి వచ్చి విన్నవై యున్న లక్ష్యముని గాని 'అక్ష్యగా! ఇయలగిర మెవరకుకారణ్య ముండు నేమి బయలుదేరినను నన్ను కాయక మెలచించుచున్నవే! అట్లే నీరకు విడిచి నీ విచ్చుటి వచ్చితివే! అ నీర యిపు జక్కవవచ్చుతి? నేను రాక్షసులును బోఁ గొట్టుకొని నీమఁజ్చెన కంభకారణ్యమునఁ స్రుమ్యులుచుండిగా నాతోడ నిరూప ముగో ఆమఁబడుచును నామను అనుభవించుచు నాకె కొన్ని యున్న యాచరిక, గూ బన్న విజయకు నుండివచ్చి యెక్కడగిరగా! ఎవ్వరిని విడిచి నేను ముఖలా క్తరాల

మీను ప్రభువో బ్రహ్మదేవో, వాక్త్రామయతః తో నయనయోనీర, దేవోద్భవతః భవో
 కోత్తు నానామయోనీ, యోగోద్యోగో బ్రహ్మదేవో, బంగారు వస్త్రేనతీమనీరాయతీ గల
 యోజనోరాజకుమారి నీత నేదిహో దేవతాపతిత్వముగాని భూమంజలరాధిపత్వ
 మును గాని నే నుతమాస్త్రియం బ్రహ్మదేవో, సోమ్యా! నామః గ్రామగణంకంబును
 నీం యువనీతి ప్రతీతియన్నదే గదా? అట్టి నీరను బాసితినని నాకప్పుడే ప్రాణ
 ములు పోవును, కనుక నా పదబాధప్రసక్తియను పడునాటంగేండ్లు తిరుచున్న జగదీశ
 వాక్త్రమను, ఇట్టి విషయోదయమచే నా ప్రతీతిని పొలుగూ, బోలెడుగదా? కానిది
 జరిగియేలేదా? బ్రహ్మదేవో! నీం సోమయా కానింజట్టి నను మనముమోగని
 నీకవరాధ్యక్షుని బోలెదనే * అట్లే యిం విష్ణుజూచి రివకోక్తి యాదేశితై
 యెంతయు జగయినా మునున కదా, అట్లు పృథ్వియే వైభవము మృతీకాంబగా
 వారిని కావల్య విష్ణుని కానివడవలెననక నొందినై, నొడుగుతోను వారతనము
 తోను నూనియు కోర్కులన్నియు నొడుగునానీయు నున్నకే నను ముంపువ కొలు
 వలెనదే కదా? బ్రహ్మదేవో! నీం ప్రతీతియందును మరల నాకీ మునునకుం బత్తియు.
 ఆ యెండు మేలై యవదనీ గలది, అట్టిది మృతీకానిది యుండనేని, యోగము జుండును?
 వ్రాణములనే విలసించు, బ్రహ్మదేవో! నే నాకీ మునునకు రూపానే, నీం యెండునకు
 రేలివస్త్ర ములొకట, నాకో మాటాడును నడుగుకాదేని, నోవనీ అభిసంకు,
 బ్రహ్మదేవో! నీం ప్రతీతియన్నదే చెప్పము, అది ప్రతీతి యున్నదా? సహా? లే
 నీవు పరాశువ ముండగా రాక్షసులు చూచి రిక్కుచేయన్న నీరను భక్షించిత్తుదిరా?
 ఆ నీత నుతమా! నుతి చెంది, ఎప్పుడును ముఖము తెలుగునది, అది న స్మితిగల సేవం
 దులకు నుల్లము తల్లికెల్ల ముఖంబునుండును ఇది నిజము, కవలయు విష్ణుని చురూ
 క్కును పలువారాక్షసులు 'బ్రహ్మదేవో' యని విన్నవ నజయింపలేని యాయాది ఎని
 నీరులూడ వన్ని విధముల భజయనగలిగెను, నా కంభధ్వనిలై మన్న యారాక్షసుని
 యులుగు విని నీవు వచ్చితిని గావున అది నీకయు విని యుండుననియు గావుననే అది
 ది భయమునీ విష్ణుః బంధగా వన్నిజూచుటకై శ్రీశ్రుతుగా వచ్చితివనును కోరికు
 నున్నాను, అదనియందు నీత నొంటిగాలిచి వచ్చితిని గావున వచ్చి విధముల నీవు బా
 ట గట్టయూకాచిందితి, బ్రాహ్మని బంధరాక్షసులు మువ్వ వనదీర్చుకోవలె నవగాళియ
 లేకుండితిని, ఇప్పుడు నీవు అది భావమునగనిగిందితి నే, రాక్షసులు, నీమ భగవంధింతుల
 చేత బాంధుభూతులై యున్నాను, భావంక రాకాగలబంధాన్ని, అయోధ్యంబులట్టియు,
 అందుకు మాంబచోరులు గావునను, నీరను వధించియుండును, ఇందులకు పయమయను
 లేని, శ్రీశ్రుమావగానే విన్ని విధముల విచ్చునే వ్యవసములతో మునిగితివిమీమి చేయః
 గలను, ఇట్టి వ్యవసమున మునిగవలయునని విధి యున్న దనితిలు, చురువన్నా నా? విషయ.

* రామభక్తి, రామసంకల్పకై వైక విష్ణు భక్తియగుననియు చెప్పబ్రాహ్మణుల మున్నగు వై
 ష్ణవిక బ్రహ్మని, ఆది యట్టితాతత్వములను అంకై వైకావలె చెంది నేరీయునని

రామునిట్లు నుండునను బ్రవేశించునను గలనీకేరీ కలఁచుకొనుచు బుష్పమునితోఁ
నూడఁ జేగఁచుగా జడఘాతమునకుఁ జొరెను. ఇట్లనీకుడు రాముడు జన్మ హింస
మీదికి వచ్చునని నిందించుచు, అంతఃపరమును బ్రాంతాంతము చేయు వచ్చిన
శ్రమమునందును, నిష్పాదమును, నిష్పాదములు పుష్పమునో లేక మిగులు మునియె
కొలఁ తవయాశ్రమము నిమిషమునకుఁ జొరెను యచ్చట నీకలగానో యంద నా
శ్రమముఁ జొచ్చి యచ్చటను నీకల గానో నీక విహరించు కొన్ని క్షణములందును జో
యి యచ్చట నున్న శ్రావణమున ఇది యిట్టిది అట్టి ఇదిచెప్పుచు నేతుగనుచుపోవడ
నీకల గానో మిక్కిలియు ముఖమిడుచున్నది. ఇది యేమి నెఱుఁగినద చెప్పును.

—→→→ { రాముడు నీకల గానో యామెను విడిచిపెట్టినారమునకు } →→→
అట్లును నడిచును. అట్లును జాప్యతాపమును జెప్పును.
అంత నా చిహ్నమునందును రాముడు, అశ్రమమునందున వచ్చి మిక్కిలి ముఖ
మును బుట్టెట్లుచున్న అట్లును జాప్యమునందున మిగుల నరెనో నేను నీవు గాత్ర
గా నున్నాఁడనీ కలఁ జేయి' యనునట్లునో నీకల వనమును విడిచి పోయెనని
దేగా, నీ వానవతిని విడిచి వెంటను వచ్చితిని అట్లుగా నీకల వనములో విడిచిపెట్టిన
నిమ్ముఁ జూడగా నీకల 'జేమో యున్నది' అనియును నను బ్రవేశించి, నామెను
వాస్తవముగా మిక్కిలియు నర్థమొందించి అట్లుగా నీకల విడిచిపెట్టెను. నీ
వచ్చి జానో మాగుండునని యాచించిన నాయెవనునను నీకలమునందును,
నడిచివచ్చును అనుచున్నది. అయి. ఇట్లు రాముడు చెప్పగా, కలఁచుకొనుచు
నెఱుఁగెను. అట్లును, నీకల యోగినిచూచుట విడచివచ్చెను. నూడ,
తిగియిది చేరితిని రామునిచ్చునను ముఖము ముఖము కలఁచుకొన్నవాడై య
న్నతో 'వచ్చి, నీకల అచ్చట విడిచి నుండు వచ్చినవాడనుగాను. మిక్కిలి
ప్రాచుర్యము ను ముఖము, అనుచును పోవుచు తొందరపెట్టుగా నీయిచ్చ కిచ్చ
టికి వచ్చితినిగాని జేయగాను. 'అయ్యో నీకల! అట్లుగా' అనియు 'అయ్యో' అ
నియు నీవు చెప్పెనట్లే నీ యెఱుఁగిన నారాధనఁ దలచినవాడగునను నీకల చె
ప్పెనీకల. ఆ యెప్పుగొనుచు విన్నంతకే యానీకల నీయందలి నెఱుఁగెను. నీకల
జూ మిచ్చు కలిగివని భయమును నలఁచును విడిచిచోడ కోరినను నీయను, నీ
యెట్లు 'నీకల నీకల' అని జలవంద చెప్పెను. అట్లును, నూడఁ జేయి. నీకల
శ్రేయస్థులందుగా నేమి, నీకల మిక్కిలియు నారాధనము, నీకల నీకలమునలఁచియును
వచ్చినవాడను గలవాడ ననుచు, అచిహ్నము 'రాముడు భయముగలి
గించునని రాముని నీకల జూడఁజేయి. నీకల తీయగా నుండును. ఇది రాముని
యెఱుఁగెను. ఎప్పుడో యిట్లు అచిహ్నము. రాముడు, దేవతలను నను భయము

* అట్లుచెప్పిన వచ్చినవాడను చెప్పినదేమియునుకలఁచుకొనునని చెప్పెను.

గలిగియున్నది కష్టమునట్టివాడు. 'శీతా! కష్టపుము' అనునీమాట మహానయనమును బుద్ధివహించును నిరంతరమును, అందును అవత్కాలమును రాజువారిని చిలుచుట చే అతిశయమును కనిపెట్టితి రాము! తెల్లు చెప్పుము? కల్యాణ! ఎవ్వరొ? యా? రాక్షసుడు, ఏదో యొక ప్రయోజనము నుత్తేరించి, వా యన్న కంఠవ్యవహారముగి యెలులని గంబోని 'కష్టపుము కష్టపుము' అని యుచునా? నేకాని తేలుకాదు 'అత్తగా! నన్ను కష్టపుము' అని చెప్పినవాళ్ళయిన భర్తమిత్రము తేలువధముగా మండినది. కాబట్టి యాది శేషమును చరిత్రానుగా నది రామభర్తవయేకాదు, కాన ముఖ్యులైన దుష్టులగుట కగను; కనిపెట్టి స్త్రీలకే యిట్లు కనిపె. కాబట్టి దుష్టులతోయే, వ న్ను యిట్లుకెరె కలాలేచావదే? నమని నుంచుము. యిట్లును రామని గెలువకానిట్టి భర్తయ్యుడు మహామహాశతముని చెప్పటంగాని యిటినెఱు. బుద్ధివదలేదు. భాగ్యమును కను లేదు. లేకేంద్రుని భువనమిందుకొని చేసలాలవలయునై న క్రిందపైను యుద్ధమున రాముని అందువలెనాచు? అని చెప్పిరి. ఇట్లు నేను చెప్పినా మీ, బుద్ధి కలది యుక్తాయుక్తము చెలియక కష్టము మించుచు చెవివంపుచుటను నన్ను బాని 'అన్నయ్యా' వాకము కొనినవలె ఎన్ను? గొంగులయెనుచు నీవు వా యెంచు విశ్లేషియను చావలెనయితి నుంచుచున్నావు. యెది ఒకటివలెవు నుంచుచున్నావో కాని నీవేమో నన్ను? అనిచెబుచున్నావు. ఇట్లు వామును విగ్రహంగా నెఱచుచున్నను, అనియెట్లునెఱు? బోకున్నావే? కావున భరతులు, నందీశముడేని పంపగా తెలిసి చూచి రాముని అంపలయించి యెరిగివలెనని వచ్చుచు న్నావు కాని తేలుకాదు. నీవు ఎగవూచువు. కనుకనేనను చేసికొని యున్నావని వున్నావు. వాళ్ళన్న రాముని చెప్పించి వచ్చుచున్నావని వున్నావు. కాని రామునియందు నందు తెలియచున్నావు. ఇప్పుడని బోధించిగాన మునుపటివలె వలెనెఱు? అయి బోధనవలెనన్నావు' అని చెప్పును నీ యిట్లు చెప్పినా నేను తొలగుచు కన్ను తెల్లగనాలి కోపమున నెవ్వరును, అర్థమును వెదకి విన్నవించి వచ్చితిరా? అనుచు. అట్లును నీవు చెప్పుచున్నావగా 'రాముని అగల గొంగులు మె ములని యెంచె' నీమాట! నీకు విసిరి నీవు వచ్చుచు విశ్లేషి యిప్పుడైనా, నేను రాక్షసులను వారించుటయందు నమగ్నమునను నీ తెలివితలు నీ యా కోప వాక్యములచేసెనని కానివి విసిరి బయలు వెలిగిరి? నీవు నీకు వివరింపని నందులు నిన్ను బాధ నాకు నుతోవము కలుగలేదు. స్త్రీ వివరము లేనిది. అందును కోపమునొందినది. అది యేమో పరమముగా చెప్పిన అనినా? అని విసిరి వచ్చిరి? ఇది యెంతమాత్రము యుక్తముగాదు. నీవి బాధుని ప్రేరణగా యుచుని చెప్పినది యొక్కొకపదము. నీవు నీవో మునుగునభ్యస నాని కాదుచుండవలెను. కాని యిది అంపలె విన్నవించి కోపమునాని చెప్పి వా యొక్కను తేలువలెనని, అన్ని విధములు బాధించు ఇది నీమూల గొప్ప యుచునని.

ఎవ్వడు మృగరూపము చాల్చి వందించి ప్రహ్లాద మనుషుని దత్తగ్రామ తొలుగఁగిరి
 కొనిపోయినాడో యా రాక్షసుఁ డిదిగో వాతామయచేఁ ద్రెల్ల నేలంబనెయ్యవ్వాఁడు.
 నేను వింటియందు నలీలముగా తాగమునాన్ని యాశర్మించి యవలీల నేయఁగా
 వాడు కావడేఁ గొట్టువడి మృగరూపమును వెదలి, కావలభుమలతో నొప్పుదున్న
 రాక్షసరూపము నొందెను. అప్పుడు వాతామయఁ గొట్టువడిగానే యా రాక్షసుడు
 అ ద్రవ్యధనము నామెలుగు గంబోరి బహుమతము జక్కఁగా వివరముపట్టు
 దిట్టిరి ఇదివఱకుండు యామాట నుచివాడు కావని విని నీవు నీవును విడిచిది
 వచ్చితివి అనినది, ఇది యేలని తొమ్మిదవ పద్యము.

—♦—
 —♦— రాముఁడాశ్రమమున నీతనుగాఁ త ముఖులకుఁ. —♦—

అట్లు రాముఁ డాశ్రమమునకు వచ్చుచుండగా *అనియె నెవఁడుగఁగి క్రింది
 తెచ్చి దిట్టిరియ ననినది, అతనినడ తొట్టుచుండ, దేహాయుధము పడఁగను భుక్తి
 ను అతఁడు మాచిమాటికి దిట్టిని త్రేయ తిచ్చగా ప్రకటనయ్యిరి నీత మేమి
 ముగ నుండునా యని యనుకొనెను. అతఁ డెవఁ జాచులయందె యున్నట్లుగను
 విట్టిరి నేగమున వదలి యాశ్రమమునకుఁగోయ నందు నృపాయు నీది నేగయుం
 దుటఁ జూచి యుల్లము విట్టిరి ముదిల్లి కవాచయ్య. రాముడు నేగమున నెగును
 జూచునోరె వదలునము విటునము విడువచ్చును, పుల్ల శాలయం దచ్చునచ్చునీతి యుం
 దున్నట్లునముం దన్నింటిని గలయుఁజాలెను. అపర్యతల యెప్పుడు నీత లేకుండునచే
 నుండునాఁడున నీదిచూచి చూచి యున్న రామరకొలఁతువలె, రాముడు జూచునెను.
 అయాశ్రమమున పృథ్వీయలందు పీఠవర్ణనముతో శుశ్రూషలు కొనఁగియుండు
 నుగా, అది కొదవమునెయ్యునట్లు చూపుచునీతి నుండునాఁగి, నలల, వద
 లేవలచే విడువంజుయు నుండెను. అందు నీత రామునకుఁ తెచ్చిన ముటచే కృష్ణా
 తనమును దర్శించు నను యెచ్చునీతిఁ లే జెల్లనలనీతి ముందుగాఁ బడియుం
 దెను. రాముఁడువల్లెొన్నప్పుడు నీత నెదుగుచు మది బ్రసాది, చాచకు బట్టానగా
 అని తాముమాఁజెయుండెను. ఇట్లు చిన్న చిన్న కుంది కొంకల్లు యున్న వివర్ణనమును
 జూచి రాముడు నీత భయనీల కాలుబడి యెవరచేస్త న వహించుచున్నాడో. మన
 నుం నొందెదో. మన యెచ్చునీతియగాఁ గావరానన్నదో. భక్తియలబడినదో. లే
 యెందెని మేమన నుచున్నాడో. రామె నెచ్చునను లేకుండునచే భయనని
 నూతనముగా నువకుడే పోయెయ్యుడో. నీత పుష్కలముగోలుతో మున్నగుచేదో
 పోయెయ్యుడో. లేక ప్లావకము తామరకొండునో పోయెదో. లేక బలము తిచ్చ
 టను జడగో పోయెదో! అని మాచిమాటి విలపించెను. రాముం నెంతో ప్రేమన్న

* కంఠి(అ)తెచ్చ యవలీలము, అనునది తొల్లవలీలము, దేహము వివరముల
 యు అతఁడవలీలము తెలియదు.

రాజవంశీ నమ్మను గలిగి పర్యవర్తనమున గల్గినై నిల్వఁబడుటలకుంటి వారెట్లు గల
 నీవును వారియందు చేరి, యెచ్చటనున్నదో తెప్పము. అటుగా చేరి, అర్జునమృతమా!
 నీయందు విప్పిలి ప్రీతిగలదిగాన వానియెంతి నీకు తెలిసియుండును. కాన నీవై నం
 నెప్పుడు. భయనీలురా లాజవరాజువుల్లి బ్రతికియెప్పుడా లేదా? ఈ కనుభవమృతము
 నీయను వారియందును. కావుననే విప్పిలితోను బుల్లెలతోను పూకొనుచున్నది.
 గనుక నీయి కలవంటిదో వలు గలవీతమెంతి నీవైయుంగా తెలిసియుండును. ఈతి
 లభవృక్షము వావున మున్నెవలగీతమయినో నొప్పుడున్నది. కాబట్టి యది వేటివై
 కును. అందును నీక, నీలకమణునందు ప్రీతిగలది కావున నీయి నీకయలది చక్కగా
 తెలిసియుండును. అశోకవృక్షమా! నీ తెప్పముది. శోకమును భోగింపుచున్న. శోక
 మన మున్ను పల్లెటిల్లి యెన్న నాకు, నాప్రియురాలిం బాకి కీర్తును చెప్పును శోక
 ము లేనివానిగా నేయుట. కాబట్టిమా! చంపినకౌలభయములకుంటి నిప్పుల
 న్ములు గలవీతమ నీవు చూచియుండుచేరి, వాయుండు నీతి దయగలవీతమనుచుండె
 నయలకుండుటలు గలయో వెంటి యెచ్చటనున్నదో తెప్పము. బుల్లెలవృక్ష మావీవు
 నీయను వారియందు చేరి తెప్పము. నీ బుల్లెలవలయలన లేక నిర్జలై విడిగిలాయ
 నయను మనుచునుగలది, నాప్రియురాలు. ఈదిన్నె చే నీవు వారిని తెలిసియుండుచేరి
 యనుచుచేరి నాకు తెప్పము. గల్గి కావృక్షమా! నీ విభును మందిపువ్వులచే విప్పిలి
 యు, బాక! మిన్నొల్లుచున్నావు. పరివ్రత యనునాప్రియురాలు నీ పువ్వులమూల
 విప్పిలి మున్నెగలది. కాన నీయొల్లుల వర్షియుండుచున్ను. వారిని పరియు
 దుచేరి యెచ్చటనున్నదో తెప్పము' యి చెప్పి చెప్పినకు భోయ నీయిగిగు. మహా
 యోగం దిగువారాయుడు మాయుక్తును, కదవచ్చెను, తెప్పనుచ్చెన్నెను, పగలయె,
 గోలయచ్చెన్నెను, దండ్రిచ్చెన్నెను, వారివచ్చెన్నెను, వేగివచ్చెన్నెను, మున్నెలను, పువ్వుల
 వెండును, పండ్రిగచ్చెన్నెను, అట్లే ముగిసిపోవలెను, నూర్చి పోయి వానియొది
 నీతి నయకును పయయన పయగిదిల ద్రిమురుచు చి ర్త్రమును గలవానింకె చూప
 ట్టుచుండెను. ముంల రాముడు భుగయలచేరి వారి 'మృగమా! మిన్నెలను తెం
 పుకు' నమ్మ మున్నెలగాన లాయు యోయెనిర్జనుల బలవచ్చెనుగాన మరగవృక్షము
 గలవీత! తెప్పమున్నయె. యోయె యుదేరుల భుగయలాయుల గోదయలయందు బల్లి
 మున్నెయలయందు కి కలుచున్నది. అట్లేయెనిర్జనుల బలవచ్చెనుగాన మిన్నెలయందు
 ముగియు పర్వరాజున భుగయలయందు, పగలయెను, ప్రేమయొత్తయెను, అయొత్తయె
 నయలచేర్చుకును. కాన నీయొలయ విడియందు పర్వరాజులకు బుల్లిగోదయగోద! మున్నె
 గోదయల ముగియలయలగాన బల్లిరాజు కియెనిర్జ కాదోయెనుభుగయలయలయలచేరి నం
 యె, విప్పిలిగిచ్చెను చేరి యెను, గలవీత! తెప్పము కలయెను. కదల ప్రేమయెను పర్వరా
 జు నీల్ల అల్లయలయలగాన భోగివచ్చెనే కానవిరాచు తెలియెను. పర్వరాజులకు పర్వరా
 జు చేరి కి యర్జునుల బలవచ్చెనుగాన మిన్నెలయెను.

177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532
 533
 534
 535
 536
 537
 538
 539
 540
 541
 542
 543
 544
 545
 546
 547
 548
 549
 550
 551
 552
 553
 554
 555
 556
 557
 558
 559
 560
 561
 562
 563
 564
 565
 566
 567
 568
 569
 570
 571
 572
 573
 574
 575
 576
 577
 578
 579
 580
 581
 582
 583
 584
 585
 586
 587
 588
 589
 590
 591
 592
 593
 594
 595
 596
 597
 598
 599
 600
 601
 602
 603
 604
 605
 606
 607
 608
 609
 610
 611
 612
 613
 614
 615
 616
 617
 618
 619
 620
 621
 622
 623
 624
 625
 626
 627
 628
 629
 630
 631
 632
 633
 634
 635
 636
 637
 638
 639
 640
 641
 642
 643
 644
 645
 646
 647
 648
 649
 650
 651
 652
 653
 654
 655
 656
 657
 658
 659
 660
 661
 662
 663
 664
 665
 666
 667
 668
 669
 670
 671
 672
 673
 674
 675
 676
 677
 678
 679
 680
 681
 682
 683
 684
 685
 686
 687
 688
 689
 690
 691
 692
 693
 694
 695
 696
 697
 698
 699
 700
 701
 702
 703
 704
 705
 706
 707
 708
 709
 710
 711
 712
 713
 714
 715
 716
 717
 718
 719
 720
 721
 722
 723
 724
 725
 726
 727
 728
 729
 730
 731
 732
 733
 734
 735
 736
 737
 738
 739
 740
 741
 742
 743
 744
 745
 746
 747
 748
 749
 750
 751
 752
 753
 754
 755
 756
 757
 758
 759
 760
 761
 762
 763
 764
 765
 766
 767
 768
 769
 770
 771
 772
 773
 774
 775
 776
 777
 778
 779
 780
 781
 782
 783
 784
 785
 786
 787
 788
 789
 790
 791
 792
 793
 794
 795
 796
 797
 798
 799
 800
 801
 802
 803
 804
 805
 806
 807
 808
 809
 810
 811
 812
 813
 814
 815
 816
 817
 818
 819
 820
 821
 822
 823
 824
 825
 826
 827
 828
 829
 830
 831
 832
 833
 834
 835
 836
 837
 838
 839
 840
 841
 842
 843
 844
 845
 846
 847
 848
 849
 850
 851
 852
 853
 854
 855
 856
 857
 858
 859
 860
 861
 862
 863
 864
 865
 866
 867
 868
 869
 870
 871
 872
 873
 874
 875
 876
 877
 878
 879
 880
 881
 882
 883
 884
 885
 886
 887
 888
 889
 890
 891
 892
 893
 894
 895
 896
 897
 898
 899
 900
 901
 902
 903
 904
 905
 906
 907
 908
 909
 910
 911
 912
 913
 914
 915
 916
 917
 918
 919
 920
 921
 922
 923
 924
 925
 926
 927
 928
 929
 930
 931
 932
 933
 934
 935
 936
 937
 938
 939
 940
 941
 942
 943
 944
 945
 946
 947
 948
 949
 950
 951
 952
 953
 954
 955
 956
 957
 958
 959
 960
 961
 962
 963
 964
 965
 966
 967
 968
 969
 970
 971
 972
 973
 974
 975
 976
 977
 978
 979
 980
 981
 982
 983
 984
 985
 986
 987
 988
 989
 990
 991
 992
 993
 994
 995
 996
 997
 998
 999
 1000



జోళ్ళతో నీరదార్థి గలనీలయెడలై నవానిలూరి యాచోరిగినిమలన నీరి యని ప్రయించుచును, ఇంకొకచోఁ ద్రియశాలిని వెనకుంబాపకుండై ముక్కుగొట్టినవానివలె మార్గమార్గవిశేషములే పరిశ్రమించుచునుండినను. కాముం డట్లు ముమ్మో నిలకడలేక యొకచోటను గాలూడొక చిన్నయివ్వును వెన్దయివెన్దములను పయించు విశ్వరూపమును, సెలయేళ్ళను సరిచేగమున నొకచోనుండి మఱొకటికి దివిగుంచునెను. కాముం డట్లు విక్సిరి విడిచి మైసయో వట్టువుమహావ్యర్థముగొంది యుండుటకు మోటిమాటికిఁ జుట్టితిని నీతంగాన నీర జొరకు పనియోగ గలుగని వాఁడై మరలః నవప్రియశాలిని వెనకుంకై విక్సిరియు శ్రమయు భుచ్చుకొన్నవాఁడవై యిది యిటుపదియవవర్ణనము.

—♦♦♦— కాముఁడు నీరకుగాన పలించుట. అత్మగంధ పరావర్తించుట. —♦♦♦—

జీవభ్రమమాయను కాముఁడు నీర లేవంచును. కామునీయెచ్చ యాశ్రమమును, మూర్ఖమైయెచ్చ పక్షకాలను, వెల్లవెనకై యెచ్చయాలవయెటను జూచి యుండుటను వెనక యెచ్చను నీతం గాన 'నీతా!' అని పేరుకొని దిగ్గజగవలచి యా ద్రి పట్టలేక విశ్వవేతులు విడిచి 'అత్మగా! నీర యెక్కడ? ఇక్కడనుండి యెచ్చటికిఁ జొరయివది లేక, అత్మగా! ఎవ్వడమోరిందినాడు? లేక ఎవ్వఁడు శ్రమించిలేనవాడు? నీతా! నీవు చెప్పుమలులన నచటి నన్ను 'నేను వానియెడలఁగా నీవు తెలిక వ్యవేకహీను' అని వచ్చులాంటిట్లు నోరుమీద, యింక నీ వచ్చులాట చాలదు. నేను విక్సిరి మఱియొకై యెచ్చానీ నాయెట్లగు నచ్చు. నీతా! మౌమ్యురాలా! బహుకాలము లాలించుచుండుటలే నీవట్లు జంతుమారి నుండి యెండు నీలకట్ట లిచ్చును నీవు లేకుండుటలే నన్ను నీట్లగాని విక్సిరిండుకొనుచున్నది. అత్మగా! నేను నీరకు విడిచి ప్రతీకఃకాలకుగఁగా నీతామాలయ పలకుఁ గలిగివనుజోమింపుచును నేను మృతినొందఁగా నన్ను వెన్దమున నాతండ్రి జీవభ్రమమోరాలా చూచంగలఁడు. ఇది విశ్వయము. పరలోకమున నాతండ్రి వచ్చుఁ జూచి 'నే నాత్మ నీయగా నీవు నాయెట్లకొన్నవ మనునాటకు వెంబడిగఁ ములు వనవానెము గానించెనని ప్రతిజ్ఞ నీర యాగమపుకాలము నిండుటఁ జూర్యము, యెచ్చటికి నాయెట్టి శ్మశనదొలిగి నీవు విచ్చలవిడిగా పవచుకొను వాఁడవు. ముగ్ధుఁడవు. అబద్ధ మోరువాఁడవు. ఇది పో' అని నిందింతురీ. నుదేహయలేదు. మంజరములై న కిండుమలును నన్ను కొనునుగలిగి వెలుగుచుండువు నదీ నీతా! పరదశించును, విక్సిరి మఱియొకమున, నీవెంబడునై, మహాభ్రమభంగమొందియెచ్చ వచ్చు, కలహారము కీర్తి విడుచునట్లు, విడిచివెట్టి నీ నెచ్చటికిఁ జొరకున్నావు. జాలించుకీ వచ్చు విడిచి పోగదీ? నన్ను విడిచి నిద్రవనను కిందియించుకాలనీ ప్రాణములు విడిచెను' అని కాముఁడు పలించెను. కాముఁడు నీరం జూడ నున్ది

స్థూలమును మిక్కిలి ముఖమును బట్టలేదును నంత విలసిందియు నీత గానరావచ్చెను. అట్లుగా బట్టి, రామబురదలోఁ బడి నవయోమమ్మ చేతునువలచి నీతంగానఁ దుఖమునుద్రులున ముక్కును చుట్టవలెనభిమాయించి రామునిం బొంది మిక్కిలియు నతని హితముగోరి 'మహాబాహూ! నీవు భూమిపై నున్న ముఖమును, నను నీతాచేయి రాకఁ బ్రయత్నించెను. నీవును వాతోలూఁడు ప్రయత్నియంగియును. ఈయనవి, గుహలవంటి పెనుకొండలందు పెక్కులు గలది. కావున నీత యిది చెందెడియును నవనవచ్చును. నీత, అవస్థలం దిరుగుటయందు మిక్కిలి ప్రయత్నియగలది. అల ములందు క్రీడించుటనును మిక్కిలి పిచ్చిగలది. కావున, ఆయను మనములోనికిఁ బోయియుండును. లేక చక్కగా బుద్ధివంతయై రామరకొలనునవలెగాని పోయి యుండును. నీత, బలహీనులకుఁ జేపలంబెకలాడ, ప్రబుధికిఁ బల్లెటిల్లిగాఁ బెనల యున్న వది. బోయియో, పచ్చెనటాటగా వనమునం బొక్కబో బాలియో, యుండును. పునవతిలగా! నీత మును భయపెట్టుకొనియో, లేక మన పాపకర్మము నెఱుంగఁదలంచియో, వనమునం బొక్కబో బుడచి బాలియొందును. శ్రీమంతుడా! అతడు పెనకుటకు గ్రీవుడుగాఁ బ్రయత్నించును రామా! నీ క్షిప్రముండు చేచి నీత యుండుబోలు తెలియకులై యావనమంతయు పెనకుటను. మనమున దుఖమునుబోయెను' అనెను. రాముడు స్వహేతున అన్యాయము చెప్పిమోటుల ౭ విధి, మనస్సున నమోఘాయుని పొంది అన్యాయితోలూన నీతను పెనక సారం భించెను. చిత్రభమిమారు లారామలక్ష్మణులు అరణ్యములను, పర్వతములను, వదులను, నొలుచులను ఆంకితుల నీతను పెనకి ఆరామ అన్యాయుల ఆ ప్రవ్రసణ పర్వతమునలి పాపపులను గుహలను కిఖియలను అంతకును ఎంత పెనకును నీత కనుబడినాడు. రాముఁ బాప్రవ్రసణపర్వతము వంతయు పెనకి అన్యాయం బొంది 'అన్యగా! ఈ ప్రవ్రసణపర్వతమునకు కల్యాణి యగునీత కనుబడినదాదు' అనెను. అంత కలవారణ్యమున నీతను పెనకును అన్యాయుడు వనమముఖమింజై మహాచేలం దిగురామునిం బొంది 'మహాప్రాణా! మహాబాహూం దిగువిష్టువు బలి చక్రవర్తి బంధించి యా భూమిం బొందినట్లు నీవు విష్ణురక్షహేతుగా నీతి కలహా దించిభవాది కిక్కింది యా జనమహారాష్ట్రునిం బొందగలవు' అనెను. రాముడు. అన్యాయుడు నెయ్యియు పొలక చెప్పిన నలుగులు విధి. ముఖమున ముల్లము కల్పిల్లి, అన్యాయుని బొంది, వన బాగ్మియుం'మహాప్రాణా! ఈయనవి యుండుటను, రామగులు విగ్రహించియున్న కట్టి కొలనులను, పెక్కు గుహలును పెనయేగ్గిను గల యా ప్రవ్రసణ పర్వతముననుజ్ఞగా పెనకీతి. వాడు బ్రాహ్మణులకంటె నెక్కువయిననీతి యుండును నకవనమునది గజ్జీ అనెను. రాముడు నీత యుమ్మరి యగుటచే మిక్కిలియు నలసి, నీయందును దుఖమందు నై, యట్లు విలసిండును ముఖారికయంబున మూర్ఖులందెయ్యెను, రాముడు పంకావదు పొంది, అయను

మలు కృపించి నంజ్జ రీతి, దెప్పబడిన యాశుడునై దుఃఖమున బాండ్లును లేచి విష్ణువర్మలు పుచ్చుచు, నీమయః తేయుకాలక హోర్మించెను. కమలముల పంట కన్నులు కలరాముడు అట్లు విష్ణుగా విష్ణువర్మలు విడిచిపెను. కంఠమున విక్కిలి యు వగు ద్వికగడుర 'అయ్యో! శ్రీయారాలా!' యని వేర్పొని వీరిని విగ్గజగా నేర్చుచు అంత అంభుప్రియంబును ధిరత్తాడు వగులత్తగఱుడు. చేమొచ్చు నీలింది నానావిధంబుల యోవయముగా, అరాముని ముంచిమాటలతో నూలుదొరెను. అ రాముడు, అన్నీలుడు చెప్పెడునొక్కవడచములను ఎదిరిమాత్రము నరకు నేయక ప్రియరా లగువీరిం బాడిరాకున్నందున మోటి మోటి గడవము నేయి చుండెను. ఇది అజులకి యొకటిని నర్థము.

—♦— రామునివిలాపము. —♦—

* విడువబడుటలకు రామున కేతువందలికన్నులును కలయోధుడకావారా యు రాముడు నీరంగానో యా విరహముచే మెఱువక తప్పి యట్లు విక్కిలియు పిం పించెను. రాముడు, నీర మెదులులేకుండుటవలన, ఆరెలును బాదినట్లను, మద్య ను ని రాంబడి పంపకుం నై, నీరను కట్టదుటఁ బాను చున్న బాదినరేనే, నిలామయచే వున్నదీక గదిగి బలకు అచ్చనింప నలవి గాకుండగా 'ప్రియారాలా! నీవు పుష్కల యందు విక్కిలి ప్రితిగలదావపు గొత్తున కి పుష్కలం పూది బంగువప్పెనులును చున్న యశోకపురపుటచే నీదీపాయను, నాయుభయము వయి బయలుదొరుకును. గెప్పు కొనుచున్నావు. విష్ణుఁ బాదెయ్యవదే. ఈ కన్నునొకటె? లేదే! నీకోడలు అరగటతో నియలతో పాటిగానుండును గాన వదలియెట్లుచే మాటచేసెను ఆ రెండును నాకుఁ గనులగుచున్నవి. నీవు చక్కగా మఱుగుగఁజేసికొనువు. చేయి కల్యాణీ! నీవు నవ్వులాటనై కొండకొనులతోఁపులొక నిరుగుచున్నావు. నీవల్లులాట

అయిదుబాటిరా చుట్టకొకటైతూ కామయలరేరెను! దిలపించుకొనరాకా కామనకు బాంబుల' అనటంబు. ఇది (పల్లవి) కామయలరేరెను! అని చెప్పిన పల్లవచే కర్తవ్యము. వికల్పకాం రామకు అపవ్యయము చెప్పబడినది. (వికల్పకాం)రేను రిక్తికాటల మారెను. (వసుదాన) ఇది ధూరణిమని రామరకీష పాద్యులచే కన్నులు కన్నుకడ కలంకరా తేయించుట తేలియెడిది.

[ధూరణియట్లు యింకొక్కవలంబునరాముడుగి యుండునాన బంగారరామంబిది కేదామున కెదటిప్రకారా రాముడు బాట నీరకేదామగావలంబు 'లేదా' నీవోకల్పకాంబులో నా ములేనొక్కట బాట నుండుదీరితి. కాన యింక మామలేనొకటి' యని కాన్పెనుతెలియెడిది.

[కోడలు అరగటోరెలుకెడలకుగాన అరగటోరెలునుచూచి నీరకేదామ విభ్రంబులంబి 'లేదా' నీకుచే రోదెయింపని నారెడు నీకోడలు బాదినదామయిచ్చుని కాటవ నీర చక్కగా బాంబులది కేరెడుదావపు' అని చెప్పిల్లు తెలియెడిది.

పలక వాని విప్పిరి రాక గలుగుచున్నది. ఇట్టి వస్తువులకు చెందులకేగి ఇతర జాలఁ జాలు. నీరా! ప్రియురాలవుగదే. వ స్తగతాళి సేయుటవలన నీశీమ ప్రయోజనము. మునుపు వా కీవలనవలదు ఇంపుగానే యుండునను ఇపుడు విప్పిరి లవలించువామ. కావున నది వాకిలరయ నింపుగానున్నది ప్రియురాలా! పరిహరణము విడిచింది యోశ్రమములందు ముందిదీగను. పరిహరణమునది నీకు శ్రీశిష్యుని నీ న్యభావము వామ; అట్లుగా విరియచున్నది. విశాలాక్ష! ఇంక నీవు కన్ను! నీవు లేకుండుటచే నీవర్ణకాల వామనకి యున్నదే! అమ్మగా! రాక్షసులు నీరమిల్లెల్లి భుజించియె పడుచును, ఈ యపహరించుకొని పోయి యైవ ముందును. ఇది న్యవ్వయం. కాదేది నీ కింక పరిచించును, అది నాయెవ్వరురాక నమ్మి కేడిందియున్నదే. ఇట్లుండునా? అమ్మగా! ఈవ్యగమలంకరులుకన్నెల్లి గొర్రుమండుకుఁ బాడగా నీర రాక్షసు లచే భుజించులవలన చెప్పెమ్మి చూపుచున్నది. ఆయ్యా! వాప్రియురాలా! లోకములకెల్లఁ బూజ్యురాలా! ఏ పరివ్రతామణి! మనస్థి నీ! పక్షుడికిఁ బోయి తినఁ జెప్పెల్ల! నీవిల్లు నశించుటచే కై కేయికేది కోర్కె! యానశివనయెల్లెనీ. నీర కోఁనూడ వెదలివచ్చి యింక నీరకేయి యూరికిఁబోయి గామనీయందుకు పరిచి, పురమును ముల నెట్లని యును చెప్పుదును? లోకు లింక నమ్మి నీవర్ణకామల వియ నయోశ్రామ్యుననియఁ జెప్పుదుదే నీక వొంటిబడి పోకుగా నేను ప్రాంతులు పెట్టకొని యుండుకొవకు గాక నాయుచ్చైర్వియం బట్టు ములయను గదా! నీర అది పొరింబడిచి పోవుటచే వాఁజీరినము తెల్లనీయెనదీగదా! నేను పరిహరణము ముగించి మరలి యూచితేరఁగానే విభిలాభివల జనకును వచ్చి నమ్మి నీమ మునుగింపును. అదనియెను తెల్లు చూతును? జనమునారా! నీరకే నేనుమార్తము వచ్చియుండుటను బాది గూతులందలి గారాముచే పుగవుల బాక్కును మూర్చకొందును. ఇది నిజము లే అయోధ్యకు. అది భరతుని పాలనమువలన నది ప్రవచాశ్రమాలు నిప్పువ్రేయుగా గలిగియున్నదియనను, నేను పోను. కేయలనీర నేనియెవల, న్యయము కూడ వాకుఁ రాక్షసుడియున్నట్లే యుండును. అమ్మగా! నీవు అన్ని కల నవనిరానే విసిరినెట్టి కుభయైవ యయోశ్రామ్యుననునదిఁ బొమ్మ. నేను నీవనుచిదిరె నేనివిషయంబగుచి యెంతమార్తమును జీవించనీమ నీవు పోయి భరతుని దిగఁ గొలిచిండుకొని వారిలో 'రాముడు నీకమ్మలొచ్చినాను. యభివ్యముగా భుజించి వారింపుము' అని నేను యొకప్పుడ చెప్పినయనును. మూర్తిగారు కై కేయలనిమిల్లెత్తును, కాంబులకును, నీవు నీ వానిచ్చి కలు న్నాయముచొప్పున నమన్మనీంపకలయెను. అందులకు నీవు నమన్మనీంపక కదా, నీవు చెప్పెట్లు చేయువాడవు. కావున వాకలి కావల్యును, పాటునకి రక్షించుచుండువలయును. పగవారిని మ్రొక్కింతు అమ్మగా! ఇట్లు నీర వివాహము పొందును, నేనును జరించుటను, నది ప్రకముగ వాకలి కావల్యుని చెప్పినయను" అని విలసించెను. ఇట్లురాముడు నీజీవరులు మునుపుచూపునీగను

వలంబుకలెనె, యందుఁ గానకపోవగా విక్కిలియొనీయఁజే మలించుచుండగా లక్ష్మణుడను భయమున వెనుకకు వెనువెంట బోవ, తిల్లము విక్కిలియ వల్లల్లె మెల్లల మిగుల పుంపువలెనొక్కరు నున్న బాచయ్యె. ఇది యిటువని గొంచవల్గము.



రావణమామఁ బా రాముడు ప్రియురాలిని కానె, యా వెలువకు నలంచు కొనుటచే మోహమును, ఎడఁబోవించుక ముఖమును విక్కిలియొ వన్నుఁ బీడించు చుండగా, తిన్నదికి మిఱచి విక్కిలి వియోగము బుద్ధించుచు, ఒకటా కుంచుకును వన, మరల మునుపటికంటెను శేంశ్రమగువిహారమును బొందినవాడియై లక్ష్మణుడు కోకమునాకుకు జిక్కి న్నిక్కుచుండుటం జూచి, రాముడకి నీతనుకానె కోకము విక్కిలి విభ్రమముకాగా, అతడు బాని యందు కులించి, వ్యవసము ప్రసక్తింది నపుడు లోకులు గానించునట్లు, నేడే నిట్టూర్పులు నిడించుచు లోకమునీయించు ముఖము క్రిం బగుబాకొంబున నొలక్కనుచు జూచి 'నావలె పొలకొక్కములు చేసెనవాడు, నేను వచ్చి మఱి యొకఁడు భూలోకములో నేడని తిలఁచెనను. నీలవగా, పరివరగా ముఖము వెంట ముఖము నొ మువ్వెను గుండెకాయుచు భేదించుచు నాకు వంభించుచున్నవే! ఇట్లవరికఁ గలుగుదునో నేను పూర్వవస్తమున కావలయునది కోక పెట్టు పొనములు చలువొలుల చేసెయెన్నాను,భద్రిలవను.ముఖముపై ముఖమును బడుచున్నానీ, ఇది యా పాపముల ఫలమే, ఇప్పుడు నాకు గుమన వచ్చినది. నేను, ముఖమునై ముఖమే! లక్ష్మణా! రాజ్యముబోవుట, బంధువులు గొఱుట, కల్గిది వాగవోనొనట, తల్లిని విడిది వచ్చుట, ఇండ్ని యును, ఒక్కొక్కటిని తలచు కొనగా, నా ముఖకాని నిందించుచున్నది లక్ష్మణా ! నేను జనకుశ్యమైయూయరగ్యమునా వచ్చిచే నీతి ముగము మానుచుండుటచేతను, ఇచ్చట గలచేపొచ్చియొనెనుచేతను, ఈ ముఖమునతయ ముడి యుంటిని. ఇప్పుడు నీతి నడఁబోవంతినీ, కోకలకుని నివ్వ తోగఁబడ ప్రజ్వలించుట్లు, ఆ ముఖమునతయ మరల ముడి లేలనది. లోకపూజ్యురాలగు నాప్రియురాలు భయపీటకాలు. కానీమిడు బలాత్కారమున నవ పొందుకొని యాకాశమునకు గొనిపోవగా, విక్కిలి నిగ్గుగా మలించుచు భయమున కన కించునియెలుగు మాలి నికృతవ్యవహార విక్కుటముగా లోకములచే యందుకు. ఇదివిశ్వయము, కన్నుల విందలనీయించు విక్కిలి కేలయన యెట్లుందనమనుకు నెల్లపుడు బోవనై, ముగ్ధకలై, యెప్పునా ప్రియురాలి గుచ్చించుచు లివుడు, కానీమిడు భవించుటకై శ్రుంగుగా నెత్తికొనిండు బోని కలుపు మావలించును.ఇది విశ్వయము. యునుపు తీయనై తేట నీయగుటకు మెల్లని ముద్దుఁబలుకుటకు నెరుగుకొన్న వట్టంపునటయను గదిని వెలుగుచుండు బాని

విష్ణుయగోపాధిపైతల నా స్ర్రియరాలి కెప్పవను మిక్కిలి స్త్రీలి. ఒకేక నవ్వు
 బోజి బోయియుండునా అని కిలంచెదను. పోయి యుండును. నన్ను విడిచి
 యావడికి యెప్పకుగాని యొంటిగా బోయింది లేదు. కాన యిట్లు కలవ
 రాదు. కనుమరుగంటి యొగమును కానుక లేకుండుంటి బాలుగమ్మలు వన్న
 గులకు నా విన్నబాడి యొకే కేళి కానుకలు గోళి కెప్పటై పోయింది యేమో
 అ ! అట్లనుట నితాదు. అది యెప్పకుగాని నన్ను విడిచి కానుకలు గోయటయే
 త్రువలేకాదు. తువవయనందు వృత్త వివహాచాయలు మిక్కిలియను బుద్ధినియెన్న
 వలదిగదము. లై నవత్తులు గుంపులుగొని యుండి విలకిల్లుచున్నవి. ఇంతిరమనీయము
 గా నుండుటలే కివవయన కేమెలను బోయెనా? ఇట్లు చెప్పటయే యు క్రమకాదు.
 అది విడిచి. ఒంటిగా నుండుటను మిక్కిలియను భయపడును. కనుగన్నుగా! నీవు లో
 కమున నేమిచదుగుచున్నా నేమిని జరుగుగలవో యెదర్చియు: జరిగినవాడవు
 లోకులొకరియను ప్రియ పాపకం ములకు పాపివి. నా స్ర్రియరాలు ఎక్కడకీ బోయె
 ను? ఎవరైన నవహరించికొనిపోయరా? ఎప్పవను ముఖమే నానాదు. ఇట్టి నాకింతి
 మాత్రము శాస్త్రము. వాతూ! నను మైలోకంబులందును కీటి చిత్తమును జెలి
 యని చేచియు చెప్పవను లేదు. నమ్మింపునాత యగువాలుల్లాగియెలది కెప్ప
 ము. ఎవగని వాని నవహరించుకొని పోయరా? లేక కాదు నమ్మిబోయితివరా?
 ను జేదానిలోనై ఎదురున్న బా? అని యుండును కామయ విలపించెను. ఇట్లు విలపిం
 చునుకీ కివరలకునై చింతిల్లి యెప్ప కామయిగాని లక్ష్మణులకు నైర్వము గుండు
 వాడుగావున వ్యాయమునూని యప్పటి కుదిరియు లగుబాక్యముల 'అర్హా! శోకము
 విడుపుము. నైర్వమును జెచ్చుకొనును. నీరను వెదకుటై యాకానాము గయ
 కొనుము. లోకమునందు లాభముగలవారు మిక్కిలి నమ్మవను. లై నకార్యము
 లందును పెంపు మాంసుగదా? అనను. ఇట్లు మహాచరార్థము. దగులన్దెగజ పెం
 యోజులకెప్పవన్నను, నిష్ఠానికనిర్వము. వారామును ఆర్దుడై యామాకులను
 బోలెదవక, యెప్ప నైర్వమునును-చ దిగవిడచి'నుండు మహావిభ్రమునాదు నేమి
 వాడయెట్లు. ఇది యుండునది మహావిదగ్ధము.

అతిశయార్థములు కనుటవిధానములు. యేమి అతిశయమున కేదెందులకు శ్రుతులుండు
 అకంఠము లయినవిదవోభూతులు. యేమి భావనాకలనాలో భావము. మిగిలిన విలువలొన్న
 విన్న యే కివర క్రియలు ఇట్టి విలువలొనో నిమిత్తము కలుగుచున్నానో అని యిట్టి వివరింపులై
 వుండును. (మహా) విష్ణు. ౧౨౩.

* లామయిల్ల శోకములనున్న, కాయయి బాధింపరాదుగాని కిట్లు చింతింపునై
 వృత్తమాన్యు కాం దే కను ఇట్లు చింతింపు నామయకులే అంటియెను. ఇదియై యిందెవరు
 గుం ద్రై ప్రవృత్తాచరణాల్లై నేమోవాళ్లు విజయతే. కను విష్ణునైర్వము చింతింపునై

జో నది యడిగెను 'వర్షము దనురాక్షసవర్షమును రాక్షసులు నీర నవలించివా'నని రాక్షసులకు నున్న మందులనుండి వర్షము లొక్కటియుఁ జెప్పినవాఱు. అట్లే యిప్పుడు గోదావరీపర్యాయః చెప్పవలెనని రాక్షసులు యిఁఖించుచు వుట్టుకుంటాఁ, అనెనఁ, కాని చెప్పవలెనుటచేతగాక యంత వినుచు భోజనములును మామిదగా నీవు రాక్షసుల కరస్మియురాలివారైతి చెప్పయని ప్రేరించినను నీకావ్యుత్తారము నందమాత్రమును చెప్పకపోయెను. ఆ నది మరగాత్మః దనురాక్షసుని భయంతరహాసమును వారి యెదలందుకావ్యములను కలుపుకొని భయమునందేని రాక్షసులు నీర పోక చెప్పవలెనని రాక్షసులు నీరం బావకులకుచే విప్పిరియు న్నున్నయగోదావరి యుదేయియఁ చెప్పక నీరచు నాదినయ్య ఎదు విమలమున అత పోగొట్టుకొని, అక్షయమియ్యఁ, 'కామ్యా! ఈ గోదావరి యెంతమాత్రమును అపహరించుట బహులంబుననుచు, నేను నీరలే, అనకమునకారా నొద్దకును, నుదరి ని కావ్యయొద్దకును, లోయ, నీరంబార్చి వారి కప్రయమును ఏమని చెప్పెదను, నేను రాక్షసులను లోగొట్టుకొని యదవినయచు అను లయను లేని యులునుపుచ్చుచు, విప్పిరి యిఁఖమచుచున్నను, నేన నాశోకమునందరియఁ నుంబులుచున్ననఁ, అట్లే నీర యెక్కడిఁ లోయ నది? యడిగెను బసులంధులను రావెరిని వాని లేమన్న నీరయేని లోని నున్న దిగకా యనుకొన్నచో ఆ రాక్షసులొకరి గావనై నది, ఇక 'ఎంత విమలవర్షమున్న వాని విప్పిరికొనరాత్రి యొకయంగముగా నుండునది లయచెదను, ఇప్పుడు నీర యింపెనునని, నేను కానింనునీ, గోదావరినీరీరములను, వర్షానములను, ఈ వర్షవల వర్షవర్షములను, విమలంబెల్లను వివరింతునీ, మహానికావ్య! ఈ వ్యంగములు మాటిచూచితి నెట్లుఁ బాచుచున్నవి, ఇది నాకు నీరవంగతి చెప్పవలయునని యున్నట్లు నది యుగిరములకలవఁ జెలియవచ్చుచున్నది' అని చెప్పి యంత పురుషులెఱుఁగ రాక్షసులు వారిని బాడుకొనె కన్నట్లే గ్రహిత కూర్మలు విడిచియను, 'నీర యెక్కడ' నని యడిగెను రాక్షసు దిట్టుకుంటానె యావ్యుగయిల్లియు లోకకేలేని దక్షిణాభిముఖము లయ, యన్నియు నాకాశకలమును బాచుచు, నానీర యవ పృథివీయే యేమిగ్గింబునం లోయనో యామిగ్గింబును బట్టి పరుగెక్కిచు రాక్షసుఁ బాచుచుననని ఆ వ్యంగములు లకాశమాద్యమును దక్షిణపు భోమియఁ బాచుచు నుల నాదగ్గిలనాద్యమునన పోవుటకుం గోరుచుండుట బాని వానిచేయు యభిప్రాయమును బట్టెనుట జెలికొనెను. అక్షయము బుద్ధిమంతుఁడుకావున, ఆ వ్యంగములు గానిదినచేయు, అది చెప్పవలసిన మాటయియు చెప్పినంతలో నందఁగా, ఆ చేయులనన మాటలవలనంబోలె వర్షవర్షము నా నూపించి, విప్పిరి యొక్కతో చెప్పను బాని 'నేనరా ! నీవు నీర యెక్కడ నని యడుగఁగానే యా వ్యంగములు నేనయిం లేని దక్షిణపుదిక్కును భోమిని బాధింపుచు, కావున నుండును దక్షిణ పశ్చిమముగా రాక్షసులుండు నై ల్లితి దిక్కులెట్లయేచోడందోవునని.

ఒకచో నీరకు గలదానామకాయ మేదేవి వాగవచ్చును. కాదేని పూజ్యురాలగు నా నీరయే వాగవచ్చును వాగవచ్చును' అనెను. శ్రీమంతే: ఇరాముడు వల్లెయను, బమ్మయిదులోక మెలవించి, తలవంచి నేలయోనును కమ్మయిప్పుంబట్టి పోయెను. ఆ యప్పు యప్పు దిక్కుంజోరులలో నూటకొనునామకాయ: అయి మార్గమున భూమిపై పువ్వులు రానియింతులం బానిసి, ఏయ ఇరాముడు నేలపై నీ వావవల పయమం కి కొలగియెట్ల యాభిప్రాయబాది యుతేను లై, తనవలె యెఱుమెలయిన్న బమ్మయింబాది 'బమ్మ' అనే నీ పువ్వుల నులు తెలుగుగురును. నేకే యివలలో నీపు వ్వులకుగారి నీరకీయ్య:గా నా యెయ్యోగి గొప్పవం యునుబొప్పది. వాను శ్రీయతు గానింతువారై యా భిప్రయం వాచగియిక నూయ్యునును, ఎఱియ్యక వాయు చేర్చుతునునుబాన్ది యిగిప్పిల్లు యగునూడేవియు, కమ్మంతునున్నాని త లంకెయను' అనెను. పునువతిలకు వగునారాని కు:ను రాముఁజ్ఞులు మనఃకావలంతులం బమ్మయ:ను తెప్ప ప్రవణవర్గవయంబాది 'వర్గక శ్రేష్ఠ:మా' వర్గాయగమంకలయై నాలోను మారి కుంతుచున్న యెక్క కమిలేని కమిలేని మిగులవ ప్ర చేకేయవలంబాది 'యేయెయంతువా?' యని రాము:చగిగెను. అంత: బద్ధులిను నూయియెక కుంతు: బాది రాము:ను, కింహము కుద్రమ్యగమంబుతోలె, అద్ధవర్గయను కుమితు:జ్ఞై తెలంతును 'వర్గక:మా! యే నీ కజుల వద్దెటిని ముక్కు నూచచేయకును కుమిచే బంగానవాను గిగిసి బంగారుబొమ్మవలె విష్ణునులునునానీరం బాపు:మను అంత నా వర్ణలెము రాము డ్జ్ఞుయ్యునీవిని ప్రతివర్ణులచే నీరమకాన్య తెప్పకల్లుంజేయి, కాని రాము:ను కానానీవనూటలనే బయలు ప్రతికల్పించి యనానీరమనునీవనీర కల: యుంచేయి రాము:ను తెప్పయ: కుదకు నీరను కావలచేయియ్యెను. అంత వర్గవర్గ కుమాయ:ను రాము:ను మరల గొండుంబాది 'కాకాన్య చే నిన్ను: గాన్య నీలుచేసె దను. అంత నీయంతు: బద్ధిక గాని తెప్పగాని చిగ్గెగ్గగాని లేకుంతునుగాక విన్నవన్ ను నీనింతును చుమా' అని మరలబమ్మయిలో' బమ్మ'గా'లో'కేమవం బూజ్యురాలై ఇం

* రాముని కచ్చిలి తిక్కలంబాక వృక్షా వ్యాధియైతి. రామా కచ్చిలిలోకి మహా దురీ-రా వృక్షం' అని రాముని బిడ్డయిదే తెలుగునామం ఈ కచ్చిలిని కి ప్రతికల్పించి కలం రాని బాదియైతి అయిన తెప్పకు. పద్మక (పీఠవృక్షంబాక) రాగ్రేష్ఠా (వృక్షంబాదికా) కిష్టాది పల్లె(వర్ణాదాకట్టి కేరా) వ్యాధిగమంబయి యొక వ్రీ, కమిలేయైతి యద్రవకమింతు (కు యావృక్షా కళి యొక) ఇది కచ్చిల 'కామవర్ణక' అని అర్థమకలయైతి పెద. నేమోచిది కలం ది మిగిలి రాగ్రేష్ఠకమ: అని బిడ్డవర్ణ కలయైతి. అయిన 'మిదు కచ్చిలగాని కచ్చిలో' మి థింబై కలంబయిదక వ్రీరాం కావచ్చునది కావలొ' రాము:ని కచ్చిలికలంబులచే ప్రతికల్పించి వివాద యులవర్గక యనానీరమనీరం కుంతులచే లా తెప్పయ: కుదకు తెప్పకల్పిత యయ్యె య' అయ్యెను. గొండురాకల. ఈ తెప్పకల్పకమని 'రాము కచ్చిలయ్య:గా కావచ్చునది నీరకు గాన్య ప్రతివర్ణులచే నీరంబద్ధకల్ప యావృక్షగాని రాము కానీరం కావలెను' అని బాన్యవృక్ష తిక్కల అర్థము.

ద్రువిఁ బోలునెమ్మగుఁచుననినెఁ దెలుగురావీరవంశతియీ నది గమక నాకుఁజెప్పఁజేరి
 నీది నిప్పుతే తోషిల్లుఁజేసెనవమనఁబట్లలేయఁ తోపాదేశమున చుటచుట సేడిచుచున్న
 ల నహింపం దలఁచినట్లుండఁగా, పితాశోరాక్షసుని పెద్దయమలగులయ, వానిభయ
 నకి రామాశ్రమమునఁబోష్యగోళకై యారాక్షసుని పెండ్లనంటఁగా నిటువల
 వకును నీతయకుగులయ, ఇంతవలకు నగవదనంతుటఁజేయవలకు భూమిమంకి నెరి
 కుచ్చివట్లు కావలసివది. కావునను నీతియకుగులయ రాక్షసునియకుగులయం
 గారి నుతలయ నందమ దునినీవడియన్న వింటిని, అప్పుల పోయెను, వానానిధ
 ముల చిన్న కిన్నపై యెక్కుంభముమంగిరి తొట్టుచును తన గారామరేవునిం బారి
 'లక్షగా! ఇటు చూచుము, నీత భూమగములమంకి బంగారుమీసలు వారియన్నది,
 మతయ నులదివలకులై న ప్రవృత్తాలోకంతు వారియన్నది. లక్షగా! బంగారుమీస
 వలలలోలి చిక్కియులై యున్న కల్గింజివులు భూమియందంతులఁ గ్రవ్వియన్నవి
 చూచు, లక్షగా! కాదుచూపు బసరాక్షసులు నీతను చేసింది చేసింది, తెలికొండ
 ను వందుకొనియెవకు, తే భక్షించియెవకు, ఉండుకు. లక్షగా! నీ నీరనిది క్షు
 రాక్షసునికలలు వివాదమాడి, యిచ్చుట భయంకర మైనయెద్దము గావించిరి. పా
 మాగ! ముత్యములచేతను ముఱులచేతను పొతులయిడి, బంగారుచే రంగుకును
 విడిచి తేలులయియున్న యీ పెనువిల్లు, ఎందరికి? కావమానగ్ధునివలె నెలయెను
 కైతూర్గివలయును పొడిగివలె విడిచి, నేలకైల్లి యున్న యీబంగారునీవల మెప్పుదిని?
 మామలములంగిరి, వివృమాలోకతోఁ గ్రామయన్న యీగొమనందమ మూల
 వలెయలుగా విడిచి న్నం ద్రోయఁబడియున్న చేతి మెప్పుదినిబంగారుతొమ్మల వలయు
 లను పెకావనంభయులను భయంకరావారములను నలంబాశందన గావించు యెద్ద
 మున పోతులులై యున్నదే! ఇది మెప్పుదినివింకెనని రాక్షసునిగఁగఁగఁగు మందును
 క్షుఁచున్నది. ప్రకాశించుచున్న కైయెద్దయన పాతెకును నులుకై పూచించెడియీ
 భయమును దునినీవడియన్నది యెట్లాత్మమల కభయంకరియ నుతి విడిచి, పొలియ
 న్నుది. ఇది మెప్పుదిని? తేను కావీయంతి వింకలై, బంగారుచే రంగానును మెప్పు
 విడిచి మెక్కవడియన్నయీ రాక్షసులు తెల్ల తెల్లై పడియున్నదే! ఇది మే భ
 యంకరకెడునిది లక్షగా! నిజములు నింజీయన్న తూపినవలలు రెండును, పెన్
 మాచ గావించుటయియున్నది చూచు మదికొలయు పెన్మలయను చేరి బట్టికొని
 వచ్చిపడియన్నది మెప్పుదినాకభి ప్రియచరిత కా! పామాగ! ఇదిగో యెక్కుల కలను
 క్షులతోను గన్నకుండలులతోను యెద్దయన పొతులై పడియున్నది. పేరలికలయ
 ఎప్పుది కాదు! గ్రామంబు? ఉమాగమ(ప్రకృత) ఎప్పుడో యీరాక్షసునిది, పెంజీ
 పొలులేదు. ఇంతవలకు రాక్షసులయొన వాంఠగకై కలము నలుల లేదు. కావల్లి
 వారేయలరాధముల కోర్కె యుండెరి, ఇప్పుడు మాతంతులు కైరయకలిగిడి, ఇతర
 ప్రాణములకెల్ల కుండయెప్పుడెవను చూచుము. పామాగ! వివృమాలో కావీకి దని

యున్న నీరము వింక్తి నీ ఘోరవృత్తయందును కామరూపులు సగురూపములు అనఘా
రించిగాని లేక సంకిగాని భక్తినిదిగాని యందును. నుభోభగవద్ధులకు నీర ఆనందవృ
త్తియై బోధయంతగా అవతలందు భక్త్యయ రక్షించవలయును ! ఇ భక్త మైవను
కానిది రక్షించవలయును. కామరూప! లక్ష్మణ! కామములు నీరము భక్తినిదిగాని యవ
హరించిగాని యుభవితవ నాకు నవతు లేవను శ్రియము సేయఁజాలవారు? శ్రియము
సేయువా గేం యును నే నీరము రక్షించియుండును ! లక్ష్మణ! లోకముఁ బృథులకులంత
వలె నను భూమియై యను, నయాభూతి లోక, అభ్యుదానినామృతము తిరియిండు నీ న
ను పృథులములు నగం నవహరించును. ఇది లోకవృత్తావతను, నీను, లోకని-తియు
తు నాకు భక్తిక నగుటచే ను యి నవహరింపఁజేసె నయాభూతికై విషయనాశ
యను లోకయందుఁ జేరి నవతలండులను నున్న నీరగోపనిగాని వల యనునామై.
ఇది విశ్వయము. లక్ష్మణ! నన్నుఁ బొందిన కామరూపి నన్నుఁబొంది గోపమిది
చూచువా. (అనఘావము రెట్లునుచే కొనుమ మైవనినామచే ప్రయోగంబును?)
కామముల నీరమాయయై యుండు నను పృథులములకును కామరూపము, ఇప్పుడే
వాళముగలనీ నీరము వాయును గోపమిది న గను యనినది గోపముఁ
బాసెనను గోపము వనినూయుఁ బునఁగని వంద్రుని విన్నవనినామ విహా
రించియే మెట్లు ప్రకాశింపునో యట్లే వాళమున మృగవృత్తము ముగిలిననీరముల
నన్ను విడిచిఁ బ్రోక్షియె ప్రకాశించెను. లక్ష్మణ! నీరంబిళాను, ఇది ఎరుగిరిన
యనునామై, గంధవృత్తులగాని, విశావములగాని, కామములగాని, కన్నులులగాని,
మనుష్యులుగాని నులంబు నొందకుమీరూ. లక్ష్మణ! బ్రహ్మ ప్రకాశమును నుపావృత్త
ములచేతను కామములచేతను అకాళమునందు విడిచియుండు ను యుండు ఇప్పుడు
ముగ్ధాళములందును వివర్ధింపగాని సంపదంబునకు విశు నీరమయెట్లు గానియెన
ను. ఇప్పు డీ ప్రకాశములవలనావయు అగోక్ష్ర పుద్గుని గన్పించునీ, అగ్నినిజానాను
వామపును వాళముననీ నూరులది ములగుననీనీ, గోపగోపముల మృగములనీ,
కొంతులనై నెంకింది, మెట్లచేమలను తిలగును సుత్రులనుగొనింది, ముగ్ధాళమును
యోధులను లంట్లు ముగ్ధాళములను వాళము కొనియొనెను. గాని ఇప్పుడు
తేవరిలు వాళమున కనుగంధక సుశేయంగా మునుభుక్తుల నా గోపగంధాన్ని
యిళా. కావలె లక్ష్మణ! ఈ రెండుపిమ్మలలోను నే వావరాత్రియనును నాకు
చూతుగలను. లక్ష్మణ! నానిదివాళిమండి విమలంబునీరములగానూ అకాళమున
లేయ నుండురాత్రియ! తిలకి లేకుంట్లు నట్లయంగా గ్రహగోపగా పడు ప్రభా
రియలును తిప్పించుకొనుటై యాళవయనము నగరింజానపు. లక్ష్మణ! వానా
జములచే నీరగుంలేయు కలగవలసి, పక్షులను మృగములను పక్షులవలె నీర

ఇందును "నీరంబే ప్రమాది భుం క్తావేవృత్త వివేకరూప" యి చూచును. నీర

'లేవ రెట్లు నాకు ఇదియనునీరము నావారు' అని గోపిదరాసులు.

రాజవంశము నీతను శేవతలు నాశపు వానంగుని శేవగంధర్వ మునువ్యవస్థనును శోకును వర్ణవర్ణములతోడను నూచి ప్రపంచమునంతయు వాళము గాచించెను అనియి. ఇది యిటువలె వాటవచ్చును.

—◆◆◆అక్షయము రాజవంశములు చెప్పెను.◆◆◆—

అటు నీత యివహ్యమై కుండులకు మ్రక్కి పుంపురఃబాంకును రాముడు ప్రతాపరాజుగ్ని యుంబోత లోకముల వాళమునీయం బ్రవృత్తులై యెక్కు-వెక్కుల వింతలై బాంకులయినవచ్చును. మూటిమాటికి నిష్టానామముమీదనును, యుగాంత కాలమిచ్చునీకై వని జగమునంతయు వహించబడఁచును, ఇదిసల శిష్యులు బాంకుని భయంః రాకావమునోండి పరమపుత్రులై యుంచం బాచి లక్ష్యమును లోకవాళము కలుగు సమభయమున నోరెంచ చేమూర్తిగ్నిలిచి సీత్ర ముందింతలకన్యవ్యవస్థ భావమును శత్రుత్వమునును సర్వభూతపీఠరతులను నై యుండి యిప్పుడు కోమల మయం అట్టి సేవూర్తిభావమును వలలులు యుంచితముగాచు. చంద్రునియందుఁ గాంచును, సూర్యునియందు తెలుగును, వాయువునందుగతియు, భూమియందు క్షమ యును, ఇట్లొక్కొక్కనియం బొక్కొకటి నియమముగాచుండును. నీయందు ఇది యున్న యగు, నాటి నేదియగునొక వియతములై యుండును. (ఒక్కనక్కత చూపట్టు చున్నది. ఒక్కవిజాతయే తెలియచున్నది. కావున నొక్కటి నీకవరాధము నేమిద నాచు) ఒక్కయి చేతయవరాధమునని నిరవరాధము లగులోకములన్నింటిని వధించుటయవ్వము గాను. ఆయవములతోను, భరణములయన యుద్ధవిరోధముల తోను నూచి విజృంభి యెక్కుయాయుజ్జడధము ఎవ్వరికో, ఏ పగతందిచే విజయః బహిరో, విజయఃబహిర వియలతో మఱి యెంచులనిఁగాబో వాళిమియూ తెలియ నున్నది. రాజుమూలా మప్రచేతము నిష్టములగొరలంచేతను కథవర్ణముంచేత ను కొట్టుకది నెట్టుచులొట్టు వదిలి విక్రీలి తెలివముగా నున్నది. కాక యిం, దిం తకుయనుపు మహాయుద్ధము జరిగెనని కావవచ్చుచున్నది. మిటిమాటకాగి అయి వృ ముత్కరభివిదిగానే యున్నది; ఇట్లంటిగాలాని పెక్కుంద్రదిగాలాని కాచింప లేను. విలమనగా, గొప్ప సేవయింపిట్లు అనుగుణాక భూమియందు పగవలెను. ఒక్కవిడిగా, లోకములన్నింటిని నాళమునీయంబు యవ్వముగాచు. రాముల తర్వా నుంః పగించంపకమీనీయంబు మృదువృత్తావలను విక్రీలి కొంటిలునై యుండు తుగలా. సీత్రా, ఆరాజులవంటివాడవుమాత్రమే గాత్ర, వర్ణకాయములయను సమ ప్రభాతయంబును శరణుదాపు; వరమిగిది. రామా ! ఇట్టి నీకు భార్యవనింతును నుందిదరి మెప్పుడు కలంతును? యభానుష్ఠానములను నీక్షియ. కై వరాని ముక్తి నుం కావంబు లై నయవరావములు నేమిదచో అది యాగమునుతోటిక తర్వాతల ముంః వజుకును వంధించు సమభయమున వాకిని కా యుక్తియిమియు నేయవో

మన, అట్లే లోకవత్సకుడ నగునీత సమయముగాని సమస్తములుగాని పరస్పరములు గాని, దేవగంధర్వవాసప్రభులు గాని, తామె చెడుదుమునుభయమున, అస్తియ నెంత మాత్రముఁ జేయుటాలకు, కాకా! లోకనాశమును విడిచి, నాలోకంబునానీ, నిలు విట్టి యిందుఁ గలపగమునకు లోకద్వజ, నీత కవహరించినపాపాత్ముని నెవఁడును యించిరము. సమస్తములను, పుష్కరములను, పరిమలను, పానానిధియు లయవభయం కరప్రకృపాలను, సదులను, తామంకొలుకులను, నెవఁకుదము. అట్లు ఎద్దురకవికాని, దేవగంధర్వలోకములనుగూడ, నీభార్య కవహరించినవాడు జాతకులనివలకు, నెవ కుదకుదము. లోకమేద్రా! దేవకలు పాపహారకులులును, నీమస్తి నానందరేని, అటుమిట్టకు దంపరీపాయమునకు యుక్తకాల మగునెగావున జూచిని గాచిందుఁ గలభృ. కాకా! నీ నుదచక్రియనును, పాపహారకుమునకు, వికలుకులను, నయి మును నీత జాతకపాపేత్రునని, యంతపాపక బంగారుకుంజలు గలిగి, మహేంద్రుని విజ్రమునకు నాటి యునుమిట్టిభాగములచేఁ దలంచినకార్యమును నీత్యకొనుము' అనెను, ఇది యిటువలయుననెప్పుడు.

◆◆◆◆◆ అక్షయము రామున కిదఁ జేయవలసిన కార్యమును చెప్పెను. ◆◆◆◆◆

తనక నారీతిని లోకమును జొచ్చును, అనాభునివలె బలవంతుడు మిక్కిలి యు మోహము లుంజిన లోకకవహరియను మనస్సు కుదుగునట్టి యున్నరామని, మహానా ద్దేవతాద్రయవ సేవ్యులనులొక లక్ష్యముఁ జూడవలసి యుండునాక ముల తెలిసిం బట్టకొని యతనితో 'రామా ! నెక్కుదేవతలుచేరి మిక్కిలి ప్రయా మనకి యతిభోగ్య మగునెద్దురకమును నుపాదించినట్లు లోకగంజకుఁ జగుజకకభుఁ జొప్పుడు ప్రలోపహారకులచే మిక్కిలి దేవప్రయాసమునని యభ్యుదేశము లై నకొచ్చు కార్యముఁడు గావించి యతిభోగ్యు డగునెద్దుఁ బడసివాడు. బలవంతు డుం దై నయోమనసరాజ, నీ యొక్కవిరుణములచే బద్ధుఁడై, నిష్కేవగంజకంకు లును దాఁజూలగ నేని, దేవభక్తులుకొంజును. ఇది భరియి నలన విన్నట్లే నేను చెప్పితిని, కాన యుద్ధముగాదు. నీత్ర కామిష్టియంతయుఁ బుష్కరవానిత్ర. కాన మునన క్షయము గలయెచ్చొప్పునుదేవు. ఇప్పుడు సంతమించి యా దుఃఖమును, సహించుటాలసేయి, యిదే సల్యములుఁ దగునెద్దుఁ దెచ్చుకు నహించగలము. ధైర్యవ సింహయా! నీవిట్లు దుఃఖముడై దైవకారమును, దేవభక్తిచే లోకమలకల సహం కుగ్గేని దానందేని నీనీతిని ప్రజలు మనకి చెప్పవలెఁ జూచు యుజుల నొందఁ గలదుగి ఇట్లు ఆధానభక్తులుఁ జూచుకు లోకములకు పుష్కరవేద కానీ చేతగాదు. *మహామహర్షిత్వః తగుయయోతి, యనిద్రలోకమునొందియు, అవయములనల విన్న

*ఇప్పుడు దేవతామనస అయ్యెను 'దేవభక్తుల దేవుడు ప్రేమకరి యుగంకా నుఁ

మునుండి కాళవడీ ముఖమునాలు పవనవాదయ్యె. ఎవ్వడు మనస్సేయనో ఎవ్వఁడు మన తలపైకి బుర్రోహారంబో యట్టి పరివృత్తి సూలుగను కొడుకులు పుట్టి యొక్కనాడ యొక్కమైదీగా మాటునుగను విశ్వాదుక్తువిచే హతులైరి. పరస్పర ప్రతిష్ఠా ! ఎవ్వరి జగత్తున కిల్లఁ జరియె విష్ణుశేష్ఠుని యెల్లాలై లోకముచే నెల్ల మొప్పులు గొనుచుండునో, అట్టియో భూమికింకూడఁ జలమయ క్రమమునున్నది. ఇట్లని నీకీ వాడుకలేసిందిరిది. ఎవ్వరు భగవంతుని గ్రహించు గ్రతులో, ఎవరి కాల విభాగాదుల నలవ జగదును ప్రతి స్థింపంతేయుచో, ఎవ్వరు నమి వ్రవచాళిమునుగు గోచరించు జేయుటచే జగదునును గవ్వులునుచో, *ఎవ్వరియందు జగమంతయు నెలగియున్నదో, ఎట్టి శుభోబలవంతలు లగుచంద్రసూర్యులకుఁ జూడ, గ్రహణము గలుగుచున్నది చేయుఁ ! పురుషులకా ! విష్ణుని గొప్పప్రాయమును, మౌంథాది నలయె ముద్రలన మహిమలుగూడ, నమి ప్రభాతాంతకాళము యగు జైవము నలల్ప మునరి ప్రయతఁ జాలరుపునక. నీహామోగి జేపేర్చుచు మెరుగుగాఁ గలచేలల యందు స్థితియు, నయోజయనహితము లై నమృదులుగను లంబునట్లు నిత విచ్చుచున్నది. కాబట్టి నీవు ముఖంబు జగదు, నీవు హామోహుఁడవు; మఱి నీరుండునై నీక హామోహించివను, అహారించుచువివను, నీవు కేవల ముంజ్జుద్రునియట్లు ముఖంబులు యుదితముగాదు. కాకా ! పరాశ్రమల నెల్లప్పుడును కలహాళుఁడగుగొనుచు, విష్ణుని గొప్ప ముఖములు పంథమించివను, కృత్యాకృత్యా వివేకము లెదిగుండు నీయట్టివారలు, పుట్టి కల్గులులయందేని ముఖంబును. పురుష శ్రేష్ఠా ! మఱి చేదిచేరిను కలంగనిబుద్ధితో, మంచి నెల్లవలను సలహావున నాలోచింపుము. అప్పుడు, శత్రువు నేల పశ్యేవో తెలియను. విష్ణుని ప్రాజ్ఞతనవాకు, అప్పుటికిఁ జగఁ బుద్ధిగలవారై, కా గల మంచిచెడుగులను తెలిసికొందును. పూర్వము చేరి కర్మముల సుఖములుగారి జోపములుగారి ప్రసిద్ధిమముగాఁ గనుంగొన కేర్వలెగాదు మఱి యా కర్మము చేసినది చేసినదియు నిశ్చయంబు నలవిగాదు. ఫలములనుబట్టియే జూహించవగును. పూర్వము వాదిని కేవలశుక్లహో, ఇప్పుడు వాని ఫలములు కలుగవు. అప్పు వా కర్మముల గామిని యందుకులంబట్టియే యెప్పుడుఁ నిశ్చయము లభుభవించునని యిప్పుడు. ఇందులకు ముఖంబునల ? కాకా ! నీవే యెప్పు వా కీ వివయములన్నియు నిట్లు బహువిధముగా జోధించుచున్నావు.

ఇ యాకాశ్వాదానకులే శేతే శ్రేష్ఠతా నందా, అంతి విషయం 'ని కాశ్వాదానకుః శ్రేష్ఠతానందం' నిత్యో అంతి క్రమః శ్రోతానందశిగ్గ యుల యాగ్యాదు

*ఇందుకు 'యశోవ్యం ప్రశస్తికమ్' అని నూలుగు నను పులోకం కృపాపక్షపాద్యుక్తుల ముఖముల చరితమునోయి భావము. అంత కా 'అవత్య' వ్యాసకే వుట్టి ప్రతోఽన్న చిట్టి నాదాకే' అన్నట్లు దుష్టాదుల వృత్తి హేతులంబులందును కుండలహేతులవై చాచుటలక్షింపదు. ఇట్లు తెల్పయేరి తెలియదు

బృహద్రథుని తావేయవను, దర్శనముచేసి నీ కెప్పుడు బోధింపగలడు? మహాప్రభా! నీ బుద్ధి దేవతయే నూనఁ గలగంజాలను. అందులే నీ యెఱవఁ యిప్పుడు దుష్టముచే మోహపడియున్నది గావున నేను వారిని నేలుకొలుపుచున్నానుగాని నేలుగాదు. ఇట్లుచేసితిలకా! పుష్కలమందు నా త్రిన్ద్రులనుగోపగంధర్వాది ప్రాణి నమోహమును జూపము. మనుష్యులతోమందు బ్రాహ్మణ్యప్రాణిజామును జూపము. నర్వహిమంబు దావునూపం జాలిననీవరాక్రమమును జూపము. అట్టి వారైన ఇట్టివరాక్రమము నెఱవఁజగదని నీకే తెలియను. కావున కేత్రులైనబో! వారిని వధింపఁ బ్రయత్నింపుము. పురుషులకా! పదునైదును నాశము నేయుటవలన నీకుఁ బ్రయోజనము? శాపార్థము కేత్రుఁ డుద్బాహో తెలిసికొని వానినే నీవు నాశముచేయుట చగును' అనెను. ఇది యిటువదియోజనవర్ణము.

—→—

—♦♦♦— రాముడు జటాయువుం గది మరణించెను. ♦♦♦—

రాముడు కామ దెగ్గవాడయ్యెను, పాశురూపీ యగుటవలన, విష్ణువాఁడగుటవలనను మిక్కిలి పాశయంత్రం బగుచేసినవాటయి తెప్పగూడ, యతిఁ డయికిరించెను. మహాబాహుఁడా రాముఁడు, తిరుగుఁ గలిగిబోవము వలెను కొని, చిత్తం బగుధనువు నూచి, అక్షయవితోనూయనా! అక్షరా! ఏమి నేరువదెను? ఎచ్చరొక పాపము, నీని నేయుకాయమునఁ జూచుఁ గలగునో యాలో చింపుము' అనెను. అట్లు పరిశోధమనఁ బొక్కుచున్న రామునివారిని అక్షయును 'తమభ్రష్టావయవ రాక్షసులు తెక్కుండు తిరుగుచుందురు, వలదివలెయై వచ్చెను చే ములును గలవు. కాన యిందే నీవు నెవకనలయెను. ఇందుఁ గొలవలందలి మరలను చులై కప్పరేకములును ముగ్ధుని పాణివలంబలయెలును, బాహునింధులును, నాహునింధులును నెరు తెలిసి భయభరములుగా నుండువలదిభము లై పగుహలను, కిష్కరులవాదపాశయులును, గంధర్వగుంధిరములును నలవు. వారియై నీవు నాతో నూన, పుష్కలమందై మెగులు మెప్పము, పురుషులకా! నీయట్టి బుద్ధి వంశస్థులను మహామిలులగువారు, వాయుదేవములకుఁ బర్యవేక్షణలు చేయింపజేసి, తమవలన వంశపరిశ్రులుగాను' అనెను. అక్షయుఁ డిట్లు తెప్పగూ రాముఁడు నీకయగపడవలఁ గోపంబుగదుర తెదీవంబుగ త్రికారియవేపును విండునూర్చి అక్షయునితోడ నూచి యా నవమంతయుఁ దిరిగెను. అంత రాముఁడు, పర్యవేక్షిరము వలె జూచుచును నెక్కుటం బోగుచు నేండుచేయున్నచుఁగిలకుచు మహాభాగుఁడగుజటాయునిఁ గాంచెను. రాముఁడు పర్యవేక్షిరరాజుఁడగునా జటాయువుం బూచి, అక్షయునితో, 'వనరాజులవలన నీకును నీకే భ్రమిందిగవాయు, ఇందులకు సంపూయనీదు. ఈరాక్షసుండు గృహధూయను వాల్చి యావనమున నున్నాడు. ఇది విన్నము. వాఁడగున్నులు గలవాడన్నలావేరి నీకును అట్టి తిరి జటాయుగా నూర్చు

స్వామి, వామనల సకలకలమెందు నుల దివ్యక రామవల్లె తెల్లవల్లరామముల
 వీనిని లోతుల్వెన్నును' అనెను. రాముని పిల్లలైన యందరి నుదేయిం దై, విండు గత్తి
 వానియిమ్ముల నాగ్ని, పదునైనవల్లెలతో మెల్లలొలమందులయి పడవించువారిని
 లోకె కడుగు విలుదు వా గల్గె తెలుసుగా మనదొయెను. ఆ పక్షియు దుఖమునైన
 పంపుననుచుని రామునిని లోచి మరులనును నెత్తుదును గ్రమ్మియు నీవకావ్య
 ముల 'అయిచ్చింతురా' నీవు ఎవ్వరిని, పులిమూలకనులతో బిచ్చినియెప్పురి
 కతో మహాదనమున మోకనెత్తె యానీలను నా ప్రాణములను తెలిసిని రాముని
 దయలించువాడు, రామా ! నీవును లక్షణమును లేకండువల్లము, బలవంతుల నగు
 రాములను, నీవ కడవించుకొని పోవుచుంటిగాని లోచిని, నే కంఠ భవహృద్యుని
 పొట్టుమీద నీవలూచి యాచిత కలిమిలుముగాఁజేయు రాముని రణముల మార్కొ
 చి యాపొట్టనే వానికలిమియు నున్నమాచనీని కాఁజుండి వారిని క్రింది కుటలు
 నట్లు గానిదిలిసి, రామా ! వాచి విలువఁబడినయివానిలు రామమంది, మోయింక
 యా కడవించును వారిచే. నాచే భగ్నమున యా యుద్ధకళమును వారిచే మోచు
 ము, నాతోక్కరామన యుద్ధమును నూలిపడినను వానిపాఠి యగును. రామ
 నును, నే నలవియుండగా, వాతోక్కలను భగ్నముగో బక్కాచి, బుల మహాకామవల్లము
 నీలను నీలిని యారాళమున కెగిరియెను. నన్ను ముందే రాముని తోకమాటు
 వలయున్నాను. మరల నీవును బంపించు' అనెను. అప్పుడు రాముడు ఇతని బా
 యుల్ల పీఠించునై యెవ్వ ప్రియపుత్రునియును విడుగానో, ముగియునును గన్నట్లు
 గాను తానును తెల్లనిది చిల్లవీల్లవచ్చెయ్యె అతః కంఠ గర్జలరామను గూర్చియు
 కొని చేతులన్న నెరువించిని చిగ్గించి, కుఱువలకలొకై మూర్చిని నీలగాచి అన్య
 యునును వామను లోకమున నీలను. జూయలపు తాకొంటిమని, బిచ్చిని యెలు
 కై వలొది, ఇందిము తెప్పలతో లోకములొందియల్ల ప్రదేశమున, దామలోఁ కనును
 దోట్టుల తెలుగు లొక్కనిను తో, పోయె కై యెరికవ్వమున విక్రమార్కులు లు
 ప్పుచుండగాని లోచి, రాముడు మోఖ వియమించునగా అన్యయు గాని రాజ్యము
 ను లోచిగొల్లు కొంటిని. మనసును వామనము, నీకయియు గావకపోయెను. జూయల
 నును పోయెదయెప్పును. ఇట్లే వా తాకొగ్గము లున్నకతోక్కినను వియించుచే.

* అనెను: 'రామవల్లె'లోకమున, నీరావల్లె ద్విక'లోకంబు లెప్పులయు నుదాహరిస్తే స్వల్ప
 తా వివరింపఁజేయు మారులు. 'పరావల్లె'లోకంబు లెప్పుల రామవల్లె'లోకమునను బలిగొ
 లొప్పులోకంబు లెప్పులమును నీవెరువించు' 'పరావల్లె'లోకమునను 'పరావల్లె'లోకము బిచ్చిని యెప్పు
 లెరువించు' అని రాముడు రామవల్లెలోకమునను నెరువించును అని బిచ్చిని యెప్పులమునను
 నున్నా తెప్పలెప్పులము వలెను నీరావల్లెలోకమునను నుదాహరించును. 'నెరువించు' అనెను
 ౧. అల్లకలమునైనను తెప్పలెప్పులము, (రామవల్లెలోకంబు) అగ్నికలముగా అనియెను 'రామవల్లె
 లొప్పులోకంబు' (పరావల్లె) రామవల్లెలోకంబునను అయి విచ్చులెప్పులొక్కొక్కయి వియి కలిమిలెరువించు.

భవ్యము నేను కావలయు నట్లునున్న నై జలధారల మగుమహామంద ముతోతోయ నోలా
 నీతి నేటిక సరిచేసికొన నాచార్యాన్యముల నెంకివోవును. భవత్కృతములు. ఇట్లొకటిను
 నొకటిగా పోలివచ్చుచున్న పెనుమొదలులవలనో జ్యోతియన్న నీవల్లనాకృతును అధి
 కార్యాన్యములు జలమృతావలంబిత నైవలనా ప్రపంచమునం దెచ్చిటను లేదు.
 నా రింద్రీ కెలికా దైవయాగ్యుర్ని కాళానాచార్యాన్యముల ముదిమి పాలమందున హా
 రుః దైవేరి లలియన్నయ' అయ్యె. కాముః క్షిప్ర చలువినమలుల తెచ్చి అన్య
 గుండము రానును, లేమ కింద్రీ గుండల జాగ్రుంట్ల ప్రిహగోరమమలు చూపుదు.
 జూయపును, దేహమందలయుఁ దది నను తెక్కిలు ద్రుంపియచి. నెట్లటదోగి. కడ
 యున్న యా గ్యుర్ని రాకను, రాముడు గాగిలించుకోని 'నాకుఁ బ్రాములతో' నహా
 నురా లంబనీర యెక్కడగి' అని పలుకు చెచ్చి భుజపరిపరికై నేలరావెను.
 ఇది యింబదియోడవ పదము.

—◆—
 —◆—కాముఁడు జూయపున కిగ్గి పంపి రానులు గావించుట:—◆—

కాముఁడు భయంకియు పగరాంబుచే హేళుఁడై నేలంబి యున్న జూయ
 పూచాది రిడకు మోక్తిలియ నెవ్వము నూగ్యులన్యమునో' అ యీ, వాప్రియజన
 మున్నదే పూవ, యుద్ధంబున కామమందల హేళుఁడై నింబరాగి ప్రాములను విధిను
 వింబునన్నయ. అన్య నానీనిదోగమునం దింబు విగ్గో బూన్యముగాఁ గ్రాము
 న్నది. కాపునదే యింద్రీ పమలంబు వన్ననై విగ్గోగియనుఁ గలఁబడునన్నయ. జూ
 యూ' నీకు మోటాచుట్టుకు నల్లుల గలదేనినీవింబుని తెచ్చును, కుళం బలంగో.
 నిమ్మ కామమందు బధింపింబుగిలియఁ దెచ్చును. కాళంబు మందకుగా నీర నమహరిం
 చివోబుగి వాక్రియరాగిని అపహరియకొనిదోపుకంకిరమలకార నును నేను వాచికి
 నీలినిపిమ్మి నీర్రమా'నుర్ని నింబయల తె నువోళ్లమి యంబునానీరియెను అన్య
 దెల్లంబునదగిలవును నీర్రమి నమచువంగిరింద్రీ' అరాన్మిని నీర్గ మెట్లదగి వాచియా
 ఎంట్లదగి వాచియనీమిగిలఁ మంబునా మెచ్చట' నమచునన్నయ, తెచ్చును' అ
 నెను. అంత నట యుక్త, నీరమకన్నందై నెవదే తెగి నీ మమింబునన్నయారాయలూ
 ది మిక్కిలియం పరింగిన మెంబునం'రాన్మ నీశ్వరియలగురాచును మోయచే, మెనుగా
 తాయలం కిర పాయల, మదిరి నుంబు' వాచినిక్కియ, (నీరాన్య) నామమందలం అధిమి న
 మిల నుండకొనులేంబుల నీర పాయల గావించుచు అనియంబు నీ నీయం బాచియెన్, (వా
 దోక్కిల, ప్రభేదగునైవయల ఎదోరావలంబు బుధులమైవన నమింబునంబి నెం దుగి నుం బాచియ
 కొనచ్చు కన్న' అ' యాయువుకు గిలిం దు (నీచ్యునీ) భావనోరెంబునంబు నెచ్చునంబునైవ
 యే అన్య) వాచార్యాన్యము, (నూలమల నైవోనీ) కడలమి పుంబు దింబునంబునైవ అన్య
 నూలం బాచియను, నచ్చును ఎన్నెకరాయల ప్రుక్తిమి గిలింబు ఎన్నెంబునంబు ఎదోరావలం
 బుదైయమి అన్యము..... రెండోగి

లిం ముఖ్యులు బుట్టిరి ధీశిర్గర్తుఁ డే యశాశ్రమాల్గమున నీర వహించిరి
 కొందఱునా మనామనా నేమిజనియెనునపు డా రాక్షసుడు నాజ్ఞలం దెగవ
 48, యి రాజులకు నీరనునీటిని దక్షిణదిక్కుగాఁ జూపును రామా ! వాల్మీ
 కములు ముగియెనటే : బీదీరములై తిత్తివడయున్నవి, కృష్ణీ మనీషుడును
 వృత్తి, బట్టికేనేత వయవముక్తులు గలఁబరిగారవృక్షములు నాశంతి కగవ
 రుచున్నవి రామః పదునూర గ్రమున నీరను గావదఁబాఁడో యో చునూ
 ద్రుయఁ, వానపాశిర్గవృక్షము క్షీణముగా నుండుగానిది తేదను రామా ! ఈ
 యువానిలఁజేసి వివరమునఁ జెప్పితిమి, ఇది రామఁజేసిఁ జెలియవచ్చెను, కావున
 మిగి వాఁడొక్కఁడై నీరను మరలఁ జూచుచున్నాఁడు, రాక్షసీకర్తుఁ డా రామఁడును
 ఎల్లమునాఁడని పేర వహించిరి గావునను మ్రొగివమస్కములం దెట్టించుకొని
 రామఁడు క్షీణమునఁ జాక్షమునొనగలఁడు, జగద్రాజులకు నీరకలఁగల్గు నీమ
 తిసూత్రము దృఢమిదియట, యెట్లయన రామనిదిధిరి క్షీణులన నీరం బొంది
 యావతికో, ప్రేమదలఁలపు' అనెను, ఇంచితఁజేసి జూచుచున్న తెలివదవృక్ష' రామని
 తో ప్రత్యక్ష దీరములు పలుకుచుఁజుగూని యెప్పుడు మరలయు మిట్టినిలాది
 డుగా జరిగినట్లయితే నంజనకోననున దెల్లగబొగగదు జూచుచున్న ! రామ
 ఁడు విశ్రమించి పరవపుట్టుడు, నిజేయముఁ దమము' అని యుంకినాత్మమీచె
 డ్ది ముంజుఁడ రాముఁ డనినరాజునివిశ్వగృహమున చచ్చెనట మున్న
 వొకరాత్రిరామములు కొంతకాలమున్నె రాముడు చేతులుమోడ్చి 'చెప్పులు
 చెప్పులు' అని యడుగులుండుగానే జూచుచున్నాఁడనులు శరీరమునరాని యో
 శాశ్రమం కలిగింది అప్పుడు జూచుచు మరలచేసే శిరమును నేలపై నుంచి కాళ్లు
 పొలి చేసి మరలయు విలంబింపదుఁడుః ప్రాముఖ్యమిదిది నేలంబోయింకను, తిల
 వాల్చుటచే రాముం డుని నెట్లుకై నీరన్నిరతోఁ బచ్చిపనీయున్న మంద్రతాకానిది జ
 టాయునింబారి రాముడు వెనమిమిథులందై లక్ష్యమనతో 'ఈమట్టి, రాక్షసులయందే
 పట్టులు యీ పండ్లకారణమునఁ, తెన్నువలెంబొందులు వేయుగా నిచ్చుయియుగానుం

* మరలరామఁడు బాగాజెనుమకులం బుట్టియు కలఁగించిరి జోకొక్కొక్కయట్టి.

[అయిదు] 'ప్రశోద్ధిలంబున' వృత్తి'రాత్రి'కలఁగెను' అనియాయు, ఇది పూర్వార్థము
 క్రొత్తయె రామం ద్రామములు తెప్పలయందే జూచుచున్న మృగంబదెట్లుం కనిపింపి థాంబ
 క్తులుకావొ, ఎంతకలఁగెను, 'అప్పుడై యిది జంక రామోరాక్ష సీకర్తు' అని యి క్రొత్తయ
 తెప్పకావెన జోకాకావెన యెయిచ్చున

; రామనిదే తామరలై జూచుచున్న ఇంతకును ప్రాముఖ్యమును గావించుచున్న
 యో జి నీరంబుగూడయు నుండెయియు, క్షీణదమంబునఁ బూర్వ రాక్షసం దయెట్లుకా
 ఎంతయుఁ కలగి యె రాక్ష సీకర్తు రాక్షస 'రాక్షస' ! ఇది నన్ను దాని నీరతో
 గావించునది కావలయుననుచు తెన్ను' అనియెన్నున మనోకృతరీతము.

പ്രകൃതിയുടെ മുമ്പാകെ മനുഷ്യന്റെ അനാദിതവം. 1917



వో, నన్నాల్ని తీలోగమని బొందుకువో, భోలోగమని తిక్కబెడినవో. నుం తీ
లోగమనియోవో, నాచే నంట్టునుంనవో బాని బొందుము, నామట్టుంబాని

[illegible][illegible][illegible][illegible]

—♦♦♦ అయోమేఖని విరూపా గామియతు. కలంభవర్ణము. ♦♦♦—

రామలక్ష్మణులు బ్రహ్మచర్యమువ్రతను విడిచి పుణ్యక్షేత్రములను సీతను వెదకుచు, నిర్భయినిర్భయ బట్టిపోయిరి. అయిదేసివేలమై యిల్లును పాఠంబులును భద్రమేలును చాల్చి నిర్భయియగుగాఢోయి, శుభము గానియెడ నూర్ణమును బట్టెను. ఆ మహాబలులు, గుర్రములను వృక్షములను కలగదలఁ బరీక్షించియు అతలావలంబియు నున్నయానందకాంక్షయును గడిచిపోయిరి. ఆ మహాబ్రహ్మము, అంతటను మిట్టచిల్లుములుగలిగి పోరరాక ఫేరలముగా కనుపట్టుచుండును, అందు మిట్టిలియు భయానకమౌన దుష్టగమములను నీలహేమములు విడుగుచుండును. దానిని గడచి విడిచి నా బాహుళ్యము బాధకముగాఁగి మూడుకోమలములను పోయి క్రొవారణ్య మనునొక పదమును బ్రతీకరించి నీత యుపసౌర్యమునకుఁ బుష్కలము రావలక్షణముల నయిదేసి గలమట్టులంబులవలె నొప్పుచున్నై. ఘోరమగ్నమును నువాదితే సంశయ్య మయినట్లు మూచియును, వానాదిధి మేషమూహములగులిది, అపారధిహిమ్యుగములతోఁ గూడియున్న యా క్రొవలమునుఁజేయు, విక్రొంతిక్రయపులపుట నిలయచు, నీతంబాద మద్విధిబాచును, గంధు వెడలి. భోజనము మోత తానున్న పద్యములు క్రొవారణ్యమును చాటి మనంగా క్రమమును విహిమ్య భాగమున మూడుకోమలు పోయి క్రొవారణ్యమననును ఆ యాశ్రమమునకును వెనును. ఘోరమగ్నమును యెకాదశోపసౌర్యమనయెడ జూచిరి. అదిభయంకరము లనిమ్యుగచట్టులతోఁగూడి వానాదిధిమ్యులై నకుండువులు వెదకి ఘోరములగుగా వృక్షములచే క్రిష్టియిని తొరరామనిను జారచ్చుట వారోగములచే మిట్టిలియు లోకైవ యెకగమముగాంచిరి. అది యెప్పుడును జీరక్షుగ్రమ్మియుండును. అప్పుడుకొలది లాగుహేమలతోయి, చాచిచావున పెద్దకాయమును నిర్భయమున జోరను గల యెకరామనిని జూచిరి. అంత, తరామని అల్పులయి కలి భయమున విసింతులై మేవ పుట్టించురావయితో, విడిచులయి కన్నులు విూత, క్రేలుకాను గలవును వాని కోలాంధు పాదముల చూపును, విజయవాణివ చక్రమును సలిగి, భయంకరము కైవలంకరిమ్యుగములను భక్షించుచు, విజృంభింతి తొచ్చుకొని పరియఁబోవొప్పకై యున్నవచ్చు లా రామలక్ష్మణుల కచ్చులు గను పట్టెను. అది యా పీడులయెడను ఎచ్చి, యున్నయుండుట వదలుచున్న బహ్మసంబూచి, 'అచ్చు, ముమిచ్చులను గడంతియ' అని యతనిం బట్టబొడను. మణియె అది బహ్మసంబి విశ్రుః గచ్చుగలిగినవలె 'నేను ఆరామభ యనునను గలజానును. నీకు మోగితిని. నీవు వాకు వియుండువు జోగితిని వాఁకా! ఏరా! కావున నీయొక ప్రతిగ నుండుకలను. బద్ధితిశిఖరములయందును, పగి పులికలులయందును, నున్నుఁగూడి గలిగించుచుండును' అనెను. అది యిట్లు చెప్పిగా వగలారి నీచదుకుచు నాలక్ష్మణుని విడిచివై భద్రమై లి, భారత్యులను మున్నును ప్రసములమన విడిచివై.

ముక్తు. పెద్దలు నేలమీదనుండిగానీ, నీటిపల్లెటాల్ని గలచూ రావీటి విస్తృతవర్ణమున
 దిగ్గజముల వచ్చినవారింట్లో వేరుగిడుగు, అది పోగానీ, శ్రీమదాంబలగునా యొక్క
 వస్తువులు రామమొక్కలు పరాక్రమము నూరి గవారం బునమంబునలోవలూ, నారి
 ముక్కులు ప్రముఖవేషము. మహాశివరాత్రి గాన యివేమంటే నిర్మలమందుగలిగి, వ
 వ్యుత్తరమునకు కాచిసేద్యిని రాజులమొక్కలును శివము మోగనిరుచున్న
 యొక్కంబారి చేతులుమోస్త్రీవారినమలుచును విశ్వీలి యతులవచ్చుచి. నామన
 న్ని వడమొక్కలవచ్చుచి. బహుశరణుగా ముక్కులు ద్వియులు నా గగనులవచ్చుచి ఆరాగ్న
 రాగ్న నీ వాయులవేయించును. పిరిమిగు నా వరమునొక్కడః స. రుణు, ఈ
 ముక్కులు ప్రముఖ నాశీరథ్తరములయందు గలనునది తెలుపుచున్నది. విశ్వీలి శ
 యులరమై యావంతులమమమమ, యులమమ బావగా మనన యులగున. బయ
 ముగలుగునది తెలుపుచున్నట్లునొకమమ. అట్లు నా రిరువురు పరాక్రమమున వా
 నవనుమలయే వీరై వెనుమందుగా, అచ్చుల వావమందునయే విలుమందులు,
 గొప్పవర్ణములవీరై పుట్టుచు. మమరామపు ఆరాశీమందునయే విశ్వీలియే బూ
 రిదివిట్లు, అవమందునది వర్ణమును నాకాశీమందునయే విలుమందులు గలంతో
 తెలుగునది రామః నా శక్తి మెచ్చుట, బుట్టినది తెలియగోనవారై రిమందు. నా
 నమ బోయ యులవేయించును విశ్వీలి పుట్టరామమును, విశ్వీలివేషమునకు
 గల యొకరావీమందు బావెను. నా నిరువురును పుట్టుట వీరు గలంతల విలువ వారి గవ
 వం బోయి. వాడు బొచ్చున, శివమును మమమమమ వీర, వీరం గలవులగునగలిగి
 యొకమందుయొగా మందును. వారికి పుట్టుటలై వ గలం. ముట్టుటలగునగలిగి, మమరొం
 దివర విశ్వీలిబొచ్చున, వర్ణములమందులరావీమందు, భయంగిని వర్ణములమందు
 వంబొచ్చురమంగలిగియుండును. వానికే వమందునయే గలవోవలగో, విశ్వీలియొగ
 నెను. అది యొక్కతాదులవే మందును, వర్ణములగలిగి గోరవపునవై. నా గలంబి,
 విశ్వీలియే విలువైన, వడి గలంబి. వర్ణము విలువైన విశ్వీలియొగమందును విశ్వీలి
 వర్ణములగునగలిగి పెంపున వాండుమందు. వానికేయు విశ్వీలియే వర్ణముగలంతల
 నా వాండువిశ్వీలి భయంగినియే వై వయలగునగునగు, నిరువురుగలంబుగలంబు,
 పిరుగులగునగునై భయంగియందునను. భయంగియొక యొక్కరమందును విశ్వీలి
 గల చేతులును రెండు విలువలు విశ్వీలియే వానానిధులం బునెగులంబులగునగునను
 బయారామలను ముగవలల గలంబుగలంబు గొప్పమగునగునను విశ్వీలియొకల
 వ్యునులై వవాని వర్ణముల బాగోమందు అవర్ణములై వవాని విశ్వీలియొకల
 వంబొచ్చురం బాగోమందును విశ్వీలియొకలమందును, వారనిది విశ్వీలి
 యొక్కవర్ణములవారి వర్ణంగినియందును. వామమొక్కలు వామవిశ్వీలియొకల
 వర్ణములై వవాని వర్ణముల బాగోమందు అవర్ణములై వవాని విశ్వీలియొకల
 వంబొచ్చురం బాగోమందును విశ్వీలియొకలమందును, వారనిది విశ్వీలి

తలదీసి పట్టిమొందెనువలె మిక్కిలియు ఘోరముగా వారణిఁ జూపెట్లుఁ
 ర కబంధునిరాహువు లతి కీర్త ములుగావున నాఁ జానికనరాహువులను
 రాను లక్ష్మణుల విదగ్ధుని లలిమితో నిక్కటిగా నవసరుయఁ బట్టకొనినను.
 రాను, పృథ్వీయ విదగ్ధును రాన్వీ, మిక్కిలపుంజీవమున నేమలం రాన్వీ ను
 నిజమునఁబలవంతం లా యున్నవమ్మ లిట్లునను, కబంధుయ రసరాహువు
 లయే జన్మి యొకర్నిలనుయెడగా, చువకులైరి. ఆ యువకృతండు శూయఁ జ
 సురాముడు పై కర్మమునుచి కొంచెమేరియె వ్యభవంచకుండెను, లక్ష్మణుడు
 మాత్రము కొలుఁ దనకుచేతను, పై కర్మమునఁ జూచుచునునునవను, మిక్కి
 లియు వ్యభవ కొండెను. రానుని నేమలం లక్ష్మణుడు వివర్ణుఁడై రానుని
 చాచి 'నికో క్షమా! నేను రాక్షసునిచేరింజన్మి. పరవశంజై యున్నాను జూచును.
 న న్నొకవిది నజర్ని(నిలియొందె)నీవు విడిచియోనుము(నమ్మ విడువును).నీవు నమ్మ
 తులూకనువను లలింబుని ముఖముగా నుగ్గి క్రిపాపు నీవు కీరమోస్త్ర ముగా నే పొ
 నగలవని నాయుత్తీస్తాయము. కాకుత్స్థానీవు పోయి జిత్తుకై కానునా మనుభూతు
 వలయును బొంది యందు రాజ్యపరిపాలనలుసేయును నీవ్యసఖము లనుభవించును
 న న్నిల్లవ్వముఁ నలఁచుకొనుచుండువలయును' అనెను. లక్ష్మణుఁ డిట్లుచెప్పగా రా
 నుఁ నరసికో 'నిరా! భయపడకు. నీయట్టికా నీలు విడిచును నొయఁదే'ననెను
 ఇంకిలో స్త్రామఁ ననునామేటిరాక్షసుడు కబంధుడు అన్న కన్యకను రానులక్ష్మణు
 లుజూచి, యుజువంబంటి జేరెలంబున 'మారెట్లయెనుకాకో'ననెమాఁపులంబంటి ను
 నులుబయలును, వెనుకన్దంబును విదగ్ధును రాన్వీయన్నాచే! భయంకరమైన యా
 ప్రదేశమునకిచ్చి నా కాకోరమయితిరి. ఇచ్చట మీ 'మీకావ్యమున్నది'చెప్పెను.
 ఎందులకిని మీనిక్కడి వర్తితిరి?మీ'మీప్రయోజనము చేదుగాని నానిజూచుగా
 నే నాచట నగనకలాయున్న యిచ్చోటిమీరు నాయొకరి పీఠులకే వర్తితున్నది.
 విదగ్ధును రానులంబును విదగ్ధులునురాన్వీ నాచో'యులు గలయొకఁడొకఁడలె మీ
 రిన్నాను. భయభయ నావారం బునీరిగాన యింకే మరల మీరొకఁడొకఁడలె నమ్మ
 ట యెనీ' అనెను. మిరాత్తుగ ననునా'బంధుఁ జాచినమాట విని, రానుడు పోరె
 డ లక్ష్మణుఁడూ'దోవయ్యవరాక్షమా! మొదటరాజ్య భంగము,అయ్యవరాహము,నీవ
 నీరాహుగను,అని యున్నకన్యకమీరచే మఱియేటి యనునది కన్యకా పాదము,ఇం
 రో'ను నా ప్రియరానిని నీవను బొందకే పొందెనుతిని. ఇంకిలో'యెక మన కిట్లు
 కను చిక్కియున్న ప్రాములనుగూడ తునముచ్చించుకే యాభయంకరమొ వ్యవ
 హార బాపించెనది. భయమకలకా' నను ప్రభాకరముల విషయమందును కాలము
 మిక్కిలియె బలవంకనైయున్నది. కాచిబడిన వెదురుచేతు. ఇంకెల'నూను,నీవును నే
 నును మిహ'లంపరాక్షమ'కాబరయియును, మనల వది వ్యవధులచే మోహానిష్ఠులు
 న్న చే'లక్షణా! నను ప్రభాకరముల విషయమందును కాలమునకు మిక్కిల' ప్రే'గై న

768 భామలక్ష్మణుని కుటుంబం బాంసాపై ఆధారపడినది.



కావలయు నీటి, నీలవర్షమును గొప్పవలయు నయినచో సాంకేయభవమును గొందవలయు అనెను. 'ఘోరతాపముగలిగినను ఈ కలంధిహాసములునచ్చ' నందునా? అన్నదా! నేను భవవంశికలు 'జైశక్తి' యనువానియొక్కయితే ఎని మొలులయందు, నువ్వీకావ మును నిలిపి ఘోరతాపమే కాక, గుప్తభావమయియు, ఇంద్రుని¹ భవమున, ఈ కలంధిహాసమును ప్రార్థించితి. 'ఇంద్రునితో' భవమునసానుభవ్యము నీ 'కే క్కడిని' యందునా? నేను ట్టుమీకావలను ఘోరకావలను వలసియైన వానిలక్షణము. జైశయంద్రుని జయించునట్లై యుగమునలయలు గావించి ప్రహ్లాదీత్రుని వంశోపశాంతికి, అతనిని నాను నీర్ధానియై నొసంగెను. అది నాను అగ్రామము కలదియనినయందు గలిగెను. దీక్షాభవము జూచితిని. ఇంతయన్న పరిమిత్తము నేమి చేయుగలనట? అను కలంధి హాస నేను గుప్తభావ జేసియున్నాను నాకొరగిని. అయింద్రునిని మామలయలలో అనుమత్రానియింపును క్రమోపాయముగా. ఇందుచే నా తొడలు కంపుగొనెనని కల భావముగొనెను నానునటయని. నేనెట్లు పుట్టి నుండునెనునట నెఱుంగితి. ఇందులకే వాళి భవము గావించునట్లును నీ నాని భవములు గొప్పను, ఇంద్రులను నెత్తు యనువులకి నుండును. ప్రస్తుతమున నీని నెత్తునవలయు నట్లును యందునుగాక యనినను. నాకే నేను దీక్షాగ్రహణో² పట్టానియందును నీ, గొప్పవలసిని, కాచి నే తొడలను కలయును వలయు ఇచ్చునట్లునని. నియమము నోయును లేకుండుగా నానాకలములు వికాసమునందు, గొంద కావలూ! మిక్కిలి యున్నీ కాక నెట్లు ప్రవేశిస్తేయు? అనిచెప్పితిని. నీవెట్లు చెప్పగా, ఇంద్రునిని ఒకయానుచివిని నలకావలయును 'రాజీ' నొనగను. మూలకం నాని యుండునటను 'కేజలతో' నూచివనో గొరగిని గలిగించెను. అట్లున్న నీను, ఇంద్రునియందునెట్లు నిగమించును ఏమియలను మృగించునును కల్యణ్యులయనును నూనిదల నిగమిం లైక భవించును అనుచిట్టి అనిశోని ఇశ్వరియవచ్చును, ఇంద్రునిని వాళి³ 'ఏవ్వను' కావలయును అన్నయందును ఎచ్చి నెఱుంగును నీ కావలయును 'చేపింతుతో' యిప్పుడు మృగించును గొందునట్లు' అని చెప్పెను. గాను! కావలెదదా! నీ నిర్మలగీతయను గొనునటయచ్చు 'నూ' వలయును దీక్షిగా వాళియలకనో' కావలెదయే అట్లొని కివలయమనినను మిక్కిలి గుప్తభావించిం దును గాని నియమిత్తమును అభివ్యక్తముని వినునటలేదు. మునిమాచియు నిన్ను యవ్యక్తము కావలను నావ్యక్తము నిచ్చి చక్కలయలు నను కల వినుచునెదను. ఈ కలంధి నీ నున్ననునోని నానిగాక చేయించును నిర్మలించునై భవించునట నీ

¹ ఇంద్రునితో కలంధిహాసమునైకం చతో వ్యం విర్భవ్యం అయితావం, నువ్వీకే నూని యన్న కావలె భవభవించును' అనిచెప్పెను. అయిను నిర్మలభావావతము 'నిగమించునట' యిట్లు కాకావచ్చునటగాక 'గ్రీహణము' యిట్లును భవభి అవకాశముగాయిండును దీక్షిగా 'నిగమించునట' యిట్లు' అనిచెప్పెను యింతయునో' అనిచెప్పెను.

మీల కి రాముడును నానాఁ జిహ్వాఁడయి తొలవవానియైతిని బట్టింపఁటను నా కెంతయు నిష్టఁడుగానుండును. రామా! నీ వా రాముఁడే యగుదువు. నీకు కుంభంబున గాక, ఏలక నన్ను వధించుట మఱియొకటి కేరవమాస్త్రియ కలదిగాను. ఇట్లని యథార్థమునే యా బుద్ధి చెప్పెను. భువనశిలకా! విశాలిక్షణు నాకన్న వంశస్థుఁడనునీవీతిలేని నీవచ నేమి యోచనఁజ్ఞు నిగుట బుద్ధిబాహుఁడయ్యెను చేయుదును. అంతేకాక నిగుడు మఱియొక్కనిగుఁడ నుపదేశించెను. అయ్యు. మఱిమఱియ్య: జాకబంధుఁ డిట్లు చెప్పఁగా కృతార్థుఁడగురాముడు, అన్యఁడు జగ్గల నుండి విడుచుటగా వానితో 'నేను నా తిక్కయను జువ్వకమునుండి తెరిచి యొక పోలికతోఁలు యొంగఁగా, అప్పుడు రాజుఁడు మీ మెచ్చఁటను కేరవఁటఁజేసి కేర కీ ప్రియతీ యగువా ననిన నీకును ముఖముగా నవహరించికొనిపోయెను. ఆ రాజు మునీశుమాస్త్రియ అయ్యు డగుటఁజూపుచునక నాకు తెలియఁటగాని నాని యోధుగాని యెంతవట్టుగాని ప్రభావముగాని జూరఁడు మాపురజుఁడనినను ఎంతమా స్త్రియ తెలియవు. నేను ముఖమునఁ జొక్కియు చిక్కినచోఁలు ప్రియఁడనున నానిగు, మఱియు పిల్లవకారము చేయుచుండువారను. మానంబువారల విషయము నయంచుండుట మొక్కినవైతది. ఏరా! నేను, ఏమంగఁలు విడిచి బహుశా ల యుండులే యక్కఱగా తెలియఁడు కట్టుకెచ్చి పెద్దవల్లము నిష్టఁడునీ, యందు నిన్ను వహించెను. నీకు నిజముగా తెలియఁదని, నీకును, ఎవ్వఁడు, ఎచ్చటికిఁ గొంపోయెనో నాకు తెలియఁజెప్పెను. ఇట్లు కలహాత్మకఁ చెప్పట నాకెంతయు కల్యాణమని మఱి. తుపాటి కుంభము గావించుట' అనెను. రాముఁ డిట్లు చెప్పఁగా యోచనవలశ్యము కలంధుఁ డా మాటజేర్చుతో పైరము మాటాడి నిర్మించుట గావున మిక్కిలి యెవలెనిబాక్యమున వలెనియ్యారి 'నాకు నిష్కల్పఁడనులేను. కాన నీరకాద నే నిలుగను. ఇప్పు డిహించి యైవవచ నా నిజయాచయనుజొంది, నీకును, నేర్చి చెప్పఁజేయవల నీక ముంగఁగలవానిని చెప్పెను. ప్రభా! మోంపఁబడక మున్న, కాకు నీభార్య నవహరించుమహాచీర్యకాలి యగురామయి తెలిసికొనఁ బరముగాను, రామా! కావడోపముచే నానిష్కల్పఁడము వలెనిదివి. అట్లు నేను జేకొన్న డున్నుకమునకనీ తొలనిందిత ముఁడూ హావమ జాపురమైతి. రామా! సూర్యుడు లేవనొత్తయెలు అనఁగా ఆ సైమయము కించుటకు మునుపే వన్ను అల్లంగయెందుని తొక్కఁగా గాఁబట్టు వహించువును. ఏరా! కష్టమకదా! నీవు మన్ను అల్లంబువలెందుని తొక్కఁగా వహించిన నీవన, నేను నీక నవహరించిన రామ యని ఎవఁడొందునో వానిని నీకు చెప్పెను. రామా! అతఁడు నీకియ క్షమక నవవనిగలవాడుకాన నతఁతో నీవు తెలియచేయవలయును. అతఁడు నీకృత వరాకృతు కాలి, కాపుర నీకు ప్రితితో హాహుయ్యముగాంచును. రామా! * అరవిఁ తెలి

* అకలంబును రాముని ఎఱుఁడయినది బుద్ధికిని ఎఱుఁదిను. కావున 'అ' కారమును

బలవంతుఁడగు నా దీనియ ను గ్రీవుడు, మంఠానిఁ ద్రు లేకమున రాజులయన్న బుక్క
 మహాక మేనువర్చివలనందు కలుపున వాచనలతోఁ బాత నివారించుచున్నాడు.
 ఆవాదలేంద్రుడు మహావీర్యశాలి, తేజస్వి, అత్యంత శాలిమంతుఁడు, వర్జ్యమం
 ధుఁడు, వికటపంపన్నుఁడు, ధైర్యవంతుఁడు, బుద్ధిమంతుఁడు, విస్మిలియ గొన్న
 వాడు. మఱియు కలంకు మమర్థుఁడు, ప్రాణుఁడు, శాలివంపన్నుడు, మహా బల
 వరాక్రముఁడు, ఇల్లు నివసించువంపన్నుఁడు గావున నీకు వీరవర్మయ్య. రాజు!
 అరవియన్న వారి, కాన్యగుమిం దేమి మహాబలు ముంపుకొని యుండునో గొట్టి
 నాడు. ఇల్లు నింపులలోలి ముంపుయొ సలహామగావున నీకు వీరవర్మయ్య.
 రాజు! అతడు నీయొ వివరించుచును, నీకు వీరమూని-య్యుటయందును, నీకు
 దోహదు ప్తివీరవంతుఁగా నుండంగలదు. నీవు మహావల యుండువును. ఇంద్రులకు
 కులలిలకా! మఱియొ, ఏది నెట్లుగావలయునో జని యుక్త యశుమగాని దానిని
 వేలువిధము గా వేరువనలెరిగి నుటగాదు. కాలయొబుద్ధుల గుంజవేరినగదా. రాజు!
 నీ విచ్చటనుండి బయలుదేలి శివుమహ మహాబలంతుఁడై వ యామగ్రీవునిదైత్యుఁ
 లొమ్ము. రాజు! నీ విచ్చట వేసముగా విచ్చటనుండి పోయి మగ్రీవునితో, విరాయి
 వురలో పొందొనగును మహల శ్రోహుర్గు గలవలంతులతో మంతువన్నయొని
 పోసిగా మంతుతోన యువనితోఁ తెలియదోగనుము. అమగ్రీవుని కేవల ముకవాస
 నుండి అవమానింపరాదువనియి. అతడు బావరక్షకుడు, పెనగులవాఁడు, కా
 మయాపి. తామకు అపన్నుఁడై మహాబలుఁడు గావలయునన్నవాడు గావున విరోధి
 చేరియి మక్కుజతోఁ గలంకి నుము. మఱియు బలాక్ర ముశాలి. కావున వనిని
 చుట్టులగా నుండువలయు. విరా కిదువులకు, ఇచ్చి దానిగ్రీవుడు గావించుగోరకా
 ర్యమును పొందింతులకు వనుకలయిగా తా. అతడున్న లేవకార్యము నెఱవేఱును, బాక
 విరావ నెఱవేఱునన్నను, విరాకార్యమును చేసివుచ్చును. అతడు యువరజాని క్రీ
 జాడు, మోచుకొని శాలివర్మయ్య. వారితో వైదియచేరికొని యువనివని శయ
 మున మంఠాతీయమ ను వరించుచున్నాడు. రాజు! ఆ బాదో దైత్యుఁడు బుక్క
 మహాక మూడు గావున్నాడు. అవతీవనములు వినుచుండును. నీవు పొయ శివుమహ,
 అన్ని పాక్షికముగానే కాక, ఆయుధపాక్షికముగాను, కేవలముచేరికొని యువనితోఁ
 తెలియనివింపుము. ఆవాదో క్రమంబు లోకమున వరమూంపాచరియై రాక్షసు లుం
 దు స్థానంబున్నట్టిని వివరణయందు నెఱంగియున్నాడువనియి. అంతింహా! మహా
 వర్మయ్య విరాయియ్యి వరిమూల వరిమూడుతో యువమూతు మోశోమమున దా
 మి గ్రీవునికే వరియనిప్రదేశమునకుఁ జేరు. అతడు బావరంబునానీ, వసులకు విశాల
 ము బలమందొయలను, దుర్గమము లగువర్మలిప్రదేశములను గుహయ నెఱవేఱునన్న
 యావన్నమయను నెఱుగొనలెందును, నిన్నెడఁబడి వరివించుచున్న నీకు పెనకుట
 కై, యనియి మహాకాయ బలవాదనలను, నుంజునీలకు బంధును. అతడు రా

యంతకును. ఈ బంధువరము జీర్ణము వధు మెట్టితో మోలవలె ప్రగాఢము ముదవలయు బాధి
 థయవచ్చు. అది కంఠములమీదగలిగి నేతిమందలవలె నుండునట్లుగావున మౌనము భక్తిని
 మెలవన, రామా! ఆ పరమృతమును అక్షయమును, మంచి బలుమీదగలిగి మిక్కిలి ముందు
 లేక మేలుయడవిగా నున్న గంధములాలు చోటవిలాలు, రోయ్యవిలాలు మొదలుగాగల
 పేనులను బాగములచే జయింపయింపయింప జెక్కయింప బుచ్చి, యానచమిలాళం
 గ్రుచ్చి పువ్వులు గావించి థక్తితో నీకు జెట్టులలను నీ నల్లులు భక్తియుగా మువ్వు
 ములను భక్తినియించుచుగా, అలక్ష్యములను, పువ్వులొండులవయ్య బొందుచుండుటచే
 తామన పాపములను బాగించుచు, పాపములను మిక్కిలి చలువగా నీయగల్యెడ
 మొవ్వులు నచ్చుట మెరిసినను జరిగియునలెను తెలలలలాడు నిండునల నీటిని మర
 పరమృతములతో తామరామిట్టితో నీయగల్యెడ. పువ్వులలలా! మి
 క్కిలి స్థూలములై నవయలు గ్రుచ్చునను గొండునలలు జరుగుచు, జాతీయము
 లె గల్గి యుండును మందగములై నవయలును నీళ్లు ప్రాప్తులై మును బాగా నాద
 గలవు. రామా! నీవు, పాపములమును విహించుచు, విరిసిన పువ్వులనును బా
 ద్వియమును పువ్వులమును, మరపరమృతములతో చలునీ నీలము బాగుగా, ముఖమునా
 ది నీమమిచ్చునల గొంతయూలునలలుండును. రామా! నీ చచ్చుట పువ్వులనుగల
 క్రిష్టితో నీయించు బాధులనలలు, బాగునల మిచ్చును వికసిల్లివల యలను, తామరలను
 గాది దుఖమునలలల గొంత యూలునలలుండువు. రామా! చచ్చుట వాపులము
 గోనీ గ్రుచ్చి బాధులను నవయలు లేకు. అది వాచిపోవచ్చు; మనీ బాధుల, క్రిష్టి
 పువ్వులలతో యెల్లులము బాధులనుండును. చచ్చుట ముందునలలలలలలలలలల
 బాధులు ఉత్తమమిచ్చునలలలలలలలలలల ఆ మునును లేకు నుండునలలలలలలలలలల
 ల గొంతవచ్చునల, వాని బువ్వుచే నీమయలగా, అది లేవయలలలలల నీలలలల
 నలల
 రామా! ఆ మెమిలిలిండువులు బాధులలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలల
 లేపోమిలలలలలలల నాళము గొండునలలల రామా! ఆ మలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలల
 లైలి, వాళల మిలల
 వులలలలలలల రామా! మిచ్చునలలల నుండునలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలల
 లేలి, మిచ్చునలలల
 మిచ్చునలల
 బోయచే, యెచ్చుట ఉత్తమంబై యలలలలలలల గానగాళి కలలలలలలలలలలలలలలలల
 నాళ మిచ్చునలలల
 ముఖమునలలల
 ము, బాధులలల
 నలలలల నామాళి ముండును ముండునలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలలల
 నలలలల. (అప్రభా)

ఋశ్యమూళమౌగ్ధంబు చూపుచు (నవ పూర్వోక్తదామంబుఁ బూవుచు) 'మగ్నీత్రుని
తోఁ దపస్వీ నఖ్యంబు గావించు' నని చెప్పెను. ఇది తెల్పబడినదామరము.

{ రామలక్ష్మణులు కేదార్వాశ్రమమునందున్నట్లు. కేదారివారణః జూరణంబున }
{ మరంగవిద్యుత్ కేదారివారణః బూవును. కేదారి మహావనమున కరుగును. }

కామరూపుని బా రామలక్ష్మణులు పడమటిదిక్కునందు కలంధుఁ బావనమునఁ
బాసిన పంపంపుచూర్ణమునుబూర్చి పువ్వుపై పోయి. బాసిన పర్వతములందు, నెరసి
తెరసి నేనియంబోలునట్టి ఫలములు గలవృక్షములు బాసెను నుగ్నీత్రుని బావల
యందు యుద్విహృతులు బోయి ఆరామలక్ష్మణులు పంపంపు పర్వతానరము
నీటి, యందలి నచ్చట కనుదీపపు మైదలలకాశ్రమముఁ బోయి. బాసిన పూర్వోక్తము
లు పలుగడఁ బరిశీల్పించి యున్న యాద్యోక్తమును జేరి యుద్విహృతులతో
మునకు నచ్చెరువలది చూచుచు కేదారియందలి బోయిరి. అప్పుడు, యోగసిద్ధిశా
సిత యుద్విహృతా కేదారి, యో రామలక్ష్మణులు బావలంబోన నేరి, యందలి నీరునిది రా
మలలికావనమునకు నడువ్వలించి బుద్ధిగుంఠిం జగలువృక్షవిదూరములను మొగ్గి
ను. ఇంత బావలను యిధావిధిని అర్థ పాద్యములను అదమనీయమును నివం
ను, ఇంత కావలము వాచీవ్రతముబాధలందు వావన్నా శ్రువించి బావి 'తపోభవా
నీత్ర తపోవిష్ణుయలనెల్ల బలులదిలిపిదా' పీఠపు పృథ్వి గొంతునన్న కోవా.
కోవమును తపోభవమును నిర్వహించి'యెచో' బాసెనా'నీ! నీత్ర బాసెనా'నీ!
విస్తరము బావలదిలిపిదా' యేమి! నీ మునకునకు నఖ్యముగలనా? నీత్ర గావించిన
నునకు శ్రోత్ర మధ్యముగదా' యిది యిదిగను తపోవిష్ణుయల నీత్ర బాసెనా
నీత్రులచే గావించెనుబడినప్పుడుకా బావల కావలఁ జ క్కునుగా జరిగియెను
నిలిచి, "నీత్రభవమునెలనపుడు వావచ్చు పడినది నేను పడితి కలెలంబి యల నఖ
లనెలనది. ఇప్పుడు వావచ్చులను మిక్కిలిపూజించులైచి. కారణః గావించిన కుశ్రా
వయల నఖలమైచి పువచరితా! జేయలతోనెల్ల ను క్తములను * (విష్ణునది నను)
నిన్ను బావలంబునవల, ఇప్పుడు వావచ్చు ను నఖలమైచి. నా కిం? బావలంబునను
నిర్వించుగలదు. † అనినమా! నిష్ణులనా! నీ చల్లదిచూపుచేత పావములన్ని యల
బావి పరిపథ్యుల నైతిరి. నీ పావములకుల నఖయము లగుప్రకృతా'కలెలంబు

* నీచే కలెల నఖయముల నైతిరునును బావలంబు.

† ఇయల 'పావలంబునా' పుష్ప పూర్వోక్త కలెలంబు నఖయముల నైతిరునును బావలంబు
ప్రకృతా'కలెలంబు' అనినామ, (పూర్వోక్త పావలంబు) నిన్ను నుక కలెలంబునా, (పూర్వోక్త)
వావచ్చులనునెల్ల పరిపథ్యు, (అనిన) అనినచే కలెలంబునానైత ఆ కలెలంబునా నైతిరు
నేయల తెలియను (కృత్రి)కలెలం' 'రామలక్ష్మణుల పావలంబు' అప్పుడు అనిన
ప్రకృతముల నైతిరునునునైతిరు నైతిరునామ, (అనిన) బావలంబునా'కలెలంబునా' కలెలంబునా
నిన్ను నైతిరునునునైతిరు నైతిరునామ, (అనిన) బావలంబునా'కలెలంబునా' కలెలంబునా

(పురరావు తిరవీర వైభవమచనమును) బాగోడును. 'వీరరాజులస్థలతోడ ను-
దనవేలల వోరా నదునాన' తమ పరిధరించునున్న మరగగవిష్ణుల మాయా-
రాజ్యము, నీవు చిత్తగోచరమును చేరవచ్చును, పోగి నీకే తెలుగుచున్న క్షోణినినూ
పరుల నాగోహించి యుచటనుండి నిష్క్రమణమనకు కుప్పిలుచుది. బాగుచిది యెలను
తెలివవారు; మఱియు రాగల వృత్తాంతమును 'శ్రీరేణో'మటనం జగిచ్చి పరమ
భాగ్యమును బడవవారు. కానిట్టి భటులతోటి భగవత్ప్రార్థన కుపాయముల
యొగను లేకపోయినను, ఆచార్య ప్రసాదమువలన భగవత్ప్రసాదము లభించి
చాచలవ వర్ణతది గాంచునును నెఱిగి నూ ముప్పలలల జమ్మిలూరి * 'కాంచును
నిమ్మల బాచుటకై తులిచెన్చి మునుగూర్చియునును కానిలూగు లాచును
నీవు కాచుచుది బట్టిచుది, అట్టిభక్తులొకమఱి' కానిలూగినిలయెను, నీ బా-
రాముని గర్హించి, యానిమ్మలయను, భువరాష్ట్రాన్ని చేరి యున్నయెను లానిలూ
లోకంబుల నొండగలవు' అని చెప్పిరి. పురవలెనా ! పురవలెనా ! నీవు
నాయలకు, నీ యుక్తియు, మహాభక్తు తీరములు బుట్టి వాచాభిరము భక్త భగ-
వతారాధి వర్ణవరాళయను, | చాచి చాచి గాగల మారగియునును బట్టిచుది
విచ్చిరి తీయించుచు, నీవు చిత్తగోచరమును వచ్చిచున్నయెను, విగతించి వలె
ముగా బట్టిని యెన్నాను' అనును. కను గలనూ 'చెప్పగగగగగగ' గాచామును
వీరరాజుయెను ఆచార్య ప్రసాదమువలన వచ్చునును ప్రసాదభయమును తెలి-
గక కుప్పిలంబావనరాముల యెనరాచుం బాచి 'శిలగలని వలన, మనశ్శిల గుం-
నీ గురుని మరలగుచిత్తావయను గలయొలు విన్నాను. ఆ ప్రభావమును, వీర-
రాజు విష్ణుమునునని, ప్రశస్తిమయగా 'నాచగోచరమును' అనును కాచుచు వచ్చి-
నుండి వచ్చెన యాచార్యమును విన్నగిచ్చి 'కలని ఎ' కిచ్చిచ్చి ఆ మనశ్శిలయ-
నంతయును బాచును. అది కాచుచు' 'గవలననా' | నొచ్చి మిథునలను ఆ గలని

* కిమ్మల బాచుటకై తులిచెన్చి మునుగూర్చియును కానిలూగు లాచునును బట్టిచుది
విచ్చిరి తీయించుచు, నీవు చిత్తగోచరమును వచ్చిచున్నయెను, విగతించి వలె
ముగా బట్టిని యెన్నాను' అనును. కను గలనూ 'చెప్పగగగగగగ' గాచామును

| కొచ్చిరాముల కుచ్చిచ్చిచ్చును 'ప్రశస్తిమయ' ప్రశస్తి అట్టిచుది చాచుచు
వచ్చెను వచ్చిరి తీయించుచు, నీవు చిత్తగోచరమును వచ్చిచున్నయెను, విగతించి వలె
ముగా బట్టిని యెన్నాను' అనును. కను గలనూ 'చెప్పగగగగగగ' గాచామును
వీరరాజుయెను ఆచార్య ప్రసాదమువలన వచ్చునును ప్రసాదభయమును తెలి-
గక కుప్పిలంబావనరాముల యెనరాచుం బాచి 'శిలగలని వలన, మనశ్శిల గుం-
నీ గురుని మరలగుచిత్తావయను గలయొలు విన్నాను. ఆ ప్రభావమును, వీర-
రాజు విష్ణుమునునని, ప్రశస్తిమయగా 'నాచగోచరమును' అనును కాచుచు వచ్చి-
నుండి వచ్చెన యాచార్యమును విన్నగిచ్చి 'కలని ఎ' కిచ్చిచ్చి ఆ మనశ్శిలయ-
నంతయును బాచును. అది కాచుచు' 'గవలననా' | నొచ్చి మిథునలను ఆ గలని

778 శ్రీమద్రామాయణం చరిత్రాంశ-రమణ సేవకం.



కొని కనుచ్చియును మృగములను మేల్కలుకు సరిపి తెలిసియున్న యీ పక్షమున గాఢము, దీనినే మగింగవల ముక్కు, ముతకయ్యిరి ! పరమాత్మకీర్తి లగునానంద ప్రభు * మంత్రిమంతుల మంత్రియలగు బావతం బునగంగాదిప్రత్యక్షులయలకు విచ రితి రచ్చించియున్నాడు. ఇదిగో! కేవలభాతా స్థానము లగువేదికలు మడుమటిరక్తు నిట్లుగానున్నవి చూడుము. నేను జక్కగాఁ బరీచరియఁగోయియుండవలసినవాగుమధుల మందరికడనువలస నలసి చేతులువడచ నీనిది బుద్ధులఁ బూజలుగోయియుండెడి.

† రామా ! వారల రవప్రభావమువలన, నేమలు,వారు నన్ని హితులుగాని యిచ్చ దీరినాడ, ఎవరేని కాంక్షిం బరీశోక్తులను, దిక్కుల నెల్ల తెలిసిందుచున్నవి చూడు ము. మా గురువులు ఉపదేశములు నడిపి నానీ, యలకులై, పోవుటకు శక్తిలే, మద్యము నలఁచుకొన్నంతజాత్రీనే జన్మమునైవములును వారి యోగ్యమునకు శిష్యులయ్యెను చూచుము. నిష్ఠులందఱా ! వా రేవ మైవమునైవముల పాపమునీని న్యుపేయలం బావలై దిన వంతులములు, వారి యవయవస్పృశ్యములని ద్రభావ మున, ఇప్పటికిని ఎందుచున్నవి చూచుము. వారు దేవార్చనములు గావించుటలై కలుగఁజేసి తిక్కివచ్చివచ్చులయి నూన్చి కట్టిన యాశ్రావులందలము, భక్తికీర్తియము లో వర్ణించఁబడినాశ్రుత, ఇప్పటికిని వాడేదన్నది. ! నీవు, ఉపదేశులందరియఁ జూచి రిది వివరింపన నెల్లకు వింటిని. ఇక నీయిట్లునాని యీ కలెనమున విడువఁగోర నను. ఉదాహరణు నువ్వగుకో నే బుద్ధుల పరిచారకం, అత్తైత్తి తైవయోయునుల పాదమాలముల పొందుగోయియున్నాను” అనెను. రాములను లక్ష్యులఁజేయు, అక లి విట్టిది భక్తయు క్షముగా ఆచార్యులై భవమున ప్రవర్తించినవాళ్ళయను విని అది యేమోయమునులే యభాగ్యులుగా మంతుల యోగ్యముని మొంది విట్టిదియు నంతోపమువొందిరి. అంత రాములు ఆచార్యులందరినై న్యుభ్యులయె గాఁ గలయా కలెనజూచి ‘నీవు నన్ను భక్తిలోఁ బూజించితివి. ఇక నీవొనలలోగము నకు యభేద్యముగాఁ బొమ్మ’ అనెను. రాము విట్లు చెప్పగా, జులుబాల్చి నల్లులయలను గృహ్లాశ్రమమును భరించి యున్న యోయునది, అకలె యట్లు రాముని యుత్తరమొనరినదై, యో ముఖా ర్థమున నీళ్లు యుత్తరమొనరినమును వివరఁ గోరి, బాగుని అగ్నిపాత్రమున నేర్చి, బుద్ధులను చున్నయన్నింటిం దివ్య దేహముల

* ఇందులకు ‘అనానందకీర్తికం ముక్కులై ప్రత్యక్షులందఱా మంతుల’ ‘నీవ ముగియల యి యుల ముగియలందఱి పోయెను గిర్మము (మర్మము) గావించి, అనగా ముగియెయలను ఉ ద్విమూల ముగియలకీర్తికం’ యనఁబడు వాదంతో జు మహానందకీర్తికం.

† నేమల ఆచార్యుల కైవలమైవముల వలననుకూలము నేమలనెట్లుమన శక్తికలగులం దివ్యులందఱు.

‡ ఇందులకు ‘గృహ్లాశ్రమమున’ అట్లులై అచార్యులకీర్తికం’ యనఁబడు కీర్తికముల మందఱు.

నకుఁ జూపుదము, నామనస్సుగూడ పోవలయునని తొందరపడుచున్నది' యనెను. పగవారి నడండునాభూవిభుడు రాముడు, అంతలక్ష్మణునితోఁగూడ, ఆయాశ్రమము నుండి వెడలి పునావరస్సునకుఁ జూచెను. అంత రాముఁడు ఆ పుణ్యవరస్సును, దూరమునఁ గనువచ్చెను. మునులు మొదలైన గొప్పవారందు వసించుచుండిరి. అందు, నానాభిములైన చెట్లుచేరులు నెరసిబెరసి త్రానందగుపట్లు మిక్కిలిచల్లని జలము పాటుచుండును. మఱియు నది యెఱ్ఱదామరలచేతను ఎఱ్ఱగలువలచేతను ఎఱ్ఱనై, తెల్లకలువతంపరలచే తెల్లనై, చల్లకలువలగుంపులచే చల్లనై, యిట్లు చిత్రకంబశిమునల నానావిధములుగలిగి వెలుగుచుండును. రాముఁడట్లు పంపనరస్సును దూరమునఁ దఱిసి, దానిసమీపమున మతంగనరస్సు అని ప్రసిద్ధిగాంచిన యొక మఱుగునందు స్నానముగావించెను. ఎఱ్ఱదామరలును, కలువలును, తెల్లదామరలును, ఎఱ్ఱగలువలును గలిగి, పూచినమామిడితోఁపులతోఁగూడినదై, నెమిల్లికేళిచే బోరుకొనుచున్న పంచనరస్సు, బొట్టుగుచ్చెలు, దానిమచ్చెలు, చంద్రచెట్లు, ఏనుమద్దిచెట్లు, పూచిన గన్నేరుచెట్లు, కమియఁబూచిన నురపొన్నచెట్లు, జాజి పొదరులు, మల్లెత్తిగి గుబురలు, మఱిచెట్లు, తినానపుఁజెట్లు, అశోకపుఁజెట్లు, ఏడాకులయరంట్లు, మొగలిచెట్లు, పువ్వుగరివెందచెట్లు, మఱియుఁ దక్కినచెట్లచేత నలంకృతమై నానావిధ భూపణాలకృత యైననారీమణికై వడి చూపట్టుచుండును. రామలక్ష్మణు లిట్లు పంపనరస్సును దవ్వుల చుట్టుబట్టనంతయుఁ జూచుచు, అంత దానిని సంబంధించిన యొకననమును గాంచిరి. అందు పువ్వులువెల్లిగొని నివ్వటిలుచుండెను, అంతటను పెద్దపెద్ద వృక్షములు తద్దయుఁ జూపట్టుచుండును, అందు చీకుఁగొక్కెరలును, నెమిల్లిను, బెగురులును, చిలుకలు మఱియు నితరములైన పక్షులును కొలకొలగాయచుండును. ఇట్లువార లామహావనమును జూచుచునే వ్యాకులపడక మిక్కిలి యెచ్చరికతో దానింగూర్చిపోయిరి. అంతరాముడు చల్లనిజలముల పెంకయై తీసి గులుకు చున్న పంపానమ్మను సమీపించి, యందుతలక వృక్షములు, అశోక వృక్షములు, పొగడలు, విరిగిచెట్లును మురుపుగులుకుచుండఁ గాంచెను. రాముడు నానావిధములైన పువ్వుములును, వివిధములైన నరస్సులను జూచుచు మదనాగ్నిం బరితపించుచు, పంపానరస్సును జేరెను. అది, పుష్పిరిములైన పవనములతోఁగూడి, మద్దిచెట్లలోను నందెంగిచెట్లలోనునొప్పుచుండును, అందు, తుమ్మెదకదుపులు ఎఱ్ఱెలు గులుకుచుఁ దిగుగాడుచుండును. అది మిక్కిలి సిరిగులుకుచు నాటి లేనికాంతిం దభివీక్షింతుచుఁ, బడికిముగలె నచ్చమై పేటగులుకు నీటితోఁగూడి, మెత్తనియినుక నెరిసియుండును ఇట్లు తోనురలను ఎఱ్ఱగలువలను చెలువు గులుకు చున్న మాపంపానరస్సును రాముడు చూచి యప్పుడు లక్ష్మణునితో 'ఈనరస్సుతీరమునందే కైరిక ఖాతువులచే నలంకృతమును సమిత్రిమునై వృక్షములు పుష్పించియుండు ఋశ్యమూకి పర్యంతమున్నదని మున్ను కంబంధుడు చెప్పినాఁడు మహాత్ముడైన నుంబుత్తరీశఁ డనువానరపరుని కుమారు

దుఃఖము మహాదీక్ష్యము వగుమగ్నీత్రము, ఆ యుక్త్యముతో వర్ణితమునం దున్నవాఁడు. యెందుకంటే? వీవు వాఙ్మర ప్రభు డగుమగ్నీత్రవృద్ధుఁ డావు' అని చెప్పి మరిల సర్వపరాక్రముఁ డగునానామగ్నితో 'రాజ్యముపొ'గ్నాటకొంటిని. దానిచే దుఃఖముల పాలింపవీరిని. ఆ దుఃఖముల నన్నిటిని నీరయించు మహస్య శిశిరయండుటచే ముంపుకొనియుంటిని. ఇదే కట్టివీరనుచిది, అక్షణా! యెట్లు ప్రాయములు తెట్టుకొని యుండఁగలమో? అనెను. రాముఁడు, మహాభక్తిదండెచిది దుఃఖమున నవయవము లెల్ల విరవికలైనఁ జెప్పుచుది సుక్ష్మము, తానాకుమాటలఁబోలేనిది వినుచున్న అక్షణునిని జూచి యెట్లు చెప్పియంటే మనోహరం బై నవంశానరోచరంబునకు నులకమాడంజోయెను. అంత వారామాడు, హంహూరమమంటి వద్ది, దీర మైవమాగ్నముగలదియో తెలిసినదియో. బ్రతికూలము నగుమరుకారితోక మైతల బంధవనమును, అనేకవిఘ్నముల నుత్తరించుచు గ్రమమునఁ గడిచి, చూచుట కింపై న యున్నవలెను, పలువిధములై నవలెను. వక్షిపమానోచులును గలిగి తెలుఁగు చున్న పంపాదరమ్మని గాంచినవాఁడొక్కఁడు. ఇది చెప్పితిరేవనవర్ణము.

ఆ ర న్మ కాంక్ష ము

సహస్రము

శ్రీరామాయణమస్తు.

